

کار ساخت و ساز سرک های گذر شهرک صفا عنقریب تکمیل می گردد



کار ساخت و ساز ۱۳،۲ کیلومتر سرک که در نیمه سال گذشته، در گذر شهرک صفا واقع ناحیه سیزدهم شهر، شامل ۷۵ کوچه و سرک خورد و بزرگ آغاز گردیده بود، در مجموع کار آن بیش از ۷۷ فیصد به پیش رفته عنقریب تکمیل و به بهره برداری سپرده می شود.

سرکهای یاد شده ادامه ص ۷

جلسه تدابیری برای برگزاری مراسم عاشورا تدویر گردید



آمادگی شاروالی کابل برای برگزاری عاشورای حسینی، روز گذشته طی جلسه تدابیری به بحث گرفته شد. در این جلسه احمدشعیب رحیم معین مالی و اداری شاروالی کابل در حالیکه غلام نبی رحیمی رئیس ناحیه سیزدهم و وکلای گذر نواحی سیزدهم و ششم حضور داشتند، ضمن استماع مشکلات و پیشنهادات اشتراک کنندگان جلسه، آماده گی های شاروالی کابل را در قسمت پاکي و نظافت تکایا و مساجد، توظيف پولیس ترافیک در نقاط مزدحم چون جاده شهید مزاری، گولایی دواخانه و پل سرخ خاطرنشان کرده اطمینان داد ادامه ص ۷

کار بهسازی گذر شمال چهار راهی شهید جریان دارد



کار بهسازی و کانکریت ریزی ۹۰ کوچه و سرک خورد و بزرگ در گذر شمال چهارراهی شهید هنگرها واقع ناحیه پانزدهم، که چندی قبل از پروگرام انکشافی شاروالی کابل آغاز گردیده تا کنون ۱۰ فیصد پیش رفته است. طول مجموعی سرک های این گذر، ۱۴/۷۵ کیلومتر با عرض های مختلف، شامل ساخت ۱۷/۹۴ کیلومتر آبرو و ۸۲۵ متر پیاده رو بوده ادامه ص ۷

کار قیریزی یک خط سرک گولایی حصه اول الی سرای شمالی تکمیل گردید



به سلسله کار ساختمان اساسی ۸ سرک در زون شمال شهر، بعد از تکمیل بستر سازی، یک خط سرک سرای شمالی الی گولایی حصه اول قیریزی گردید. عبدالمتین قدسی یک تن از مدیران برنامه بهبود و موثریت ترانسپورت شهری شاروالی کابل، طی صحبتی به خبرنگار پامیر گفت: ادامه ص ۷

کورس سواد آموزی در ریاست حفظ، مراقبت و کار شاروالی کابل آغاز گردید

روز یکشنبه هفته جاری، دور جدید سواد آموزی برای کارکنان خدماتی ریاست حفظ، مراقبت و کار شاروالی کابل، آغاز گردید. غلام رضا شجاعی آمر آموزش و ارتقای ظرفیت ریاست منابع بشری شاروالی کابل، در این رابطه به خبرنگار پامیر گفت: به منظور فراگیری سواد،



کورس جدید ۹ ماهه سواد آموزی برای ۳۰ تن از کارکنان خدماتی ریاست حفظ، مراقبت و کار شاروالی کابل دایر گردید که بعد از سپری نمودن این دوره، کارکنان اشتراک کنندنده در مکاتب سواد حیاتی جهت فراگیری دروس بالاتر راه می یابند. وی اشتراک کارکنان خدماتی شاروالی کابل را در این کورس ها حتمی دانسته توقع برد تا کارکنان خدماتی تمامی بخش های شاروالی در کورس های ادامه ص ۷

پیام های رشد فرهنگ شهر نشینی، بر روی وسایط تنظیفی نصب گردید



جهت مراعات کردن فرهنگ شهر نشینی، اخیراً ریاست تنظیف شاروالی کابل، پیام های فرهنگ عالی شهری را بر روی وسایط جدید خویش نصب کرده تا بالای افکار مردم تأثیر مثبت داشته باشد و از پراکنده سازی زباله ها جلوگیری گردد. این درحالیست که ادامه ص ۷

باشندگان ناحیه شانزدهم، از قیریزی سرک بالای قلعه زمان خان استقبال کردند



کار ساختمان اساسی سرک بالای قلعه زمان خان واقع ناحیه شانزدهم، که از سوی شاروالی کابل روی دست گرفته شده بود، اخیراً قیریزی آن تکمیل گردید که استقبال باشندگان ساحات مرتبط را به همراه داشت. محمد طاهر خواکمن رئیس ناحیه شانزدهم در این رابطه به خبرنگار پامیر از حصول رضایت مردم ده خدایداد یاد آوری کرده گفت: باشندگان ناحیه شانزدهم به خصوص اهالی ده خدایداد، از این کار شاروالی کابل قدردانی نموده و در قسمت حفظ و نگهداشت این سرک اعلام حمایت و همکاری نمودند.

کار ترمیم و داغ گیری سرکهای شهر جریان دارد

کار ترمیم و داغ گیری سرک های شهر در قسمت چهارراهی بره کی الی چهارراهی شهید هنگرها و سایر سرک های که نیاز به ترمیم و داغ گیری دارند، از سوی ریاست حفظ، مراقبت و کار ادامه ص ۷





سرمقاله

دهم محرم، يادی از ايستادگی و ايتار

دهم محرم، که مصادف است با عاشورای حسینی، در تقویم اسلام از جایگاه بزرگ و قابل توجه برخوردار است. روز آزمون بزرگ مقاومت حق خواهی و پاسداری از عدالت و پایداری در برابر ظلم گستری می باشد. کربلا یک صفحه زرین تاریخ اسلام به شمار می رود که در این روز در کربلا نواسه پیامبر بزرگ اسلام، حضرت امام حسین(رض) با هفتاد و دوتن از یارانش در برابر یزید غاصب و غارتگر که بر حق شهروندی جمعی از مردم بیرحمانه تاخته بود، به قیام و پایداری دست زدند و مردانه وار ایستادند و برای بازماندگان و آیندگان شان درس بزرگی از شهامت، پایداری و ایستادگی را در صفحات تاریخ درج کردند. هر چند از این فاجعه تاریخی اسلام حدود یکهزار سال و اندی می گذرد، ولی خون آن شهیدانی که عدالت و پایداری و حق گویی و حق جویی را تاکید می کردند، هنوز که هنوز است خشک نشده در صفحات تاریخ درخشش دارد.

برگزاری از این روزها و یادآوری از این کارنامه ها، برای انسانها و برای مسلمانها میتواند بهترین درس عبرت باشد که نباید ظلم و تعدی را بپذیرند و باید به خاطر زنده ماندن حقیقت، هرگز تن به مدارا و معامله ندهند، زیرا آینده و تاریخ هرگز چشم پوشی از حقیقت را نمی پذیرد، همانگونه که امروز شهادت و علمداری سیدالشهدا امام حسین(ع) به سان آفتاب می درخشد و تلالو دارد.

دروود بر روان پاک شهدای کربلای معلی.

کارهای رضا کارانه را تقویت بخشیم!

شاروالی کابل برای ترویج سنت های پارینه، حشرهای تنظیفی را راه اندازی می کند

هوبانی



پنهان مانده اند؟ چرا مشارکت شهروندان ارزشها و باورها و ذوق ها نسبت به امور درکارهای شهری همگانی نیست؟ درحالی که شهری بسیار ضعیف گردیده است. یکی از این مولفه ها در دهه قبل از جنگ و مهاجرت دلایل مهم آن این بوده که بسیاری از شهریان بستر مناسبی شمرده می شد برای فایق آمدن به از وجایب و وظایف شهروندی شان بی خبراند مشکلات محیطی و شهری. در آن زمانها مردم و یکی از عناصری که امروز بیش از هر وسیله در کارهای عام المنفعه و رسیدگی به مشکلات محیطی شان به عنوان یک حرکت خود جوش افکار جامعه نقش سودمندی داشته باشد، رسانه گرد هم می آمدند و کارهای که از دست شان ها اند.

پوره بود انجام میدادند، این ذوق و دلبستگی همانگونه که رسانه ها در امر نشر اخبار، مردم به امور شهری، سبب شده بود که پیوندی رویدادها و سایر مسایل، کارهایی را انجام میان شهر و شهروند بوجود آید، اما امروز این میدهند ادامه ص ۷

شاروالی کابل برای ترویج فرهنگ، ارزشها و باورهای پارینه مردمان این شهر و فراهم آوری زمینه های مشارکت شهروندان در کارهای عمومی و عام المنفعه شهری، حشرهای عمومی را برای پاک کاری شهر مساعد گردانیده است، به همین دلیل علاوه بر انجام سیستماتیک کارهای نظیفی در روز های رسمی، در روز های رخصتی نیز با راه اندازی حشرهای نظیفی در یکی از نواحی شهر، تلاش میورزد تا در تأمین نظافت هرچه بیشتر شهر، کاری را انجام دهد. اما پرسش این است که آیا شهروندان در بستر سنت های گذشته به حرکت می آیند و در کارهای نظیفی وسایر مشکلات محیطی سهم مشترک می گیرند؟ در گذشته ها مردم به صورت عنعنوی و خود جوش گرد هم می آمدند و با انجام کارهای رضا کارانه مشکلات محیطی شان را برطرف می ساختند، با آنکه در قریب یک دهه زمینه ها و فرصت ها برای احیای ارزشها و سنت های پسندیده جامعه باز گردیده است، چرا هنوز هم این رسوم و عنعنات پارینه ما در زیر گرد و غبار بی تفاوتی ها

له ښاري فرهنگ پرته په ښار کې ژوند کول. ستونزې را برسیره کوي

خپلې مټې راوغاړې او ښاروالۍ سره مرسته شي، دا ځکه چې ښاريان هم د نظم ماتوونکي او هم جوړوونکي دي. څرنگه چې گرانو ښاريانو وليدل، د تېرو دوه کلونو په بهیر کې، د کابل ښاروالۍ په مرسته د ښاريانو د روغتیا د خوندي ساتلو او د چاپیریال او دښار دنورو برخو د پاکولو په موخه، دهرې میاشتې په وروستۍ پنجشنبه کې د ټول ښار په کچه نظیفې حشرونه ترسره شول، خو لکه چې وليدل شول په دغه کار کې د ښاريانو ونډه دومره د پام وړ نه وه او یوازې د کابل ښاروالۍ او چاپیریال ساتنې د ادارې یو شمیر چارواکو او کارکوونکو برخه اخیستله. نو له دې څخه ښکاري چې، ښاريان

اوس هم ددغه کار ترسره کولو ته زړه نه ښه کوي او بیا د ټولو ستونزو له منځه وړل د یوې ادارې کاربولي او خپله ورته د خیر په غونډۍ ناست او گواکي په دي توگه غواړي چې، خپل مسوولیت رفع کړي. خو که چیرې مونږ ټول ښاري فرهنگ په پام کې ونیسو او دهغه پلي کول خپله دنده او خپل مسوولیت وگڼو، نو له شک پرته به په ښار کې نظم او سمسکۍ ډیر ژر رامنځته او ښاري ستونزې به دوخت په تیریدو سره خپل پټر ټول کړي.

ناصری



موخه نظیفې حشر ترسره کیده نو ډیرشمیر ښاريانو به په ډیرې مینې او د مسوولیت په احساسولو سره پکې گډون کاوه او خپل سیمه ایز چاپیریال او دښار ډیرې برخې به یې د کثافاتو له شتون څخه پاکولې. خو لکه چې ښکاري نن ورځ دغه فرهنگ کمزوری شوی او هېڅ ښاري یې په پام کې نه نیسي، نو همدا وجه ده چې نن مو په ښار کې بې نظمي، گډوډي، خپل سړي او د کثافاتو شتون زیات شوي. که څه هم چې مسوولې ادارې په تیره بیا کابل ښاروالۍ

بې نظمي او گډوډي هغه څه دي چې یوه ټولنه، یوښار او یوه سیمه له ستونزو او خنډونو سره مخ کوي او ټول ترسره شوي کارونه ترخپل سیوري لاندې نیسي. کابل ښار یو له هغو ښارونو څخه دی چې نن ورځ بې نظمي، گډوډي او خپل سړي ترهرڅه زیات پکې لیدل کیږي او ډیر شمیر ښاريانو په تیره بیا گرځنده پلورونکو دغه ناوړې ستونزې رامنځته کړي، چې په دې کار سره یې د ټولنیزو چارو د ترسره کوونکو ادارو ټول فعالیتونه او کړه وړه تر پوښتنې لاندې راوستي. په کوم ښار کې چې، ښاري فرهنگ نه وي او یا خو کمزوري وي نو خامخا به هلته کې ښاري ستونزې زیاتې وي، دا ځکه چې ښاري ژوند په ښاري فرهنگ ولاړ وي. څه باندې تېرو درې لسیزو جگړو او ناخوالو، ددې هیواد د نورو برخو ترڅنګ، ښاري فرهنگ هم یا خو زیانمن کړی او یا خو یې له منځه وړی ده. که تیر وختونه له خپل ذهن څخه تیر کړو، نو دا به راپد شي چې هغه مهال ددې ښار هر اوسیدونکي، ښاري فرهنگ ته پاملرنه درلوده او په هره برخه کې یې هغه په پام کې نیوه. د بیلګې په ډول، کوم وخت چې به په ښار کې د ښار او چاپیریال د پاکولو په

ایجاد شوراهای مردمی و سهمگیری آنها در تصمیم، موثر واقع می‌گردد

فرشته «امیرزاده»

س- شما خود چگونه به مردم محل آگاهی دهی میکنید؟

ج- من منجیت یک وکیل گذر، به همکاری امام مسجد و از طریق شورای مردمی، به مردم محل آگاهی داده ام و در این قسمت همکار دایمی شاروالی می باشیم و از برنامه های شان راضی هستیم و از آن حمایت می کنیم.

س- ایجاد این شورا تا چه اندازه سهولت های را به وجود آورده است؟

ج - با ایجاد چنین شوراها، سهولت در کارهای وکلای گذرها و مردم به وجود آمده و تا جای هم موجودیت این شوراها، تأثیر مثبت بالای مردم به خصوص بالای جوانان ولگرد و مردم آزار داشته است.

س- پیام تان به مردم محل چیست؟

ج - پیام این است که، لازم است تا مردم همکار ما و سایر ارگان های دیگر مانند شاروالی باشند و همچنان توقع من از شاروالی این است، در وقت توزیع کتابچه صفایی لازم است تا مسولین مربوط با مردم برخورد نیک نمایند تا مردم از این پروسه دلسرد نگردند.



و وزارت شهر سازی و مسکن برگزار گردیده بود

ج- نخیر، این اولین بار است که همچون پروگرام در شهرکابل راه اندازی شده و انشاءالله که نتیجه خوب میدهد.

س - هدف از ایجاد شورای مردمی چه است؟

ج - هدف شورای مردمی، منسجم ساختن و هم صدا شدن مردم است، ما سعی و کوشش میکنیم تا این پروگرام را تقویت نماییم.

که بیشتر هدفش اخذ اسناد ملکیت بود تا باشد مردم و شهروندان کابل در آینده صاحب اسناد ملکیت‌های خودگردند و من به نمایندگی از شورای مردمی واصل‌آباد، از این پروگرام راضی هستم و توقع ما این است، که همچو برنامه‌ها در تمام ناحیه هفتم عملی شود.

س- آیا قبلاً هم در ناحیه هفتم این گونه پروگرام ها

در اکثریت نواحی شهرکابل، شوراهای مردمی از سوی بزرگان منطقه تشکیل گردیده که از این طریق به سادگی میشود، مشکلات محیطی بر طرف گردد و هم چنان خود مردم می توانند مشکلات شان را مطرح بسازند تا از طریق شورا به گوش مقامات شاروالی کابل برسد. تشکیل شوراهای مردمی در شهرکابل، یک دست آورد در جهت ایجاد وحدت در بین مردم و سهمگیری هر چه بیشتر آنها در تصمیم مردمی شمرده می شود. این که، هدف، برنامه وپلانه‌ای این شوراها، کدام موضوعات را در بر می‌گیرد خبرنگار نشریه پامیر، مصاحبه ای را انجام داده با عیدالله رضایی معاون شورا و وکیل گذر واصل آباد مربوط ناحیه هفتم که به نشر می‌رسد:

س - در ابتدا در مورد سمیناری که خود شما نیز در آن اشتراک داشتید، معلومات بدهید و هم بگویید که این سمینار به چه منظور راه اندازی شده بود؟

ج - این سمینار به منظور آگاهی دهی مردم به ویژه در قسمت بهسازی مناطق شان راه اندازی شده بود و موضوعاتی که در این سمینار ارایه گردید ما را مکلف می سازد تا آن را به گوش مردم برسانیم.

این سمینار از طرف شاروالی کابل به همکاری هیئات

په ښار کې نظم او د سپلین څنگه رامنځته کېدای شي؟

دلسوز



په ښار کې ترافیکي ستونزې، په گڼ میشتو ځایونو کې د

گرځنده پلورونکو شتون، د هتپوالو له خوا د پلو لارو ولکه کیدل، د ښاریانو تگ راتگ د پلو لارو پر ځای په سړکونو کې او داسې ورته نور ددې لامل شوی ترڅو ښاری نظم گډوډ شي، چې دغه ناوړه کار د اندېښنې وړ بریښی. اوس پوښتنې دا دي چې، ولې له مسوولیت څخه تېښته کوو او ولې اصول ماتوونکي یوو؟ ولې ښاریان پلې لارې پریږدی او په سړکونو کې تگ او راتگ کوی؟ ولې هتپوالو پلې لارې ولکه کړې؟ ولې ځینې زورور ترافیکي مقرراتو ته پام نکوی؟ ولې یوشمیر ښاریان د خپلو کستو د پلورلو په موخه په لوړ غبر باندې موسیقي غږوی چې له امله یې د ښاریانو غوږونه کاڼه کړي؟ ولې یو شمیر هتپوال او گرځنده پلورونکي، خپل اضافی توکي او کثافات د سیند منځ ته غورځوی؟ ولې ځینې ښاریان دخپل کور ټول شوی کثافات هرې خواته غورځوی، په داسې حال کې چې دښاروالۍ له خوا کثافت ځایونه جوړ او ایښودل شوی؟ او که چیرې دښار هرې برخې ته څیر شو نو له ډیرو داسې ستونزو سره به مخ شو، کوم چې د یو شمیر ښاریانو له خوا رامنځته کېږی. دغو پوښتنو ته، څوک باید ځواب ورکړي؟ که دغه مسوولیت دښاروالۍ، د ترافیکو ادارې او یا نورو ادارو ته ور په غاړه کړو نو زموږ مسوولیت

!ښاروالۍ د ښارجوړولو خیال لري. خو ښاریان بیا څه کول غواړي

ناصری

کابل ښاروالۍ تل دا غواړي چې، کابل ښار پاک کړي، هغه ته ښکلا، سمسورتیا او نوئ رنگ او نوې څیره ورکړي، ښاروالۍ دا هم غواړي چې، په ښار کې ښه نظم، دسپلین او ټولو ته منلې ښاري فرهنگ رامنځته شي، خپل سړي، گډوډي او قانون ته نه درناوی خپل پغر له ښار څخه د تل لپاره ټول کړي. همدا شان کابل ښاروالۍ په دې هڅه کې ده ترڅو د ښار زاړه او ویجاړ شوي سړکونه بیا جوړ او پراختیا ورکړي چې دا کار په عملي توگه له تیرو دوو کلونوراهیسي دښار په بیلابیلو برخو کې پیل شوی او ترټولو مهمه داده چې دغه خدمتي ارگان په دې سوچ کې ده چې څنگه کولای شي ښار ته پراختیا ورکړي او بله موضوع چې ښاروالۍ یې تل په پام کې لري هغه ښاریانو ته د لا آسانتیاوو برابرول دي. لنډه دا چې کابل ښاروالۍ ترخپلې وسې پورې شپه او ورځ هلې ځلې کوي ترڅو هغه ستونزې او خنډونه چې نن ورځ دښاریانو په وړاندې شته دي د هغو له منځه وړلو ته لارې چارې ولټوي. کوم موارد چې پورته یې یادونه وشوه هغه وخت سل په سلو کې عملي کیدای شي چې، گران ښاریان د ښاروالۍ ترڅنگ ودریږي! څرنگه چې ښکاري په کابل ښار کې د نننیو یو شمیر ستونزو او خنډونو رامنځته کوونکي خپله ښاریان دي ، دا ځکه چې که په ښار کې د کثافاتو او نورو ککړتیاوو او ناولتیاوو شتون ده د هغو ډیره برخه د ښاریانو له خوا



طرح داستانی

مړده دودهایي به هوا بلند می شدند!

نوشته عزیز «آسوده»

← حامد نوید

بیا تا خانه یی سازیم

بیا تا خانه یی سازیم، زیباتر ز هر کاهی،

به زیر آسمان نیلگون وادی کابل،

که هر خشتی به دیوارش، نمادی از هنر باشد

و در باغش نهال صلح و آزادی،

همیشه بارور باشد.

قناری‌ها بر شاخی پرو بالی بر افشاندند،

و صوت عندهلیبان باز در آنجا سرود عشق برخوانند

بیا تاخانه یی سازیم در کابل

برای حرمت انسان،

که زیر سقف آن هر قوم و هر فردای،

برابر باد گر باشد

و دیگر عزت انسان در آن خانه، نه از بهر تبارو

نی روزی زور و زر باشد.

بیا تاخانه یی سازیم.

دگر هرگز در این خانه،

صدایی برنخیزد از گلوی تنگ عفریت

خصوصتها.

و در این بوستان عشق،

نه آوایی زبیداد و شرر باشد،

بیا تاخانه یی سازیم.

من و تو گر یکی گردیم این خانه بناگردد

و باغ کابلستان بار دیگر،

آن بهشت با صفا گردد

گل امید بر روید،

چو دل با نور عشق و راستکاری آشنا گردد

بیا تا خانه یی سازیم

تپروی، چی د دوی دغه عمل له یوی خوا د دښار

دکږتیا لامل شوی او له بل لوری په ښار کی د نظم

د کلو وډولوسبب هم کیږی. همدا پلورونکی دی چی

دښار د ککړتیا او ناولتیا لامل گرځی او ډیر لږ خلک

پیدا کیږي چی د ښار د پاکوالی، نظافت او نظم په

فکر کی وی. همدا وجه ده چی کابل ښاروالی نن

ورځ دخپلو پلانونودپلي کولوپه مهال له

ځینوستونزوواوځنډ ونوسره مخ کیږي. اوس ښاریانو

ته پکارده ترڅودتپرو وختونواو دکابل ښار دپخوانیو

اوسید ونکو په څیر، ښاري نظم اوښاري فرهنگ

خوندي وساتي اود ښار او چاپیریال د پاک ساتلواو

په نورو ټولنیزو برخو کې له ښاروالی سره مرسته

وکړي ځکه ښاروا لی ته گرانه ده چې په یوازې توگه

،شته ستونزوته اوږه ورکړي.



دکابل ښار د پرون او نن ترمنځ توپیر

هسوز



چې پرون په ښار کی هر وگړی ښاری فرهنگ او

ښاری قوانینو او مقرراتو ته په درنه سترگه کتل چې له

امله یی په ښار کی ستونزی هم دومره زیاتی نه وی

اوله هیڅ ښاری سره په دې اړه اندېښنه نه وه. خو له

بده مرغه چی نن ورځ دښاري فرهنگ ځای خپل

سربو نیولی ،چې له امله یې ښارله بې نظمیو

اوکلوډیوسره لاس اوپنجه نرموي. همدا راز نن ورځ

په دغه وړو کی ښارکی د شپږو میلیونو په شاوخوا

کی وگړی ژوند کوی چی ډیری یی د کار او نورو

مصروفیتونو د نشتوالی له کبله د ښار په بیلابیلو برخو

کی په راز راز کارونو لگیا دی، څوک په گرځنده

په کابل ښار کی پرون دښم میلیون په شاوخوا کی

نفوس موجود وو او ډیری تولیدی فابریکی هم پکې

جوړې شوې وې چې په زرگونو هیوادوالوته یې

دکارکولو زمینه برابره کړې وه چې دغو کارگرانو د

خپل کار په وسیله هم د خپل هیواد په اقتصادی

پیاوړتیا کی مرسته او هم یی د خپلی کورنی لپاره په

مړه گیده حلاله ډوډۍ پیدا کوله. نو همدا وجه وه

چی په هغه وخت کی د ښار په منځ کی گرځنده

پلورونکی ډیر لږ وو. له بل پلوه ښاریانو دتگ راتگ

پر مهال ښاری قوانین او وضع شوی مقررات په پام

کی نیول او د ښار په نظم کی یی هم مرسته

کوله،خون ورځ سره له دې چې دښارپه هره برخه

کې پلې لارې اوپلونه جوړشوي،بیا هم ښاریان

دسړک په منځ کې تگ راتگ کوي، همدا شان پرون

په ښار کی د لږ نفوس په شتون سره دښار ټولی برخی

له کثافتاتو څخه پاکې وی، ځکه چی د هغه وخت

اوسیدونکو د ښاری فرهنگ په پام کی نیولو سره

خپل ټول شوی کثافات په ټاکلو ځایونو کی اچول

چی د هغوې دغه کار له یوی خوا د ښار په پاکوالی

کې مرسته کړې وه او بل لوری ته یی د ښاروالی

کارهم آسانه کړی وو،خو نن برعکس ښکاري. دا

نگاهی به شعر کلاسیک معاصر افغانستان

به ادامه گذشته

باقی قائل‌زاده شاعر دیگری است که، هرچند کارش پختگی استادان کهن را ندارد، از نظر مضامین اجتماعی و به خصوص درگیری صریح با نظام حکومتی ارزشمند است و از این نظر می‌شود

او را شاعر مردمی این عصر دانست، چیزی که چند سال زندان را هم ارزانی او می‌کند. شعر معروف او با ردیف «بشکند» با تضمینی از شعر بیدل هرچند در وزن و قافیه خلل‌هایی دارد، به سبب موضوع اجتماعی‌اش برای عموم مردم افغانستان آشناست، به ویژه که بسیاری‌ها آن را در قالب موسیقی شنیده‌اند:

نازم آن مشتی که مغز زورمندان بشکند

تُف بر آن دستی که دل‌های ضعیفان بشکند

شیشه بشکستن نباشد افتخار سنگ سخت

سنگ اگر مرد است، جای شیشه سندان بشکند

کلبهٔ درویش را هر کس توان سازد خراب

خادم آنست که درب قصر خاقان بشکند

علامه سیداسماعیل بلخی شاعر روحانی، مبارز و آزادیخواه دیگری است که، هم در شعر و هم در سلوک اجتماعی و سیاسی خویش علیه استبداد حاکم برمی‌خیزد و او نیز سال‌ها زندان را تحمل می‌کند. شعر بلخی هم در صورت نشانه‌هایی از نوگرایی و بهره‌گیری از تجربه‌ها و عناصر زندگی مردم دارد و هم در محتوا سخت انتقادی و سیاسی است. او را می‌توان پیشگام شعر مقاومت افغانستان

شعر کلاسیک امروز

گزینش: ضیا «سپاهی»

قید «امروز» در اینجا ناظر به دورهٔ زمانی بعد از کودتای سال ۱۳۵۷ تاکنون است که مردم افغانستان از جهتی مصائب سه دهه جنگ و نابسامانی را تجربه کردند و از جهتی با پراکنده شدن در کشورهای دیگر، از نزدیک با جهان تازه آشنا شدند. در این دوره شعر افغانستان در دو حوزهٔ جغرافیایی قابل بررسی است، یکی داخل کشور و دیگری محیط مهاجرت.

تفاوت این دو محیط به ویژه از آن جهت برجسته است که در یکی، شعر نو غلبه دارد و در دیگری شعر کلاسیک. اما چرا این‌گونه است؟

این حقیقت غیر قابل انکار است که شعر نو افغانستان از آغاز تا این زمان، در مرکز و بعضی از شهرهای بزرگ رواج داشته و حتی از شاعران شهرهای اطراف هم بیشتر کسانی به نوگرایی کشیده شدند که سال‌هایی را مقیم کابل بودند. مثلاً از شاعران هرات، نوگرایانی مثل سعادت‌ملوک تابش، لطیف ناظمی و حمیرا نکهت دستگیرزاده مقیم و یا تحصیل‌کردهٔ کابل بودند. در مقابل شاعرانی که عمرخود را در هرات سپری کردند، مثل براتعلی فدایی، به سبب غلبهٔ سنت ادبی کهن در این شهر، بیشتر کلاسیک‌کار بودند.

در دورهٔ حکومت‌های طرفدار شوروی وقت، بیشتر کسانی که به کشورهای دیگر مهاجر شدند، همین اهالی شهرهای اطراف و حتی روستاها و نقاط

دورافتاده بودند که گرایشی سنتی‌تر داشتند.

در مقابل آن‌های که در کشور باقی ماندند، بیشتر یا در کابل مقیم بودند، یا به شهرهای دیگر کوچ کردند و تحت تأثیر جؤ روشنفکرانهٔ آن شهر قرار گرفتند. چنین شد که جریان شعر داخل کشور غالباً نوگرا باقی ماند و در محیط مهاجرت، کلاسیک‌سرا.

ولی این شعر کلاسیک، دیگر در سبک و سیاق قاری عبدالله و عشق‌ری و نوید و خلیلی نبود، شاعرانی که از روزگار جوانی به حلقه‌های شعری بعضی از کشورهای همسایه پیوستند، از جریان نوکلاسیک رایج در این سال‌ها تأثیر پذیرشده و شعرشان رنگ و بویی تازه یافت، چیزی که تا کنون به این وضوح و شدت، در این کشور تجربه نشده بود. این چند بیت از یک غزل محمدشریف سعیدی است:

شب است، داد بزن بانو، سکوت سرد سترون چیست؟

صدا، صداست که می‌ماند، دلیل حنجره‌بستن چیست؟

تمام پنجره‌هایت کور، میان گور خودت ماندی

و هیچ‌گاه نفهمیدی فروغ، آینه، روزن، چیست؟

شب است، با نخ آوازت بدوز پرچم عصیان را

و گر نه ماندن و پوسیدن میان رشته و سوزن چیست؟

هوای تازه و بارانی، درون باغچه می‌پیچد

در این هوای شکوفایی، دلیل پنجره‌بستن چیست؟

پایان

شگفتی‌های خلقت خداوند در وجود انسان

دکتر حارث اعظمی

باعث میشود که مدفوع از حالت جامد به مایع تبدیل شود و طول آن ۱٫۵ متر است و هدف اصلی روده بزرگ، از بین بردن آب مدفوع است.

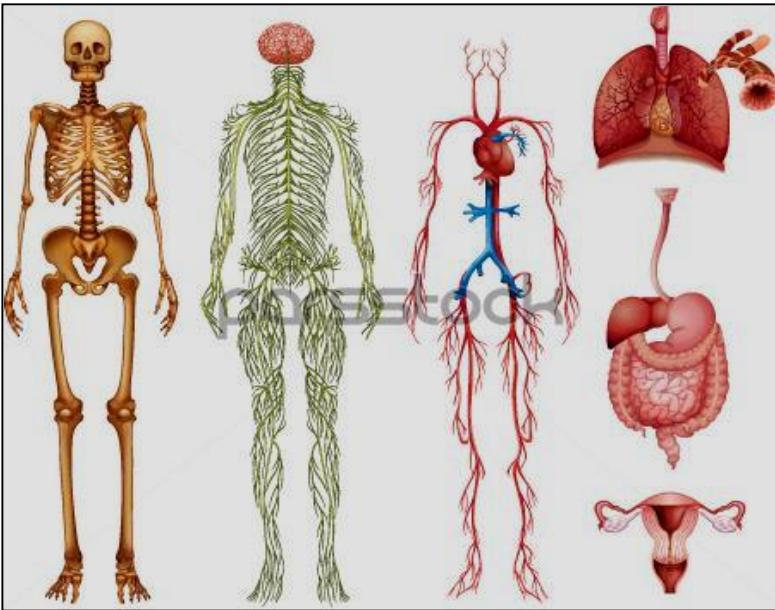
روده کوچک و باریک محل اصلی جذب غذا است و اندازه آن ۶٫۹ متر است. ودقیقاً روده کوچک و بزرگ بر عکس همدیگر عمل میکنند.

در گرده ها دومیلیون دستگاه تصفیه خون وجود دارد که طول آنها روی هم صد کیلومتر میباشد که در هر روز پنج بار خون از آن ها عبور مینماید و زیر

لایه های پوست پانزده میلیون تنظیم کننده و تهویه‌ی حرارت بدن یافت میشود، که همان غدد عرق ریز می باشد و هر غده عرق ریز دارای تهویه، تنظیم، تعدیل، حرارت و رطوبت میباشد و کالبدی که ما در آن زیست می نمایم نزدیک ترین چیز نسبت به ما میباشد و واقعیت است که دکتوران ده ها سال پیش آن را کشف نموده اند و مطلقاً

جای جر و بحث نیست و قرآنکریم نیز در سوره الذاریات می فرماید. ترجمه:

(در وجود شما (آیات)و نشانه هایی وجود دارد، آیا نمی بیند؟)



وظیفه جگر خیلی مهم وحیرت آور است، که انسان بدون جگر بیش از سه ساعت نمی تواند دوام بیاورد. در جدار معده میلیارد ها سلول وجود دارد که در یک روز افزون بر چند لیتر اسید را افزاز می نماید. دانشمندان در حل این معما، که چرا معده خودش را هضم نمیکند؟ بسیار تلاش نمودند اما ناکام ماندند. پس آیا معده اعجاز آور نیست؟

روده های انسان شامل روده بزرگ وروده کوچک میشوند که روده بزرگ بخشی از سیستم هضمی که وظیفه جذب آب و مواد غذایی را از مواد زاید به عهده دارد و

یکصدو بیست میلیون سلول مصرف مینماید ومغز انسان دارای چهارده میلیارد سلول بیرونی وسلول بنیادین میباشد که کار برد آنها هنوز شناخته نشده است ومغز

پیچیده ترین قسمت در وجود انسان میباشد با این وجود مغز از فهم حقیقت خود عاجز است و در هر دو شش تا هفتصد میلیون سلول ریوی مانند خوشه انگور وجود دارد واگر پخش گردند، مساحت دوصد متر مکعب را اشغال میکنند و هردو شش در روز بیست و پنج هزار بار می تپند. در کبد سه صد میلیارد سلول که در ظرف چهارماه تمام تجدید میگرددند.

سپس مژه را به مغز میرساند. و هر حرفی که بر روی زبان به صدا در می آید، هفده عضله در تشکیل آن شرکت می نمایند. چه کسی میتواند باور کند که در قسمت داخلی دهان، پنجصد هزار سلول وجود دارد؟ در پنج دقیقه نیم میلیون سلول در دیوار داخلی از بین رفته، و نیم میلیون سلول (زنده) جدید دیگر جای آن را میگیرد، کرویات سرخ خون چنان کنار هم چیده شده که طول شش برابر کره زمین می باشد، و در هر ملی متر مکعب خون پنج میلیون کرویات سرخ وجود دارد. در هریک از کرویات سرخ خون در روز یک هزارو پنجصد باردرد خون به گردش میاید که معادل مسافه هزاروپنجاه کیلومتر را طی مینماید.

قلب انسان در عمر متوسط بیشتر از ظرفیت یک آسمان خراش خون پمپ مینماید. که در یک دقیقه شصت الی هشتاد بار نبض میزند و در روز هزار بار می تپد، که در این تعداد تپش، هشت هزار لیتر خون را پمپ میکند. برخی دانشمندان تهیه خون را توسط قلب در عمر متوسط پنجاه وشش میلیون گیلن حساب نموده اند که هر گیلن معادل پنج لیتر میباشد. انسان در هر دو ثانیه

در زندگی هر کدام از انسان ها نشانه های اعجاز آوری است که آشکارا بر عظمت خداوند عزوجل دلالت میکند و از آن جمله کالبدی است که از هر چیز به ما نزدیک تر است.

در سر هر کدام از ما بطور اوسط حدود یکصد هزار تار مو وجود دارد که هر مو دارای پیاز، رگ سرخرگ، ماهیچه، عصب غده چربی و وارثی میباشد و شبکه چشم دارای ده قسمت است که در بین مخروط چشم و کمانک آن یک صدو چهل میلیون گیرنده نور یافت میگردد وعصب بینایی که از چشم به مغز میرسد پنجصد هزار تار عصبی است.

در گوش چیز هایی مانند شبکیه چشم وجود دارند که در سی هزار سلول شنیداری جهت رسانیدن پایین تر صدا وجود دارد ودر مغز دستگاهی برای اندازه گیری تفاضل زمانی وجود دارد. برای رسانیدن صدا به هردو گوش، اگر ثایه را به هزارو ششصد جز تقسیم کنیم در کمتر از یک جزء صدا را برای انسان مشخص میکند و به روی زبان جهت شناخت مژه های شیرین، ترش، تلخ و شور، برآمدگی چشایی وجود دارد و

گزارش فعالیت‌های تعدادی از نواحی و ادارات شاروالی کابل در یک هفته

عبادی

ریاست ناحیه اول

در بخش مدیریت عمومی عواید:

- محصول صفایی، مبلغ ۵۴۰۷۵۸ افغانی.

- محصول حق الاجاره، مبلغ ۲۳۳۲۰ افغانی.

- محصول جواز صنفی، مبلغ ۱۷۱۰۰۰ افغانی.

- محصول جرایم اصناف، مبلغ ۲۱۳۰۰ افغانی.

- فیس مهندسی، مبلغ ۲۷۰۰ افغانی.

- اسناد بهادار، مبلغ ۴۵۰ افغانی.

- جریمه تأخیر پرداخت محصولات، مبلغ ۱۷۶۸۴ افغانی.

- تکس لوحه‌ها، مبلغ ۸۳۰۰ افغانی.

- جمعاً مبلغ ۸۷۲۸۹۰ افغانی.

- با تخریب پایه‌های سیخبندی، از اعمار منزل اضافی واقع پل‌خشتی جلوگیری به عمل آمد.

- از حفرسه حلقه چاه آب آشامیدنی در پیاده روهای جاده میوند، جلوگیری گردید.

مدیریت تنظیم مارکیت‌ها:

- به تعداد ۱۰۵ تن از دکانداران نسبت تخلف از مقررات شاروالی، مبلغ ۲۱۸۰۰ افغانی جریمه نقدی گردیدند.

- مسدودی موقت ۵ باب دکان نسبت تخلف.

- ۴ باب دکان میوه خشک به طور موقت مسدود گردیدند.

- متوقف گردیدن فعالیت یک باب خبازی خودسر.

در بخش آمریت نظیف:

- انتقال مقدار ۲۵۷ مترمکعب کثافات توسط کراچی دستی.

- انتقال مقدار ۶۷۸۷۶۷ کیلو کثافات توسط وسایط.

- جاروب کشی، ۱۰۵ کیلومتر.

- انتقال مقدار ۳۹۱ مترمکعب لوش.

- جویچه پاکي، ۳۹۵ متر.

- آب روبه ۲۵۵ مترمکعب.

ریاست ناحیه پنجم

مدیریت عواید:

- به تعداد ۶۳ قطعه تعرفه توزیع گردید، عواید به دست آمده، مبلغ ۱۳۸۷۶۵ افغانی.

- جواز صنفی، مبلغ ۱۲۳۶۰ افغانی.

- محصول کرایه جات، مبلغ ۲۷۰۰۰ افغانی.

- در بخش کلتوری، مبلغ ۸۵۰۰ افغانی.

- جرایم اصناف، مبلغ ۷۰۰ افغانی.

- پاک کاری ساحه چهارراهی قمبر.

- پاک کاری ساحه چوک کوته سنگی

الی اخیر پل سوخته.

پاک کاری ساحه آریانا کابل الی کارته مامورین.

در بخش آمریت نظیف:

- انتقال مقدار ۱۴۴۷ مترمکعب کثافات.

- جمع آوری مقدار ۳۹۱ مترمکعب کثافات توسط کراچی دستی.

- جویچه پاکي، ۷۶۵۰ متر.

- جاروب کشی، ۲۸۰ کیلومتر.

ریاست ناحیه هفتم:

- جمعاً مبلغ ۱۳۸۳۱۵ افغانی از بخش‌های عوایدی ذیل جمع آوری گردیده است:

- در بخش صفایی ملکیت‌های رهايشی، مبلغ ۷۵۲۵۰ افغانی.

- در بخش صفایی مختلط، مبلغ ۱۹۷۶۵ افغانی.

- جواز صنفی، مبلغ ۲۸۵۰۰ افغانی.

- جاروب کشی، ۵۶ کیلومتر.

ریاست ناحیه پانزدهم

در بخش عواید:

- در بخش صفایی، مبلغ ۲۸۰۴۷۷ افغانی.

- کرایه جات، مبلغ ۳۷۹۸۴۵ افغانی.

- محصول جواز صنفی، مبلغ ۵۴۰۰۰ افغانی.

- محصول تکس لوحه‌ها، مبلغ ۲۲۵۰۰ افغانی.

- فیس مهندسی، مبلغ ۷۸۹۵ افغانی.

- کتابچه صفایی، مبلغ ۲۵۰۰ افغانی.

- جرایم اصناف، مبلغ ۷۰۰۰ افغانی.

- جمع آوری سنگ‌های دریایی و غیر معیاری از نزد دست فروشان و کراچی‌ها.

در بخش آمریت نظیف:

- انتقال مقدار ۱۶۱۸ مترمکعب کثافات.

- جویچه پاکي، ۱۸۰۰۰ متر.

هموارکاری بیس کورس، ۱۵۰۰ متر

مکعب، انتقال مواد اضافی، ۱۰۰۰

مترمکعب، کندن کاری ۱۰۰۰ متر

مکعب، انتقال مواد و جغل از معدن

شینه، ۱۰۰۰ متر مکعب.

۵- پروژه سرک شهرک امنیت ملی: قیرپاشی لایه اول سمت راست سرک،

۶۸۰۰ مترمربع، فرش اسفلت

بندر کورس سمت راست، ۴۶۴/۹

مترمکعب، هموارکاری مواد

بیس کورس لیر اول و دومی سمت

راست سرک، ۶۱۲ مترمکعب، نصب

کریستون‌های سرک معه قالب بندی، کانکریت ریزی تحت

کریستون‌ها، تخلیه و بارگیری از

ریاست، ۳۰۰ متر.

۶- پروژه سرک و کانال نساجی

مترمکعب، سنگ‌کاری، ۵۱ متر

مکعب، هنگاف کاری، ۵۹ مترمربع،

شیفته سر سنگ کاری، ۰/۶۱ متر

مکعب، پرکاری عقب سنگ کاری،

۲۶۴ مترمکعب.

۱۰- پروژه اعمار کانال قریه بینی حصار: کندن کاری و لیول کاری،

۳۴/۸ متر مکعب، جغل فرش کانال،

۵۴/۲ مترمکعب، شیفته، ۲/۴۳

مترمکعب، قالب بندی، ۱۱/۶ متر

مربع، سنگ کاری، ۵۱/۳۳ مترمکعب.

۱۱- پرو ژه اعمار تعمیر اداری در

محوطه بیز این ریاست: پلسترکاری، ۷۲ مترمربع، نصب پیزاره، ۴۰ مترطول،

نصب کاشی، ۳۶ مترمربع.

۱۲- ریخت پلر «کریستون» ۱۲۰۵ عدد.

۱۳- پروژه اعمار صالون تدریسی

ریاست منابع بشری: خشت کاری، ۴ /

۷ مترمکعب.

۱۴- اعمار دیوار احاطه‌یی مارکیت

خربوزه: هنگاف کاری، ۳۱ مترمربع،

شیفته سر دیوار، ۱/۲۵ مترمکعب،

پلسترکاری، ۷۵ مترمربع.

۱۵- پروژه باز سازی باغ قلعه فتوح:

کندن کاری و لیول کاری تهداب، ۹۰

متر مکعب، هنگاف کاری،

۱۴۰ مترمربع.

۱۶- پروژه بازسازی هنگرهای بیز

ترانسپورت: رنگمالي داخل هنگر، ۱۵۰

متر مربع، پلسترکاری، ۳۰ متر مربع،

تراش کاری، ۱۰ مترمربع.

۱۷- پروژه اعمار منزل سوم تعمیر

ناحیه ۱۱: پلسترکاری، ۴۵ مترمربع.

۱۸- اعمار اتاق تخنیکي در باغ

وحش: پلسترکاری، ۳۴/۴ مترمربع،

قالب بندی، ۴۰/۱۲ مترمربع، کانکریت

ریزی، ۱/۹ مترمکعب.

۱۹- ریخت کلورد بکس: ۸ عدد.

۲۰- در بخش ورکشاپ‌ها: ترمیمات

خفیفه، ۲ عرا ده، ترمیمات جاریه،

۱۲ عرا ده، ترمیمات در ساحه کار، ۹

عرا ده، ترمیمات وسایط مختلف النوع

در شاپ‌های آهنگری،

خرادی، کپی کشی، ویرنگ کاری،

فلزکاری، گیس کاری و

ولدینگ کاری، ۲۱ عرا ده.

۲۱- در بخش تنویر و مراقبت

جاده‌ها: کنترل و مراقبت شبانه از

تنویر جاده‌های شهر به شکل دوامدار.

- طی مراحل اسناد برق «بل‌ها، قطع

لین‌ها، استعلام‌ها و مکاتیب» چراغ

های تنویری ادامه ص ۷

بگرامی الی دریای لوگر: کندنکاری

اسفلت موجوده و انتقال مواد

اضافی آن، ۵۰۴ مترمکعب،

هموارکاری سرک، ۳۳۶۰ مترمربع،

انتقال مواد اضافی، ۵۰۴ مترمکعب.

۷- پروژه تحکیم سواحل دریای کابل

به استقامت قلعه زمان‌خان مربوط

ناحیه نهم: کندن کاری و لیول کاری،

۱۴۵

سنگ کاری، ۱۱۲ مترمکعب،

هنگاف کاری، ۹۶ متر مربع، پرکاری

عقب سنگ کاری، ۴۳ مترمکعب.

۸- پروژه تحکیم سواحل دریای کابل

به استقامت قلعه زمان‌خان مربوط

ناحیه ۱۶: هنگاف کاری، ۱۰۰ متر مربع،

پرکاری عقب سنگ کاری،

۲۵ مترمکعب، شیفته سر سنگ کاری ۲

مترمکعب.

۹- تحکیم سواحل دریای کابل ساحه

پل حسن‌خان مربوط ناحیه هفتم:

کندن کاری و لیول کاری، ۳۱

ریاست حفظ، مراقبت و کار:

۱- پروژه سرک کمپنی: هموارکاری معه

کمپکشن و تحکیم کاری، ۶۵۰۰

مترمربع، انتقال پای آب توسط نیروی

بشری، ۱۵۰ متر، تراش کاری و کندنکاری

ساحه سب‌گرید، ۷۸۰۰ مترمکعب.

۲- پروژه سرک قلعه بختیار: پرکاری

مسیرسرک، ۴۵۰ مترمکعب.

۳- پروژه سرک بره‌کی الی سرای

شمالی: کندن کاری کانال به طول ۱۲۰۰

متر مکعب، کندن کاری سرک سرویس

رود، ۱۱۵۰ مترمکعب، هموارکاری

سرک سرویس رود، ۱۷۴۲۵ متر مربع،

پرکاری سرک سرویس رود، ۲۰۰

مترمکعب، نصب کریستون به طول ۷۰۰

متر، معه هنگاف کاری و کانکریت

بالشتک، پرکاری عقب کانال در دو

مرحله، ۴۰۰ متر مکعب، کترکاری

اسفلت، ۵۰۰ متر، قالب‌بندی عقب

کریستون، ۵۰۰ متر.

۴- پروژه سرک ۶۰ متره قلعه زمان‌خان:



کارهای رضا کارانه را تقویت بخشیم...

و مردم را آگاهی می بخشند همچنان مکلفیت دارند تا به خاطر تربیه، اگاهی بیشتر و شناسایی ارزش‌های شهری سهم شان را ایفا نمایند، زیرا گسترش نفوس، عدم رعایت فرهنگ شهری، تخلف ها از قوانین ومقررات شهری بی پروایی ها و مظاهر آن همه و همه سبب برهم خوردن بسیاری از باورها و ارزش‌های دیروزی شده و دشواریهای فراوانی را به بار آورده اند.
طور مثال، همه ساله شاروالی کابل ده ها هزار نهال را در شهر غرس می کند ویا هم علاوه بر احیای پارک‌های قدیمی پارکهای جدید نیز در نواحی مختلف شهر ساخته شدوسرسبز گردید اما در اثر بی توجهی ها سبزه ها زیر پاشنه‌ها از میان رفت، شاخه‌های

مسایل برگزاری مراسم عاشورا به بحث...

که با هماهنگی بیشتر، شاهد نظم خاص در این مراسم خواهیم بود.
معین مالی و اداری شاروالی کابل روی هماهنگی با قوماندانی زون۱۰۱ آسمایی و حوزه‌های امنیتی در قسمت تأمین امنیت، اطفائیة کابل نیز صحبت کرده همکاری و همسویی مردم و دولت را در برگزاری و نظم مراسم عاشورا لازم دانست.

کار ساخت و ساز سرک‌های گذر شهرک صفا...

با عرض اوسط ۳٫۵ متر شامل اعمار ۱۵٫۱۲ کیلومتر آبرو کنارسرک، ۳۵۷ متر پلچک های آهن کانکریتی، ۷۵۰ متر پیلان

پیام های رشد فرهنگ شهر نشینی،بر روی وسایط...

برخی از شهروندان به شکل بی رویه، زباله ها را در جای معین آن انتقال نداده، همواره پرسونل تنظیفی شهر را دچار

کورس سواد آموزی در ریاست حفظ، مراقبت...

سواد آموزی اشتراک تا از آموزش‌های کافی بهره ببرند. قابل ذکر است که در برگزاری همچو کورس ها، کمیتهٔ مشترک از ادارات مختلف دولتی تحت ریاست

کار ترمیم و داغ گیری سرکهای شهر...

شاروالی کابل، جریان دارد. این در حالیکست که شاروالی کابل بعد از مطالعه و شناسایی سرک‌های که نیاز به ترمیم دوباره دارند، به

کار قیریزی یک خط سرک گولایی حصهٔ اول ...

همزمان با تکمیل شدن کار قیریزی سرک‌های یاد شده، کارسنگ فرش پیاده

باشندگان ناحیهٔ شانزدهم، از قیریزی ...

اموال شان جلوگیری می نمایند. قابل ذکر است که این سرک از قسمت چهارراهی سمت خانه الی وسط سرک

کار بهسازی گذر شمال چهار راهی شهید ...

که به شکل پخته و اساسی در مدت ۹ ماه ساخت و ساز می گردند. این گذر میان جادهٔ اصلی سلطان محمود غزنوی و میرزا عبدالقادر بیدل واقع گردیده که با

قرار دارند، که اینها همه ناشی از بیخبری و نا

آگاهی از فرهنگ شهر نشینی بوده است، باتوجه با چنین وضعیتی نقش رسانه ها در آگاهی دهی و روشنگری جامعه و مردم ضروری تلقی شده، ایجاب مینماید تا رسانه ها در پهلوی ایفای سایر وظایف و مسوولیت های شان به تبلیغ وتلقین جنبه هاوارزش‌های زندگی شهری و اجتماعی توجه بیشتر مبذول دارند تا شهروندان با درک وظایف و وجایب و مکلفیت‌های شهروندی شان توجه لازم نمایند، یکی از این راه ها مشارکت رضا کارانه، در پاکي، زیبایی، شگوفایی، ترقی و پیشرفت شهر میباشد که از این آدرس خوتر وموثر تر میتوانیم به مشکلات موجود فایق آمده و دگرگونی های ژرفی را در شهر خود شاهد باشیم.

قابل ذکراست که روز عاشورا یکی از ایام ویژه در تاریخ دین مقدس اسلام بوده که به مناسبت این روز در افغانستان و جهان اسلام طی مراسم خاص بزرگ داشت به عمل می‌آید.

صندوق باز سازی برای افغانستان به هزینهٔ بیش از ۸۷ میلیون افغانی توسط شرکت ساختمانی نوین حکیم زاده ساخت و ساز می گردد.

در مسیر های مختلف سطح شهر جهت انتقال زباله ها درحال حرکت بوده که از این طریق این پیام های نصب شده به اذهان مردم خواهد رسید.

گردد و در عین حال از چگونگی برگزاری و اشتراک کارکنان خدماتی در کورس های سواد آموزی از سوی معینیت سواد حیاتی وزارت معارف نظارت گردیده و به کابینهٔ دولت گزارش ارایه می گردد.

میگردند.

قابل ذکراست، وسایطی که با تناژ بلند از سرک‌های شهرعبور مینمایند، باعث تخریب بیشتر این سرک‌ها میشوند.

تکمیل شدن است و قرار است طی یک ماه آینده تمامی ۸سرک زون شمال کابل تکمیل و به بهره برداری سپرده شوند.

۱۲۷۶ متر دیوارهای استنادی، به شکل پخته و اساسی از پروگرام انکشافی شاروالی کابل در آیندهٔ نزدیک تکمیل و به بهره‌برداری سپرده می‌شود.

زمستان از وجود گل ولای و در دیگر فصل های سال، از گرد و خاک جلوگیری نموده و همچنان بالای سطح زندگی اقتصادی، فرهنگی و رفاهی مردم هر محل، مفید واقع خواهد شد.

گزارش فعالیت‌های تعدادی از نواحی و ادارات...

جاده های شهر کابل به ریاست برق.

– پیگیری اسنادپایه‌های مصدوم و ترمیم آن توسط دریوران متخلف تحت نظر هیئت فنی به شکل دوامدار.

– کاربالای فعال نمودن یک تعداد چراغ‌های تنویری سرک پل سوخته الی دارالامان، پایپ اندازی برج اول سرک چهارراهی شهید و چهارراهی ملی بس.

–کار بالای ویرنگ کاری تعمیر ناحیهٔ ۱۱، نصب ۸عدد پروجکتور و ۱۸ عدد چراغ بالای دیوار و ۸ عدد چراغ باغی در چهار راهی منار مقاومت و فعال نمودن آنها.

– طی یک هفته به تعداد ۳۸ پایهٔ تنویری و ۲ پایه کنترل بکس، که به اثر عوامل مختلف غیر فعال گردیده بودند، دوباره فعال گردیده است.

۲۲– دربخش فابریکه تولیدی ترخیل: ویرنگ کورس ترمیم و داغگیری سرک‌های شهرکابل، ۳۸۱/۰۵۰ تن، بیندرکورس سرک سرای شمالی، ۴۱/۰۴۰ تن، بیس کورس پروژهٔ قلعهٔ زمان‌خان، ۱۷۲۹مترمکعب، بیس کورس پروژهٔ امنیت، ۱۴۶۳متر مکعب، بیس کورس پروان سوم، ۱۳۳۱مترمکعب، سب باس پروان سوم، ۱۲مترمکعب.

۲۳– در بخشGIS

– تکمیل پروسهٔ ثبت و دیتاییس نمودن ارقام جمع آوری شده از ساحهٔ مربوط به وضعیت ۶۷ سرک عمومی شهرکابل.

– تکمیل پروسهٔ ثبت و دیتاییس نمودن ارقام جمع آوری شده از ساحهٔ مربوط به وضعیت سرک های فرعی ناحیهٔ اول شهرکابل.

–کار روی ترتیب نقشهٔ کارهای ترمیماتی سرکهای عمومی شهرکابل، که تحت ترمیم و مراقبت قرارگرفته اند.

–کار روی ساختن پلان نمونه وی جهت حفظ و مراقبت سرکهای اصلی شهرکابل، به اساس پلان ترتیب شدهٔ شاروالی شهر«متسودو» کشورجاپان.

– تدویر برنامهٔ آموزشی در مورد پلان گذاری وحفظ و مراقبت برای کارمندان ریاست.

– پیشبرد امورکاری بخش حفظ و مراقبت پل ها به سلسلهٔ برنامهٔ ارتقای ظرفیت به همکاری ادارهٔ جایکا.

ریاست تنظیف:

– جمع آوری مقدار ۹۸۷۶/۷۳۸ تن زباله از سطح نواحی«۲۲» گانهٔ شهر و انتقال آن به ساحهٔگرزک دوم.

– تخلیه و انتقال ۶۳۰ مترمکعب فاضلاب چاه‌های سپتیک منازل شخصی، ادارات دولتی و تشنابهای شهری عامه به محل معین آن.

– انتقال و تخلیهٔ مقدار ۵۹۰ متر مکعب آب‌های ایستاده و اضافی جویچه‌های کنار جاده، توسط وسایط تانکری به جای معین آن.

– واکسین ۳۸۰ قلاده کلب‌های ولگرد به همکاری موسسهٔ مهیو انیمل هوم.

ریاست صحت محیطی و محیط زیست

در بخش مدیریت کنترل مواد غذایی:

به تعداد«۱۵۶» صنف مختلف در ساحات نواحی ۱، ۲۳،۴۵، تحت بررسی قرار گرفت، به ۴۶۸ تن از کارگران اصناف، توصیه‌های صحت محیطی صورت گرفت. ۱۴ باب قصابی، ۱۳۸ باب خوراکه فروشی،۳ باب کلچه پزی و ۲۱ باب خبازی بررسی و کنترل گردید و مقدار۱۴۴کیلوگرام مواد تاریخ گذشته جمع آوری و متخلفین مبلغ ۱۲۵۰۰افغانی توسط نمایندهٔ تنظیم مارکیت‌های نواحی جریمهٔ نقدی گردیدند.

در بخش مدیریت کنترل اماکن:

در ساحات نواحی ۱، ۲۳،۴۵، به تعداد ۶۹ صنف مختلف بررسی و به ۲۰۷تن از کارگران اصناف، توصیه‌های لازم داده شد. اصناف متذکره شامل، ۹ گنبدحمام و سقابه، ۲۱ باب سلمانی، ۱۰ باب شیرخ و آیس کریم فروشی، ۱۹باب رستوران،۲ باب آب میوه و برگر، ۸ باب دکان مواد آرایشی وشوینده می باشند. توزیع ۱۵ قطعه استعلام غرض تکمیل نمودن معاینات صحی برای کارگران و همچنا ن توزیع ۱۳ قطعه کارت صحت. متخلفین مبلغ ۳۵۰۰ افغانی توسط نمایندهٔ تنظیم مارکیت‌های نواحی جریمهٔ نقدی گردیدند.

در بخش مدیریت جلوگیری از آلودگی محیط زیست:

در ساحات نواحی ۱،۴۴،۲۳،۵ به تعداد ۱۱۵ صنف مختلف بررسی گردید، به ۳۴۵ تن از گارگران اصناف، توصیه های لازم محیط زیستی داده شد. اصناف متذکره شامل، ۲۳ دربند سرای،۲۱ باب ورکشاپ و مستری خانه،۲ باب شفاخانه،۱۱باب فلز کاری، ۵ گازفروشی،۸ نجاری، ۳ حلقه حوض سونا، ۴۰ باب بلندمنزل وگدام می باشند. متخلفین مبلغ ۳۰۰۰ افغانی توسط نمایندهٔ تنظیم مارکیت‌های نواحی جریمهٔ نقدی گردیدند و ۲ باب قالین شویی مسدودگردید.

همکاری تیم مرکزی: همکاری با مدیریت های بخش، دور دوم دوا پاشی در ساحات ناحیه دوم سوم و چهارم.

تحت نظر هیئت تحریر

پامیر از مقالات و آثار ارسالی شما استقبال میکند.
پامیر در رد یا قبول، ویرایش و تلخیص مطالب آزاد است.
پامیر مسؤولیت مقالات را به عهده نویسندگان آن میگذارد.
آدرس: مرکز شاروالی کابل
وبسایت: www.km.gov.af
چاپ: مطبعه سپین زر میلاد
قیمت فی نسخه (۱۰) افغانی. - هفته دوبار نشر می گردد.

رئیس و مدیر مسوول:

عبدالجلیل «سلطانی»

موبایل: ۰۷۹۹۵۶۹۰۱۸

دیجیتال: ۲۱۰۱۳۵۸

ایمیل آدرس: Jalilsultani@outlook.com

معاون و سرکتر مسوول:

سید مقصود «هوفیانی»

موبایل: ۰۷۴۴۳۲۳۳۶۶

۰۷۹۹۲۱۶۴۵۹

که غر هرڅومره لوړ هم وي خو په خپل سر لاره لري

ناصری ✓

ځایونو کې واچوو نو وږه لیدل شي چي ښار او چاپیریال به تل پاک وي، همدا راز که چیرې موږ بې کیفیته تیل خپل هیواد ته رانه وړو او له زړو او استهلاک شویو موټرو څخه استفاده ونکړو او په حمامونو، هوټلونو او داشونو کې د دود لرونکو توکو له سوځولو څخه ډډه وکړو، نو هیڅکله به دښار فضا په دودونو او گردونو ککړه نشي. اوس ټولو ښاریانوته اړینه ترڅو دخپل ښار، چاپیریال او دښار دفضا دپاکیدو په موخه داسې کارونه ترسره کړي چي، هغه یو انسان ته وښايي، نه داچي دخپلو شخصي کتو لپاره ملي کتو او دخلکو روغتیا او سلامتیاته زیان ورسوی.

ککړدئ او فضا یې گردونو، دوړو او راز راز گازونو ککړه او توره کړې ده راځی وګوروچي، په دې کار کې څوک لاس لري او دغه ستونزه دچا دبي مسؤولیتی او بې پروایی له امله رامنځته شوي؟ همدا موږ یوچي دښار د چاپیریال او دهوا په ککړتیا او ناولتیا کي لاس لرو او ددغې خبرې ډیر ثبوتونه شته دي. د بیلګې په ډول، که چیرې موږ د اوبو یا نورو دڅښاک توکو یو یو ډبلی دلارو، کوڅو او واټونو په سر واچوو، نو څومره ډبلي به په ورځ کي دښار په هره برخه او هره کوڅه او دسړک په سر واچول شي او که چیري موږ دغه ډبلي او دخپلو دکثافتو کڅوړې په ټاکلو



ددې امکان شته چې ددغو ستونزو په له منځه وړلوکې خپله ښاریان هڅه اوهاند وکړی ځکه همدغه ښاریان دی، چی د داشان ستونزو ډیره برخه په خپل لاس رامنځته کوي. دلته بیا هم وایو چې، هیڅ داسې ستونزه نشته چې له منځه ولاړه نشي. راځی په دې ځان پوه کړو چې، د دغو ستونزو جرړې چیرې دي اوله کوم ځایه اوبه ورته رسېږي؟ که چیرې دغه ټکي ته ښه ځیر شو نو ځواب یې ډیر ژر او په آسانی سره لاسته راځي، خو که چیرې یې په اړه له سوچ او فکر څخه کار واخلو. دا چې نن ورځ دښار چاپیریال ناولی او

دا یو روښانه حقیقت دی چې هره ستونزه له منځه تلای شي او د له منځه وړلو لپاره یې بیلابيلي لارې شته دي، څوکه څوک یې د له منځه وړلو به موخه هلې ځلې وکړي. یو مشهور متل دی چې وایي «که غره څومره لوړ هم وي، خو په خپل سر لاره لري» که نن ورځ زموږ دښار چاپیریال ناولی او ککړده، که زموږ دښار فضا گردونو او دوړو څرې کړې چې له امله یې ډیرو خلکو روغتیا او سلامتی له ګواښ سره مخ شوې اود راز راز ناروغیو دخوړیدو لپاره یې لاره هم هواره کړې، بیا هم



جمعیت در حال افزایش پایتخت، کارهای شهری را با دشواری ها مواجه میسازد

هوفیانی

معضل بزرگ شهری سبب ضیاع وقت شهروندان در رفت و شد شان می گردد، جریان انتقال زباله ها را به بیرون از شهر نیز به کندی شدید مواجه میسازد به همین دلیل شاروالی کابل علاوه بر اجرای کارهای تنظیفی در طول روز، در شب ها نیز که جاده ها تقریباً خلوت می گردند به جمع آوری و انتقال زباله ها به بیرون از شهر می پردازند. با توجه به تبعات زیانبار تراکم نفوس در شهر کابل، ادارات دولتی و نهاد های کمک کننده باید از نظر اقتصادی و فراهم آوری امکانات زندگی وضعیت روستاها را بهبود بخشند تا به روستاییان که موقتاً به شهر کابل آمده اند زمینه باز گشت آنها مساعد گردد، در آن صورت است که شاروالی کابل بهتر و خوتر میتواند عرضه بهتر خدمات شهری را به شهروندان مضاعف و در تطبیق پلانهای انکشافی و توسعه یی و زیربنای شهر، که شاروالی کابل بیشتر روی آن تمرکز کرده فرصت های تطبیق به موقع و سریع در عملی کردن آن فراهم گردد.



زمینه های داد و ستد بیشتر در آن مساعد است میپردازند، این امر سبب شده است تا دهلیز های پیاده رو و حتی کنار جاده های عمومی به محلات فروشندگی مبدل گردد.

دو دیگر: ورود صد هাজার موتر به شهر کابل و گشت و گزار آنها در جاده ها، که راه بندان را به امر عادی مبدل کرده است، علاوه براینکه این

منفی بر روند عرضه خدمات شهری میگذارد.

به چند مثال مراجعه می کنیم: مشکلات اقتصادی از عوامل مهم ورود روستاییان به شهر ها و بخصوص شهر کابل می گردد، بسیاری از آنها یی که به شهر کابل مسکن گزین شده اند، در نبود فرصت های شغلی مناسب به دست فروشی روی جاده ها، خیابان ها و نقاط مزدحم شهر کابل که

در دو دهه اخیر مردم پیوسته از روستا و ولایات دور افتاده به بزرگ شهر ها و از جمله شهر کابل که از هر لحاظ مناسب به شمار می رود وارد شهر کابل می شوند. از آنجایی که پلان تدابیری برای پذیرش روستاییان وجود ندارد و از لحاظ اقتصادی نیز کار در آن چندان میسر نیست، بنابراین پایتخت کشور با پذیرش چندین برابر ظرفیت آن مواجه شده است. با سرازیر شدن این همه نفوس امکانات موجود شهر از جهات مسکن، غذا و رونق اقتصادی و بخصوص عرضه بهتر خدمات شهری، که عمدتاً از سوی شاروالی کابل صورت میگیرد، دچار مشکل گردیده است. در چنین وضعیت که خدمات و تسهیلات شهری با آنکه افزایش یافته ولی وضعیت به گونه یی که شاروالی کابل می خواهد بهتر نشده است. پایند نبودن بسیاری از شهروندان به مقررات شهری، مشکل سرپناه، ورود فزاینده عراده جات و نبود کانالیزاسیون شهری، مواردی اند که هر کدام تأثیر