



## طی محافل جداگانه، از روز جهانی جوانان گرامی داشت به عمل آمد



به مناسبت گرامی داشت از روز جهانی جوانان، ریاست خدمات کلتوری شاروالی کابل، محفلی را تحت نام «جوانان، سفیران صلح و مدیران تغییر اند» در سینما آریانا راه اندازی کرد. در این محفل شماری از اراکین دولتی، نمایندگان نهادهای خصوصی، شورای ولایتی کابل و ورزشکاران شاروالی کابل اشتراک ورزیده بودند. ادامه ص ۳

## بزرگترین بیرق ملی، به مناسبت ۹۹ مین سالروز استرداد استقلال کشور برافراشته شد



طی مراسم خاصی، بزرگترین بیرق ملی کشور، که نماد غرور، عزت، و هویت ملی ماست، به مناسبت ۹۹ مین سالروز استرداد استقلال کشور، بر فراز تپه وزیر محمد اکبر خان برافراشته شد. طوری که میدانیم ملت غیور و سلحشور کشور عزیز ما افغانستان، در طول تاریخ هیچگاهی زیر بار اسارت بیگانگان نرفته و استعمار و استثمار را نپذیرفته و با غرور و همت در برابر متجاوزان ایستادگی نموده اند که در نتیجه، آزادی و سرفرازی را برای نسل های آینده به ارمغان آورده و همواره از آن پاسداری نموده اند. نود و نه سال پیش در چنین

روزی، قیام ها در برابر تهاجم انگلیس و شدت گرفت و در نتیجه عساکر انگلیس، تلفات سنگینی را از سوی مبارزان میهن قابل ذکر است که در این مراسم نزدیک به ۱۰۰۰۰ هزار پوقانه به سه رنگ نیز در ترک نمودند. به همین منظور، از این روز همه ساله مردم و دولت مای محافل رسمی و غیر رسمی گرامی داشت به عمل آورده این روز را در تاریخ کشور مهم می دانند. به هزار پوقانه به سه رنگ نیز در آسمان کابل بلند شدند.

## گذر سوم قلعه سلطان جان در ناحیه سیزدهم بهسازی می گردد



قرار است از پروگرام انکشافی شاروالی کابل، گذر سوم قلعه سلطان جان واقع ناحیه سیزدهم، به مساحت ۷۰ هکتار بهسازی گردد. این پروژه که شامل کانکریت ریزی کوچه و سرک ها به طول مجموعی ۱۸،۴ کیلو متر می گردد، بعد از تهیه اسناد تخنیکی در مرحله تدارکاتی ادامه ص ۴

## از فعالیت های تنظیفی شاروالی کابل، شهروندان راضی هستند

طی یک هفته گذشته به خصوص در ایام عید سعید قربان، با اجرایی شدن برنامه های ریاست تنظیف، زباله های تولیدی ناشی از ذبح مواشی به موقع جمع آوری و انتقال گردید که رضایت شهروندان را به همراه داشت. معمولاً در سال های گذشته در جریان ایام عید قربان، در وضعیت تنظیفی شهر چندان توجهی صورت نمی گرفت، اما امسال با برنامه ریزی دقیق و ارایه خدمات به موقع، زباله های ناشی از ذبح مواشی جمع آوری و انتقال گردید. قابل ذکر است که در ایام عید



شماری زیادی از شهروندان در قبال شهر احساس مسوولیت کرده زباله ها را در نقاط تعیین شده انتقال دادند که از این کار شان ریاست تنظیف ابراز قدر دانی می کند.

قابل یاد هانیست که، با گماشتن پرسونل و ماشینری ریاست تنظیف در سه روز عید سعید قربان، نزدیک به ۵۰۰۰ تن زباله از نقاط مختلف شهر جمع آوری و به بیرون از شهر انتقال داده شد.

## برنامه آگهی دهی برای معرفی قوانین ترافیکی و مقررات تنظیفی راه اندازی گردید



ریاست آگاهی و ارتباط عامه شاروالی کابل، در این اواخر، برنامه آگهی دهی را به خاطر معرفی قوانین ترافیکی و مقررات تنظیفی و سرسبزی شهر کابل در مرستون کابل راه اندازی کرد. در این برنامه، به منظور بلند بردن سطح آگاهی متعلمین، بسته های ویدیویی، ادامه ص ۴

## در سال روان، سرک های اصلی شمال کابل تکمیل و به بهره برداری سپرده می شوند



هشت سرک اصلی شمال کابل، که از مهم ترین سرک های شهر به شمار میروند، کار ساختمان اساسی آنها جریان داشته و قرار است که طی سال روان تکمیل و به بهره برداری سپرده شوند. این سرک ها در دویخش بوده، که بعد از تکمیل آبروها و زیر ساخت سرک، از پروان سوم الی چهارراهی تنظیف و از چهارراهی تنظیف ادامه ص ۷

## چهار سرک اصلی در ناحیه پنجم ساخت و ساز می گردد

قرار است که چهار سرک اصلی در ناحیه پنجم از برنامه بهبود و موثریت ترانسپورت شاروالی کابل، به شکل بیگی، شامل سرک ها، شامل سرک دیوان ادامه ص ۷



## د ربستر سنت های پارینه، پیوند خویش را با شهر تقویت بخشیم



باشند گان شهر، آرزوی داشتن یک شهر خوب را همواره در سر می پرورانند، یعنی شهری که رفاه، آسایش، سلامتی و ارزش اجتماعی را برای آنها به ارمغان بیاورد. اما متأسفانه در دهه های اخیر، جایگاه واقعی شهر کم رنگ شده است، زیرا با توجه به سهل انگاری های شهروندان ما در ابعاد مختلف، شهر با چالش های روبرو بوده است. ساکنان یا شهروندان برای پیشبرد زندگی شهری، وجایب و مسوولیت های اجتماعی را بدوش دارند که با عملکرد آن به زندگی هويت می بخشند. مشارکت و تلاش شهروندان برای افزایش مناسبات اجتماعی، می تواند آسیب های چون بی اعتمادی، بی تفاوتی، بیگانگی اجتماعی را معدوم سازد. مشارکت شهروندان به مثابه اعضای جامعه در عرصه های مختلف، یک مسوولیت محسوب میگردد. از سوی هم باید یاد آور شد که در برخی از موارد، مردم ما کمتر به آزادی ها و منافع اجتماع توجه دارند، زیرا نیروی بازدارنده برای جلوگیری از آن در برابر مردم در باورها نهادینه نشده اند، از همینرو بیشتر شهروندان ما در گرداب بی تفاوتی ها دست و پا میزنند و هم بسیاری از رفتارهای ناپسند و معضلات اجتماعی در نبود یا کاهش میزان مشارکت و همیاری شهروندان بروز می کند. که، این وضعیت از نبود احساس درونی، عاطفه و بی علاقهگی نسبت رخدادهای ماحول ما شکل می گیرد، به این معنی که برای برخی ها مهم نیست که در پیرامون شان چه رخ می دهد. اگر در گذشته ها همدلی و همنوایی میان باشندگان این شهر وجود داشت اما امروز جایش را به بیگانگی از هم و فضای بی اعتمادی داده است. اگر دیروز یک بزرگ محله مانرا ارج می گذاشتیم و رهنمایی هایش را به گوش و جان می شنیدیم و به آن عمل می نمودیم، اما امروز همه خود را بزرگ می پنداریم و توقع داریم دیگران به حرف های مان گوش دهند و اطاعت کنند. با آنکه در گذشته ها شهر کابل آنقدر بزرگ و وسیع نبود، اما همه چیز در آن جایگاه و نظم خود را داشت، سنت های پسندیده در میان مردم این شهر مرسوم بود و دیگران فرهنگ حاکم بر این شهر را احترام می گذاشتند.

همه در قبال محیط زندگی شان یک گونه می اندیشیدند. به راه اندازی حشرها به خاطر بهبود وضعیت زندگی و پاکی محیط همواره به عنوان یک اصل زندگی مشترک و با همی نگرسته میشد. اما امروز همه با این موارد کمتر آشتی دارند در حالیکه مسایل یاد شده، زندگی را شکل می دهد. باید یاد آور شد که این همه از بی تفاوتی اجتماعی منشاء می گیرد که بیانگر نوعی بد بینی، بی اعتمادی، بی میلی و بی احساسی نسبت به جامعه و رویدادهای جامعه است. اینکه بی تفاوتی اجتماعی چرا در گذشته به چشم نمی خورد و اکنون فرا گیر شده است، این به طور مستقیم با تغییراتی ارتباط دارد که طی دهه های گذشته در اثر جنگ های داخلی در این شهر، ناخواسته در زندگی ما راه باز نموده و زندگی ما را به چالش کشیده است.

باشند گان شهر، آرزوی داشتن یک شهر خوب را همواره در سر می پرورانند، یعنی شهری که رفاه، آسایش، سلامتی و ارزش اجتماعی را برای آنها به ارمغان بیاورد. اما متأسفانه در دهه های اخیر، جایگاه واقعی شهر کم رنگ شده است، زیرا با توجه به سهل انگاری های شهروندان ما در ابعاد مختلف، شهر با چالش های روبرو بوده است. ساکنان یا شهروندان برای پیشبرد زندگی شهری، وجایب و مسوولیت های اجتماعی را بدوش دارند که با عملکرد آن به زندگی هويت می بخشند. مشارکت و تلاش شهروندان برای افزایش مناسبات اجتماعی، می تواند آسیب های چون بی اعتمادی، بی تفاوتی، بیگانگی اجتماعی را معدوم سازد. مشارکت شهروندان به مثابه اعضای جامعه در عرصه های مختلف، یک مسوولیت محسوب میگردد. از سوی هم باید یاد آور شد که در برخی از موارد، مردم ما کمتر به آزادی ها و منافع اجتماع توجه دارند، زیرا نیروی بازدارنده برای جلوگیری از آن در برابر مردم در باورها نهادینه نشده اند، از همینرو بیشتر شهروندان ما در گرداب بی تفاوتی ها دست و پا میزنند و هم بسیاری از رفتارهای ناپسند و معضلات اجتماعی در نبود یا کاهش میزان مشارکت و همیاری شهروندان بروز می

## سرلیک



### تولیز اخلاق، بناری فرهنگ او د هیواد پالنې روحیه، د ټولنې د جوړښت او هوساینې لامل کیږي!

په دې کې شک نشته چې د یوې ټولنې په جوړولو او پرمختګ کې د خلکو ونډه اړینه ده، ځکه هغوی کولای شي چې د خپلې ټولنې په جوړولو کې مثبت رول ولوبوي. دلته دوه مهم ټکي دي چې، کولای شي د ټولنې په پرمختګ او هوساینه کې ګټور ثابت شي، یو د سواد د کچې لوړ والی ده او بل یې ټولیز اخلاق او شعور دی چې له مخې یې کیدای شي خلک د خپلې ټولنې په جوړولو کې ګټور ثابت شي او د خپل مټ په زور د ټولنې د جوړښت په موخه په ټولنیزو چارو کې ګډون وکړي. دا هغه څه دي چې په هیواد په تیره کابل ښار کې یې نښې نښانې لږې لیدل کېږي. خو ورایو جوړول، زیات وخت، زیاتې بډوډې، بشري ځواک او اړینو امکاناتو ته اړتیا لري. که چېرې مونږ ټول کارونه چې ترسره کول یې زموږ له وسه پوره دي هغه دولتي ادارو او نورو سازمانونو ته ورپه غاړه کړو نو نه خو په دولتي ادارو کې دومره توان شته چې هغه ترسره کړي او نه خو بهرنیان زموږ له غمه مړه دي. د بیلګې په ډول: که چېرې مونږ دې ته په تمه و اوسو چې دولتي ادارې دې راشي زموږ د ژوند چاپیریال «کوڅې، د کور مخه، د کار کولو ځای او ویالې» را پاکې کړي او زموږ د کور کثافات دې یو یو ټول او ولیردو، آیا د تنظیف په عمله کې دومره توان شته چې دا شان کارونه دخلکو له مرستو پرته ترسره کړي؟ او یا خو په دې تمه و اوسو چې، بهرنیان دې دغه کار سرته ورسوي، آیا دا به زموږ یې غیرتي په ډاګه نکړي؟ په داسې حال کې چې د داشان کارونو سرته رسول د هر ښاری دنده او مسوولیت ده، چې د هر هیواد وګړي یې په ډیر شوق سره ترسره کوي. او بله بیلګه دا چې، که چېرې زموږ ګران هټیوال د خپلو شخصي ګټو په موخه په پلو لارو کې د خپلو توکو په ایښودلو سره ښاریانو ته ستونزې او خنډونه رامنځته کوي، آیا دا کار له انصاف څخه لږې ندی؟ آیا ښاروالی دومره وخت او امکانات لري چې هره ورځ راشي او د داشان خپل سړیو او سرغړولو مخه ونیسي؟ په هر حال که چېرې موږ د یوه ښاری په توګه د دغو ټولنیزو ستونزو په له منځه وړلو کې ونډه وانه خلو او خپل مسوولیت ترسره نکړو او د خپلې ټولنې د پرمختګ او جوړولو په وړاندې خنډ شوو، آیا زموږ ټولنه کولای شي د پرمختګ او ترقي لاره ووهي؟ آیا ددې وخت ندی چې، د ټولنې د یوه فعال غړي په توګه د خپلې ټولنې په جوړولو او پرمختګ کې مثبت رول ولوبوو او خپل دیني او ملي مسوولیت ترسره کړو؟

## هر انسان ته بنایي چې، وقایه تر درملنې پورته وګڼي!

دلسوز



عقل لرونکي وي. په اوسنیو شرایطو کې، زموږ د هیواد اړوندې ادارې او چارواکي، په دې هڅه کې دي ترڅو د هیواد په تیره دکابل ښار د چاپیریال (ځمکې او هوا) د پاکولو په موخه ګټورې لارې چارې پیدا او انساني ژوند له عقل لرونکي وي. په اوسنیو شرایطو کې، زموږ د هیواد اړوندې ادارې او چارواکي، په دې هڅه کې دي ترڅو د هیواد په تیره دکابل ښار د چاپیریال (ځمکې او هوا) د پاکولو په موخه ګټورې لارې چارې پیدا او انساني ژوند له

ورپه یو ګواښونو څخه وژغوري. خو کابل ښاریانو ته هم په کاره ترڅو د خپلې روغتیا د خوندي ساتلو او د چاپیریال د پاکولو په موخه، له اړوندو ادارو، په تیره کابل ښاروالی سره اړه په اړه په جدي توګه کار وکړي او خپل دیني او ملي مسوولیت سرته ورسوي.

دا یو څرګند واقعیت دی چې، روغتیا د انساني ژوند یوه ستره اړتیا ده. همدا چې وايي، سلیم عقل په روغ بدن کې دی، یوه پرځای او منطقي خبره ده، ځکه که چېرې انسان ناروغ وي، څرګنده ده چې هغه کمزوری وي او داشان کمزورتیا د هغه د عقل د کمزورتیا لامل کیږي. روغتیا او خپلواکي دواړه د پاک خداي (ج) ستر نعمتونه دي چې، انسان ته یې ورکړي. خو له بده مرغه چې ځني خلک یې په قدر او ارزښت نه پوهیږي. حقیقت خودادئ چې، خلک دغه ټکي ته هیڅ راز پاملرنه نلري، خو کله چې انسان ناروغ او دارو درملو ته یې اړتیا پیدا شي، نو هغه وخت یې دغه ټکي ته پام اوږي. خو ښه به دا وي، مخکې له دې چې، انسان په کومې ناوړې ناروغۍ اخته شي، باید خپل چاپیریال او د خپل ځان پاکوالي او نظافت ته پاملرنه وکړي. اوس چې هوا غواړي

نوره هم توده شي، په کاره چې هر انسان په تیره کابل ښاریانو په ټولیزه توګه د خپل چاپیریال او خپل ښار نطفات او پاکوالي ته متوجه وي، ترڅو هم خپله او هم نور خلک په ناروغیو اخته نشي. څیرنودا ښودلې، کومه پرمخ تللې ټکنالوژۍ چې په نني عصر کې، انسان ته د آسانتیا وړو د رامنځته کولو په موخه رامنځته شوې، هغه هم په یو ډول نه یو ډول سره د انسان روغتیا ته تاوان رسوي. نو په دې توګه هر انسان ته بنایي چې، د خپلې روغتیا او سلامتیا د خوندي ساتلو په موخه دې، وقایه تر درملنې پورته وګڼي، ځکه وقایه تر درملنې ارزانه ده! د اسلام سپیڅلي دین انسان ته لارښوونه کړې، ترڅو د خپل ژوند په بهیر کې، پاکوالي او نظافت مراعات کړي، ځکه نظافت د ایمان یوه برخه ده. که چېرې هر انسان روغتیا یې قوانین او مقررات په پام کې ونیسي، په تیره هغه قوانین او مقررات کوم چې، د انسان د روغتیا او سلامتیا د خوندي ساتلو په موخه رامنځته شوي، نو خامخابه دغسې انسانان د ښې روغتیا او سلیم

## رسیده کی به نظافت شهر، وظیفه همگانی است، نباید آن را به

### کارگران نظیف واگذار کرد!

فریده عیبدي



بر مصداق مقوله معروف «شنیدن کی بود مانند دیدن!» همه میدانیم و می بینیم که در این اواخر دامنه تلاش ها به خاطر بهبود وضعیت نظافت توسعه بیشتر یافته است که در جهات مختلف می توان مثال زد: یک طرف ریاست نظیف شاروالی کابل با فعال سازی موثرهای کثافت بر ظرفیت های تکنیکی را بالا برده، در سوی دیگر، با راه اندازی کارهای جمعی «حشرها» با در نظر داشت اولویت های نواحی، انتقال زباله ها را سرعت بخشیده اند. چنانچه در پهلوی کارهای روز مره نظیفی، به انتقال زباله های مترکم نیز اقدام صورت گرفته است، روزهای عید که جشن خوشی هموطنان ما به شمار میرود و تعطیل عمومی نیز میباشد، کارگران نظیف این ایام خجسته را وقف پاک کاری و تأمین نظافت شهر کرده اند و همپا به زیبایی های عید کوشش صورت گرفته تا شهر نیز در ایام متبرک پاک و تمیز باشد. اما با این همه تلاش ها و کوشش ها دیده شده که برخی از شهروندان مواد اضافی مواسی ذبح شده را در جاهای نامناسب انداخته اند، آیا ناروایی بیشتر از این میتواند وجود داشته باشد؟ در واقع می توان گفت که ریاست نظیف شاروالی کابل فراتر از ظرفیت های تکنیکی و بشری خویش پا گذشته و در صدد پاک کاری و پاک نگهداشتن شهر بر آمده است. اما آیا این

ریاست می تواند به تنهایی خود به تأمین نظافت شاید و باید شهر بپردازد؟ فراموش نکنیم که در تمام جهان مردم نسبت به شهر شان و آینده آن نه تنها توجه می کنند، بل در کارهای عام المنفعه و موثر شهر، هرچه از کمک های مادی و معنوی در توان داشته باشند دریغ نمی ورزند. در کشور ما نیز در گذشته ها مردم خود را در ایفای کارهای شهری مسوول و پابند میدانستند که نمونه های آن را میتوان در راه اندازی کارهای عمومی «حشرها» که به عنوان سنت پسندیده ته نشین ذهن مردم ما شده بود پیدا کرد و بسیاری از مشکلات محیطی را از جمله پاک نگهداشتن محیط زیست، محیط

کار و در کل مشکلات شهر شان را از پیش رو دور می کردند. آنچه قابل توجه و گفتن بوده، اینست که تمام شهروندان در هر مقام و موقفی که قرار دارند در برابر رعایت نظافت شهر و انجام خدمات شهری در حد امکان باید احساس مسوولیت نمایند. بیایید به عنوان یک شهروند، که شهر ما را در خود جا داده و از آب و هوا و همه مزایای آن بهره مند می گردیم، هر کدام دقایقی از وقت روزانه خود را وقف نظافت شهر خود کنیم و با انداختن زباله ها در زباله دانی ها و جا های معین، میتوان کار بزرگ را در تأمین نظافت شهر انجام داد.

## طی محافل جداگانه، از روز جهانی...

در آغاز محفل، سید مصطفی سعیدی رییس خدمات کلتوری شاروالی کابل، پیرامون نقش موثر و نیرومند جوانان در جامعه به تفصیل صحبت نموده گفت: کارهای موثر، بنیادی، ساخت و سازها، رشد پایدار شهر، تحقق اجتماع سالم و تقویة روحیه همکاری و همدلی همه وابسته به جوانان ما بوده و جوانان می توانند امروز و فردای کشور را رقم زنند.

وی خاطر نشان کرد که، فعالیت ها و کارهای موثر در سطح شهر از اثر سعی و تلاش نیروی بشری جوان شاروالی کابل بوده و این نسل همواره برای عرضه خدمات معیاری تلاش می ورزد.

متعاقباً دوکتور اسدالله محقق جهانی معین وزارت معارف، طی صحبتی اهمیت جوانان را برای آوردن یک جامعه سالم، نیرومند و توانا مهم دانسته توقع برد تا نسل جوان افغانستان، علم و دانش کسب کرده افغانستان را به قله های رفیع ترقی برسانند.

سپس ویس آریا رییس موسسه خدمات صحی و اجتماعی تابش صحبت نموده گفت: ما جوانان برای داشتن یک افغانستان مستقل، آزاد و مرفه مبارزات علمی و تحقیقی خویش را ادامه می دهیم.

به تعقیب آن سید نقیب الله هاشمی عضو شورای ولایتی کابل طی صحبتی، جوانان کشور را به خاطر همدیگر پذیری و همکاری برای ساخت و ساز وطن، وحدت ملی و یک پارچگی دعوت نموده گفت که، اگر جوانان ما همت به خرج دهند و استعداد های خویش را در ساختن کشور شان پیدا کنند، دیگر افغانستان با مشکلات روبرو نخواهد شد.

در اخیر کمال سادات معین جوانان وزارت اطلاعات و فرهنگ، روی کارهای ارزنده و سود بخش جوانان در جامعه صحبت کرده افزود که، اگر جوانان ما با کسب علم و دانش و تلاش بیشتر همکاری و همسویی با یکدیگر داشته باشند، یک جامعه دور از دغدغه ها و عاری از نفاق خواهیم داشت. وی توقع برد که همه جوانان دست به دست هم داده تا در راه عمران و فرهنگی شدن جامعه، کارهای درخور توجهی را انجام دهند.

قابل ذکر است که در این محفل برای شماری از جوانان برتر و پرتلاش، از سوی ریاست خدمات کلتوری شاروالی کابل تقدیر نامه ها نیز اهدا گردید.

طبق یک خبر دیگر:

طی محفلی از روز جهانی جوانان و هفته فرهنگی کابل، با اشتراک نخبگان، فرهنگیان، باشندگان و جوانان ناحیه نهم، گرمی داشت به عمل آمد.

در این محفل روی نقش سازنده جوانان در جامعه و ارزش های معنوی و فرهنگی شهر کابل صحبت های همه جانبه صورت گرفته خاطر نشان گردید که، جوانان می توانند از طریق کسب علم و دانش در ساختار یک جامعه سالم و همسو مفید واقع گردند و تلاش نمایند تا فرهنگ اصیل افغانی و میراث های فرهنگی و تاریخی شهر کابل حفظ گردد.

قابل ذکر است که شماری از جوانان برتر و پرتلاش ناحیه متذکره از سوی ریاست ناحیه نهم نیز با اهدای تقدیر نامه ها تشویق و تقدیر گردیدند.

## د بناری پلانونو په پلي کولو کې د بناریانو مرسته اړینه ده!

ناصری

بیا وروسته دیو شمیر بناریانو چې په حقیقت ندی پوه، غږ پورته او د بناروالی په کړو وړو نیوکې وکړی. تیرو تجربودا بنودلې ده کوم وخت چې، بناروالی، یوه ټولنیز او ټولگتی کارته ملا تړلې نوهرو مرو یې په وړاندې یو لړ ستونزې او خنډونه رابرسیره شوی. د بیلگې په ډول، ځنی وختونه د یو شمیر سپکونو د جوړولو چارې ځکه له ځنډ سره مخ شوی چې هلته کې یا د بریښنا ستنې او برجونه شته دی او یا خو ځینی نور دولتی او شخصی ملکیتونه شتون لری چې خاوندان یې د خپل زور له امله نه غواړی هغه له منځه ولاړ شی. که څه هم چې بناروالی د داشان ستونزو او خنډونو په هکله له اړوندو ادارو سره اړیکې نیولی اونیسی یې، خو دله منځه وړلو لپاره یې په خپل وخت اقدام نکوي. کابل بناروالی دیوه خدماتی ارگان په توگه، دې ته چمتو ده ترڅو ددغو ستونزو او خنډونو په له منځه وړلو کې له هر بل ارگان سره مرسته شی ترڅو په بنار کې د سپکونو او نورو ټولگتیو خاڼونو د جوړولو چارې په خپل وخت ترسره او ترینه راولاړې ستونزی هم لری شی.

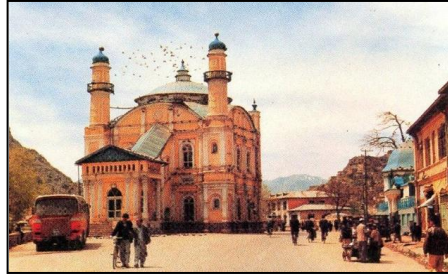
لرو. نو په دې توگه هر بناری ته ښایې چې، د داشان ټولنیزو او ټولگتیو کارونو په ترسره کولو کې له بناروالی سره خپلې هر راز مرستی جاری وساتي ترڅو یې مسوولیت تر سره شی. څنگه چې ښکاری ددغو کارونو دسرته رسولو په وړاندې یو شمیر ستونزې او خنډونه شته دی چې د ځینو بناریانو له خوا را برسیره شوی خو په له منځه وړلو کې یې هیڅ راز مرستو ته چمتو ندی، همدا وجه ددې لامل شوې ترڅو د سپک جوړونې په کارونو کې کله ناکله ځنډ راشی چې

په دې خبره ټول پوهیرو چې په بنار کې د ټولنیزو او ټولگتیو کارونو ترسره کولو د بناروالی له دندو څخه شمیرل کیږی، خو د هر ټولنیز کار په ترسره کولو کې، کوم چې د بنار د جوړولو او بناریانو ته د آسانتیاوو د برابرلو په موخه ترسره کیږی خپله دخلکو مرسته یوه اړتیا ده چې باید ترسره شی. څنگه چې لیدل کیږی همدا اوس د بنار په بیلابیلو برخو کې د سپکونو د جوړولو، بیارغولو او پراخولو چارې په بیړې سره روانې دی او دا هغه څه دی چې موږ ټول ورته اړتیا



## روایتی از افسانه های قدیم کابل

نادیه مروت



شاد روان پوهاند داکتر عبدالاحمد جاوید، از پیشگامان ادبیات کشور زیر نام (افسانه های قدیم شهر کابل) کتابی را تالیف نموده است که در این مجموعه جالب، داستانها و افسانه های فراهم گردیده که دلالت برسوابق دیرینه و تلون فرهنگ و انواع معتقدات می کند که یک کتله بشری را در عمر اجتماعی خود گذرانیده اند. در این شماره یکی از افسانه ها را به نشر می سپاریم:

شاه دو شمشیره (ع):  
در کنار رود خانه کابل و در دل شهر، آرامگاه یکی از قهرمانان بزرگ اسلام است. می گویند در هنگام حمله مسلمانان به کابل در صف لشکر اسلام جوان خوش هیكل، دلاور و جانبازی وجود داشت که مادر گیتی چون او سربازی نیروورده بود. از بس که هوای دین در سر داشت و شور ایمان در دل، به هر دو دست شمشیر می گرفت و مردانه وار می جنگید و به همین مناسبت از همان روز تا کنون معروف به شاه دو شمشیره است.  
می گویند: پس از آنکه از سر کفار کله منارها درست کرد در حوالی بالا حصار کابل سر

مبارک به شهادت رسید و همان جا مدفون گشت که آلان بنام شاه شهید(ع) معروف است. حضرت شاه دو شمشیره با پیکر بی سر به جنگ ادامه داد و صفوف دشمن را پشت سر هم می شکافت. همین که به قسمت غربی رود خانه کابل رسید، چشم زن ناپاکی به او افتاد که به همقطاران خود می گفت: به آن تن بی کله نگاه کنید که چه مردانه می جنگد. همینکه این سخن از دهان او بیرون آمد، حضرت در همانجا از پانشت و جان به جان آفرین تسلیم کرد. همین زیارتی که امروز به نام شاه دو شمشیره معروف است آرامگاه آن قهرمان اسلام است که زنان و مردان کابل هر شام پنج شنبه به زیارت آن مزار پر انوار می روند و شمع مراد می افروزند و طلب فیض می کنند. ای بسا کسان که بدو گوشه چشمی نموده است.

## ورکشاپ آگهی وقایه و کنترل تب خون...

در آغاز ورکشاپ، محمد ادریس توخی رییس صحت محیطی و محیط زیست شاروالی کابل، در حالی که نمایندگان وزارت های صحت عامه، زراعت و مالداري و سایر ادارات ذیربط نیز حضور داشتند، پیرامون وقایه و جلوگیری از تب خون دهنده یا مرض کانگو صحبت نموده گفت که، مرض تب خون دهنده یک مرض ویروسی است که به وسیله کتله موجود در بدن نشخوار کننده ها «گاو، گوسفند و بز» سبب تب یا بیماری خفیف شده، به انسان ها نیز سرایت نموده که باعث تب خون دهنده و حتی مرگ انسان میگردد.  
وی از قصابان و شهروندان توقع برد تا در هنگام ذبح مواشی، از دستکش، ماسک و چین محافظتی که آستین و دامن آن دراز باشد استفاده نمایند. همچنان در هنگام ذبح و پوست کردن حیوانات، از گرفتن کارد قصابی در دهن جداً خود داری گردیده و به خاطر از بین بردن کتله حیوانات، محل نگهداری شان را، با مشوره

## گذر سوم قلعه سلطان جان در ناحیه سیزدهم...

قرار دارد و در آینده نزدیک کار عملی آغاز می گردد که با تکمیل شدن این پروژه، علاوه بر ایجاد سهولت های محیطی، مشکلات مردم در فصل زمستان از گل و لای و در دیگر فصل ها از گرد و خاک برطرف می گردد.

## برنامه آگهی دهی برای معرفی قوانین ترافیکی...

پوسترها و مجلات، که در برگزیده موضوعاتی چون معرفی علائم ترافیکی و اصول و مقررات جاده و پیاده رو، مسایل نظیفی و سرسبزی، پراکنده نکردن زباله ها و جلوگیری از قطع درختان و همچنان حفظ ساحات سبز بود، به نمایش گذاشته شد.  
قابل ذکر است که در جریان این برنامه، پارچه های تمثیلی از جانب شماری از هنرمندان به خاطر نهادینه شدن فرهنگ شهری، نیز اجرا گردید.

## کابل در آینه تاریخ

به ادامه گذشته

پوهاند داکتر عبدالاحمد «جاوید»



وصف کابل و افغانستان از داکتر محمود افشار دانشمند معروف ایران «که یادی هم از ارغوان زارهای استتالف دارد»

خوشا پغمان و وضع بی مثالش  
خداوند نگهدار از زوالش  
به سال یکهزارو سه صدو چهل  
که بر من سعد و نیکو بود سالش  
مهی در کابل و پغمان بجستم  
دل گم گشته در رود و جبالش  
خوشا یاد شبان روزان شادی  
که در کابل گذشت و در مجالش  
خوشا پروان و کوهدامن زمینش  
خوشا در گلپهار آب زلالش  
در استتالف او در ارغوان زار  
نشاط انگیر می باشد شمالش  
مزار عاشقان و عارفانش  
نشان از عشق و عرفان است و حالش  
کنار کوه دریا آرمیده  
به زیر طاق پل های هلالش  
پل مستان زدست هوشیاران  
پلی بهتر گرفته انتقالش  
بر آورده پل از سیمان و آهن  
هنرمندان با علم و کمالش  
خوشا افغان زمین این کشور خوب  
که در خوبی بود کمتر مثالش  
خوشا فیروز کوه و کوه بابا  
هزار احسن به هندوکش جبالش  
که مانند سیاهی صف کشیده  
حصاری بسته محکم در شمالش  
بت بودا که اندر بامیان است  
بت «نارا» است کوچک در قبالش  
بدان خوبی که بر من جلوه گر گشت  
نمی دانم به خاطر احتمالش  
بسی بشکست بت محمود در هند  
نشد این بت ز خوبی پایمالش  
ندانم نو بهار بلخ اگر بود  
که بودی تا نمودی وصف حالش

که باکلک و بیان ناقص خود  
نیارم گفت اوصاف کمالش  
۳-۶- خواجه سیاران «خواجه سه یاران» و ارغوان زار  
های آن  
در امثال و حکم دهخدا آمده است:  
اگر چه جای خوش آب باران است  
بهشت روی زمین خواجه سه یاران است  
گویند بابر درخواجه سیاران، بالای تپه، صفة گردی  
ساخت و از آب چشمه ساران جویی بر آورد و حوضی  
در آن ایجاد کرد و ارغوان زارش را وسعت داد.  
وصلی تمام سلطنت ملک هند را  
بی لاله زار خواجه سیاران چه می کند  
بابر در ترک خویش آورده است: در پیش چشمه که  
طرف دشت باشد ارغوان زار بسیاری واقع شده. در این  
ولایت غیر از همین ارغوان زار، دیگر ارغوان زار اصلاً  
نمی شود.

می گویند که این سه جنس درخت از کرامت این سه  
عزیر است وجه تسمیه سه یاران این را می گویند.  
گویند خواجه مودود چشتی، خواجه خان سعید خلیفه  
او، خواجه ریگ روان و خلیفه خواجه سعید در این  
موضع صحبت داشته اند که به این نام معروف شده اند:  
این موضع خود شما که در پروان است  
این بیشه که مملو ز گل و ریحان است  
این قطعه که خوش آب و هوایی دارد  
این دامنه کوه که جنت سان است  
از نسبت صحبت سه عارف با هم  
موسوم در اصل، خواجه سه یاران است  
لیکن به مرور روزگار از عمری  
مشهور جهان به خواجه سیاران است ادامه ص ۷

## یکی دیگر از دوستداران کابل

به ادامه گذشته

عزیز «آسوده»



ضیاء قاری زاده که در کابل زاده شده است، سرودها و تصنیف های جالب در مورد کابل سروده، یکی از تصنیف های او که از زیبایی های دیروز کابل حکایت می کند با آواز خودش در رادیو ثبت شده است که اینک پیشکش می گردد:

مشک تازه می بارد، ابر بهمن کابل  
موج سبزه می کارد، کوی و بر زن کابل  
ابر چشم تر دارد، سبزه بال و پر دارد  
زهرت دیگر دارد، سرو و سوسن کابل  
آسمان نیلی کابل، از ستاره چشمک دار  
تا سحر بود بیدار، چشم روشن کابل  
آب سرد پغمانش، تاک و توت پروانش

زنده می کند جانش، سیر مامن کابل  
در صفایی و تزئین کوه آسمایی بین  
گویا به جوی شیر، شسته دامن کابل  
آب مست سرچشمه، بوسه می زند بوسه  
همچو طفل بازی گوش، روی گردن کابل  
پایان

## هانای وطن، امید بزرگ من!

عزیز «آسوده»

من با طلوع گرم گل خورشید  
با آسمان آبی بی پهنا  
با اختران رهر و شب پیما  
با خون سرخ هر چه شقایق بود  
با اشک‌های گرم سحرگاهان  
با هر وجب زمین کویر تو  
با برچه و تفنگ و زرهبوشم  
پیمان رزم و آتش و خون بستم

ای نازنین امانت دیرین سال  
ای مانده‌گار اریئه اسلاف  
صد بار اگر به سینه تو کشتند  
تخم هزار گونه شقایق را  
تو با سلاله‌های گرمی فال  
با سرد مهر حادثه جوشیدی  
در گود تنگ مرگ نه غلتیدی

هانای وطن، امید بزرگ من!  
من از سلاله‌های کهن گیتی  
از تیره‌های نامی تاریخم  
من از تبار طاهر فوشنجم  
از زاده‌گان رادی استاسیس  
فرزند درد و زاده رنجم

من بابکم غرور سترگ شهر  
هم داستان کاوه آهنگر  
در پیشگاه هستی تو قربان!  
من از تبار و شهر سجستانم  
از دوده سلاله صفارم

این پشته‌های مرگ و شهادت را  
بردوش می‌کشی تو چه سنگین است  
چشمان خون گرفته خود و کن  
دل را شکوهمند چو دریا کن!

ای ماندگار اریئه درین!  
اینک منم ستاده براه تو  
مانند صخره‌های سترگ فتح  
با مشت‌های آهن و پولادین!

در انهدام خصم نگون سارت  
جسمم ستیغ سنگر پیکار است  
قلبم به کف گرفته چو دینامیت  
دستم به سان خنجر و شمشیر است

در دشت‌های داغ و تب آلودت  
بار گران مهر تو ام بر دوش  
تندیس مهر و نام تو از خونم  
برسنگ و برگ و سبزه کنم منقوش

پیمان خود به نام تو می بندم  
تا مرده ریگ خصم تو ای میهن!  
با خون اشک خویش نشویم پاک  
کی برچه و تفنگ نهم بر خاک



مالک عطش، در میان شاعران دهه نود، نام آشنایی دارد. او پس از سال‌های «هشتادونه» به شکل جدی‌تری به شعر پرداخت. تا کنون سه کتاب زیر از وی منتشر شده است:

یک مجموعه شعر «من کاذب ترین فصلم» و دو کتاب پژوهشی «نقش سازمان‌های بین‌المللی در توسعه حقوق جنگ، سیر نزولی روابط بین‌الملل افغانستان» و یک مجموعه شعر دیگر هم آماده چاپ دارد.

خبرنگار نشریه، گفتگوی را با مالک عطش انجام داده که اینک پیش‌کش می‌گردد:

- مالک عطش کیست؟  
- در اواخر دهه ۶۰، یعنی نزدیک‌های دهه هفتاد در کاپیسا، در روستایی که مردم به آن «کاریزی» می‌گویند، زاده شدم، به قول مادرم در کودکی زیاد شوخ و ترس بودم، وقتی نصف شب، صدای سگ را می‌شنیدم از آغوش مادرم می‌زدم بیرون... یک مرد روحانی به پدرم گفته بود، فرزندت آدم نام‌آوری می‌شود، هوایش را داشته باشی! از همین

## «شعر برای من مشرب زیستن است»

فرهاد «سجودی»

بابت پدرم به صورت استثنایی هوای من را دارد، و من هم سعی کرده‌ام از این فرصت رایگان، زیاد سود ببرم. سال ۸۶ خورشیدی مکتب را تمام کردم، از دانشکده حقوق مدرک لیسانس گرفتم، حالا شاگرد مقطع کارشناسی ارشد روابط بین‌الملل هستم.

سه جلد کتاب از من چاپ شده، یکی آن مجموعه شعری و دوتا پژوهشی. دو-سه سال می‌شود، خیلی نگرانم که دومین مجموعه شعری‌ام را چاپ کنم.

- چه وقت و چرا به شعر رو آوردید؟  
- خوب زمانی که فهمیدم با زبان جان‌دارتری هم می‌توانم حرف بزنم، شروع کردم به خط خطی کردن و نامش را گذاشتم شعر. هنوزم می‌نویسم این که چرا؟ نپرس! اگر خیلی دوست داری که بدانی چرا به شعر رو آوردم، شعر برای من مشرب زیستن است، در بی‌پناه‌ترین اوقات پناهم داده و آرام ساخته...

- شعر چیست؟  
- بگذریم از تعاریف و تعابیری که گذشته‌گان به خوردما داده اند و حتا همین دیروزیان نزدیک، برای من اما، شعر، ترحم و توجه به تمام پدیده‌های خلقت است، حتا مرگ، حتی مور، حتی درندگان، حتی توفان و آتشفشان، حتی ابر و آفتاب....

- در چه زمینه‌هایی کتاب خواندید و می‌خوانید؟  
«برو بیادر پشت شعر نگرده گشنه

- وضعیت آشفته‌است، مقایسه‌کردنش خیلی دشوار می‌نماید. انصافاً بعد از دهه شصت، بازار شعر به دلیل افزونی سوداگران و فقر خریداران به شدت حقیر شد. شاید آن وقت‌ها در پهلوی شعر، شعور اجتماعی هم‌چنان بلند بود، شاعران را وارث آب و خرد و روشنی می‌خواندند. اما حالا به شاعران می‌گویند، آدم‌های بی‌کار و بی‌روزگارا!

- وضعیت آشفته‌است، مقایسه‌کردنش خیلی دشوار می‌نماید. انصافاً بعد از دهه شصت، بازار شعر به دلیل افزونی سوداگران و فقر خریداران به شدت حقیر شد. شاید آن وقت‌ها در پهلوی شعر، شعور اجتماعی هم‌چنان بلند بود، شاعران را وارث آب و خرد و روشنی می‌خواندند. اما حالا به شاعران می‌گویند، آدم‌های بی‌کار و بی‌روزگارا!

- وضعیت آشفته‌است، مقایسه‌کردنش خیلی دشوار می‌نماید. انصافاً بعد از دهه شصت، بازار شعر به دلیل افزونی سوداگران و فقر خریداران به شدت حقیر شد. شاید آن وقت‌ها در پهلوی شعر، شعور اجتماعی هم‌چنان بلند بود، شاعران را وارث آب و خرد و روشنی می‌خواندند. اما حالا به شاعران می‌گویند، آدم‌های بی‌کار و بی‌روزگارا!

- وضعیت آشفته‌است، مقایسه‌کردنش خیلی دشوار می‌نماید. انصافاً بعد از دهه شصت، بازار شعر به دلیل افزونی سوداگران و فقر خریداران به شدت حقیر شد. شاید آن وقت‌ها در پهلوی شعر، شعور اجتماعی هم‌چنان بلند بود، شاعران را وارث آب و خرد و روشنی می‌خواندند. اما حالا به شاعران می‌گویند، آدم‌های بی‌کار و بی‌روزگارا!

- وضعیت آشفته‌است، مقایسه‌کردنش خیلی دشوار می‌نماید. انصافاً بعد از دهه شصت، بازار شعر به دلیل افزونی سوداگران و فقر خریداران به شدت حقیر شد. شاید آن وقت‌ها در پهلوی شعر، شعور اجتماعی هم‌چنان بلند بود، شاعران را وارث آب و خرد و روشنی می‌خواندند. اما حالا به شاعران می‌گویند، آدم‌های بی‌کار و بی‌روزگارا!

## ورزش یکی از ابزار مهم رشد فکری و جسمی انسان محسوب می‌شود

در سال ۲۰۰۸، در مسابقات کوریای جنوبی، که میان ورزشکاران ۶۸ کشور جهان برگزار گردیده بوداشتراک کردم، اما متأسفانه که از این مسابقات کدام دست آوردی نداشتم، ولی برای من یک تجربه آموزنده بود.

مومند می‌گوید: برای مدت یک ماه جهت فراگیری درس مربی‌گری نظری و عملی، عازم کشور تایلند شدم، که خوش‌بختانه اسناد مربی‌گری را با موفقیت به دست آوردم و دو بار به حیث داور در مسابقاتی که، به میزبانی کشور تایلند راه اندازی شده بود، اشتراک کردم و سفرهای ورزشی به کشورهای هندوستان، پاکستان و هانگ کانگ را نیز داشته‌ام. آقای مومند فعلاً در مسابقات «شب نبرد» به حیث داور و مربی رشته موی تای در سازمان SLFC می‌باشد.

ننگیالی عثمانی



عضویت تیم ملی را داشتم و نیز قهرمان وزن ۸۰ کیلوگرام بودم.

موصوف دست آوردهای ورزشی خود را چنین برشمرد: کسب چهار مدال طلا از مسابقات ملی المپیک و چهار مدال طلا از مسابقات منتخبی کابل، در کارنامه‌های ورزشی خود دارم. وی گفت: در مسابقات آسیا، که به میزبانی کشور ازبکستان راه اندازی شده بود

## فشرده فعالیت‌های تعدادی از نواحی و ادارات شاروالی کابل در یک هفته

عبادی

سردیوار، ۱/۲۳ مترمکعب، خشت کاری، ۲/۶ مترمکعب، پلستر کاری، ۹۰ مترمربع.

۱۱- پروژه بازسازی باغ قلعه فتوح: کندن کاری و لیول کاری تهداب، ۷۵/۶ مترمکعب، سنگ کاری، ۳۴/۸۸ متر مکعب، پخسه دیوار، ۸۸ مترمکعب.

۱۲- اعمار برج برق در پروژه تره خیل: ریخت کانکریت، ۹/۸۹ مترمکعب، پلستر کاری، ۲۳۱/۴۶ مترمربع.

۱۳- پروژه بازسازی هنگرهای بیز ترانسپورت: رنگمالي داخل هنگر، ۱۵۰ متر مربع، پلستر کاری، ۱۴۷ متر مربع، تراش کاری، ۳۰ مترمربع.

۱۴- پروژه اعمار منزل سوم تعمیر اداری ناحیه ۱۱: ریخت کانکریت سیخ دار، ۱/۳۱ مترمکعب، پلستر کاری، ۱۷۵/۱۲ متر مربع، قالب بندی، ۱۳/۱ مترمربع.

۱۵- اعمار اتاق تخیکی در باغ وحش کابل: سنگ کاری تهداب، ۸۱/۷۱ مترمکعب، پرکاری اتاق، ۴/۸ مترمکعب، سیخ بندی، ۲۶۷ کیلوگرام.

۱۶- در بخش ورکشاپ ها: ترمیمات خفیفه، ۲ اعرا ده، ترمیمات ثقیله، ۱ عرا ده، ترمیمات جاریه، ۳۰ عرا ده، ترمیمات در ساحه کار، ۱۲ عرا ده، ترمیمات وسایط مختلف النوع در شاپ های آهنگری، خرا دی، کپی کشی، ویرنگ کاری، فلز کاری، گیس کاری و ولدینگ کاری، ۲۰ عرا ده.

۱۷- در بخش تنویر و مراقبت جاده ها: کنترول و مراقبت شبانه از چراغ تنویری جاده های شهر، به شکل دوامدار.

- طی مراحل اسناد برق «بل ها، قطع لین ها، استعمال ها و مکاتیب» چراغ های تنویری جاده های شهر کابل به ریاست برق.

- پیگیری اسناد پایه های تصادم شده و ترمیم آن توسط درپوران متخلف تحت نظر هیئت فنی به شکل دوامدار.

- نصب تجهیزات برقی و پروجکتورهای تپه شینه، نصب چراغ های جدید «ال، ای، دی» ساحه دهمزنگ، اخذ عوارض کیبل چراغ های تنویری سرک سه راهی خواجه بغرا، پل آرتل، صندوق و کنترول بکس چراغ های تنویری سرک باغ بالا، سرک مکروریان اول، سرک میدان هوایی، سرک کارته نو، ولدینگ کاری دروازه پایه های چراغ های تنویری سرک قصبه و عیار کردن یک تعدادشیت و شاخ پایه های ساحه متذکره و ولدینگ کاری کنترول بکس و دروازه های تنویری سرک مکروریان سوم.

- طی یک هفته به تعداد ۶۸ پایه تنویری و ۴ پایه کنترول بکس، که به اثر عوامل مختلف غیر فعال گردیده بودند، دوباره فعال گردیده است.

۱۸- فابریکه تولیدی تره خیل: ویرنگ کورس ترمیم و داغگیری سرک های شهر کابل، ۹۳۵/۶۱۵ تن، بیندر کورس پروژه امنیت، ۷۱۹/۸۶۵ تن، بیس کورس پروژه قلعه زمان خان، ۱۸۲۶ مترمکعب، بیس کورس ادامه ص ۷

سرک سرویس رود، ۱۰۰۰ مترمربع، پرکاری سرک سرویس رود، ۲۰۰ مترمکعب.

۲- پروژه سرک ۶۰ متره قلعه زمان خان: انتقال مواد بیس کورس، ۱۲۰۰ مترمکعب، هموار کاری بیس کورس، ۱۰۰۰ مترمکعب، هموار کاری اسفلت، ۸۰۰ متر مکعب، انتقال مواد سب بیس از معدن شینه، ۵۰۰ متر مکعب.

۳- پروژه سرک شهرک امنیت ملی: قیرپاشی لایه اول سمت چپ سرک، ۶۰۷۵ مترمربع، هموار کاری مواد بندر کورس سمت چپ سرک، ۶۰۷۵ مترمربع، هموار کاری مواد بیس کورس سمت چپ سرک، ۸۰۴ مترمکعب، کندن کاری مواد اضافی عقب کانکریت های کناری سرک به خاطر کربستون ها، ۵۰۰ مترمربع، قالب بندی عقب کربستون ها، ۵۰۰ متر مربع.

۴- پروژه تحکیم سواحل دریای کابل به ادامه قلعه زمان خان مربوط ناحیه ۹: کندن کاری و لیول کاری، ۱۸۹ مترمکعب، سنگ کاری، ۱۳۱ مترمکعب، هنگاف کاری، ۲۳۹ متر مربع، پرکاری عقب سنگ کاری، ۴۳ مترمکعب.

۵- پروژه تحکیم سواحل دریای کابل به ادامه قلعه



زمان خان مربوط ناحیه ۱۶: کندن کاری و لیول کاری، ۱۴/۵ مترمکعب، سنگ کاری، ۷۰ مترمکعب، هنگاف کاری، ۳۸ مترمربع، پرکاری عقب سنگ کاری، ۴۱/۲ مترمکعب.

۶- تحکیم سواحل دریای کابل ساحه پل حسن خان مربوط ناحیه ۷: کندن کاری و لیول کاری، ۷۱ مترمکعب، سنگ کاری، ۷۱/۴۲ مترمکعب، پرکاری عقب سنگ کاری، ۳۰ مترمکعب، هنگاف کاری، ۸۲/۵ مترمربع، شیفته سر سنگ کاری، ۰/۸۴ متر مکعب.

۷- پروژه اعمار کانال قریه بینی حصار: کندن کاری و لیول کاری، ۲۱۰ متر مکعب، قالب بندی، ۱۶ متر مربع، جغل فرش کانال، ۶۲/۸ مترمکعب، شیفته ۳/۳۶ مترمکعب، سنگ کاری، ۷۱/۶۶ مترمکعب، هنگاف کاری، ۹۸/۵۸ مترمکعب.

۸- پروژه اعمار تعمیر اداری در محوطه بیز این ریاست: نصب کاشی، ۳۷/۱۶ مترمربع.

۹- ریخت پلر «کربستون»، ۱۶۰۰ عدد.

۱۰- اعمار احاطه دیوار مارکیت خربوزه: شیفته

جمعاً مبلغ ۳۹۷۹۶۲ افغانی از بخش های ذیل عواید جمع آوری گردیده است:

- در بخش صفایی ملکیت های رهائشی، مبلغ ۳۳۸۵۶۳ افغانی.

- در بخش صفایی مختلط، مبلغ ۵۷۹۱ افغانی.

- جواز صفی، مبلغ ۲۳۵۰۰ افغانی.

- محصول کرایه جات، مبلغ ۲۲۳۰ افغانی.

- فیس مهندسی، مبلغ ۱۳۰۰ افغانی.

- جرایم اصناف متخلف، مبلغ ۶۹۵۰ افغانی.

- کتابچه صفایی، مبلغ ۱۵۰۰۰ افغانی.

در بخش آمریت تنظیف:

- انتقال مقدار ۳۶۸۰ مترمکعب کثافات.

- جمع آوری مقدار ۹۲۰ متر کثافات.

- جویچه پاک، ۷۰۱ متر.

- لوش کشی، ۶ کیلو متر.

- جاروب کشی، ۱۹۲ کیلو متر.

**ریاست ناحیه سیزدهم**

بخش عوایدی:

- از درک اخذ محصول کتابچه صفایی، جواز صفی، فیس مهندسی، قیمت کتابچه صفایی، اوراق بهادار و جرایم اصناف متخلف، جمعاً مبلغ

**ریاست ناحیه دوم:**

در بخش عواید:

- محصول صفایی، مبلغ ۴۷۷۱۵۱ افغانی.

- محصول جواز صفی، مبلغ ۲۹۸۵۰۰ افغانی.

- کرایه ملکیت های شاروالی، مبلغ ۶۳۵۳۷۵ افغانی.

- محصول تکس لوحه ها، مبلغ ۷۷۰۰۰ افغانی.

- فیس مهندسی، مبلغ ۱۴۸۰۰ افغانی.

- محصول جرایم اصناف، مبلغ ۷۰۰ افغانی.

مجموعاً مبلغ ۱۵۰۳۵۲۶ افغانی عواید به دست آمده است.

در بخش آمریت تنظیف:

- جمع آوری مقدار ۱۶۷۵ مترمکعب کثافات توسط کراچی دستی.

- انتقال مقدار ۸۰۱/۴ تن کثافات توسط وسایط.

- جاروب کشی، ۲۱۸ کیلو متر.

- جویچه پاک و لوش کشی، ۴۲۵۰ متر.

- انتقال آب های گندیده، ۸ تانکر.

**ریاست ناحیه سوم**

مدیریت عواید:

- از بابت محصول صفایی، مبلغ ۶۶۵۹۹۶ افغانی.

- جواز صفی، مبلغ ۳۷۴۰۰۰ افغانی.

- تکس لوحه ها، مبلغ ۷۰۰۰۰ افغانی.

- محصولات متفرقه، مبلغ ۵۶۶۴۰ افغانی.

مدیریت تنظیم مارکیت ها:

- از درک جریمه اصناف متخلف، مبلغ ۷۵۰۰ افغانی تحصیل گردیده است.

آمریت تنظیف:

- انتقال مقدار ۱۴۶۸ مترمکعب کثافات از ساحات مختلف ناحیه به جای معین.

- جمع آوری مقدار ۷۵۵ مترمکعب کثافات.

- جویچه پاک، ۱۳۹۰ متر.

- جاروب کشی، ۱۰۵ کیلو متر.

**ریاست ناحیه چهارم**

بخش عواید:

جمعاً مبلغ ۳۰۶۵۵۶۳ افغانی از بخش های ذیل عواید جمع آوری گردیده است:

- محصول جرایم اصناف متخلف، مبلغ ۶۷۰۰۰ افغانی.

پاک کاری اطراف پارک شهرنو و چارراهی تایمینی الی سرک پنجم تایمینی.

- به تعداد (۳) باب دکان، نسبت تخلف برای مدت معین مسدود گردیدند.

در بخش آمریت تنظیف:

- انتقال مقدار ۲۲۳۴ مترمکعب کثافات.

- جمع آوری مقدار ۲۱۶۳ متر مکعب کثافات.

- لوش کشی، ۱۲۸۰ متر.

- جاروب کشی توسط وسایط، ۲۵۴ کیلو متر.

- جاروب کشی توسط پرسونل، ۱۸۱ کیلو متر، همه روزه.

- تخلیه آب های کنار جاده و آب پاشی سرک ها، ۳۵۸ تانکر.

**ریاست ناحیه هفتم**

## کابل در آینه تاریخ...

در موقع ارغوان تماشايش را درياب که از غنايم دوران است

**فصرت:**

پنجه مژگان ما از شاخ مرجان کم نبود  
تهمتی بر ارغوان باغ کابل بسته ايم

\*\*\*

کابل دل، ارغوان زاری شد از خون جگر

طالب عشرت مقام ملک لاهورم هنوز  
۴-۶ وصف کابل و مضاف آن از شعرای دیگر:

شعراي دری گویان، ایات و اشعار دلنشینی در وصف کابل دارند و این شهر را مجموعه انتخاب دنیا خوانده اند.

چنین شهری به عالم کس ندیدست

که در وی هفت اقلیم آرمیدست

کابل از جهتی که هم کوه دارد و هم تپه، هم دریا و هم صحراء از قدیم مورد توجه بوده و این اوصاف را بر شمرده اند:

بود زین گونه در افاق کم شهر

که هم باغ است و هم دریا و هم شهر

یکی از زردشتیان هند به نام موبد، ایاتی در وصف کابل دارد که بیت آغازین آن این است:

به نام آن که هستی آفریدست

زجنت کابلستان را گزیدست

شاعر دیگری گفته است:

در کمر سنگ میان دو کوه

آب گهر صنعت و دریا شکوه

تاخضر آب خوش او نوش کرد

آب خوش چشمه فراموش کرد

بابر در ترک خود که به زبان ترکی جغتایی نوشته شده، کابل را چنین وصف کرده است:

سبزه و گل لاریله جنت لولور کابل، بهار

خاصه بو موسم دا باران یازسی و گل بهار

ترجمه:

با گل و سبزه چو جنت می شود کابل بهار

خاصتا وادی باران دشت های گل بهار

این یکی از قدیم ترین مواردیست که نام کابل در شعر ترکی آمده است.

بابر سه غزل، هزده رباعی و یک قطعه به زبان دری دارد.

وصف صفای پغمان دل برد از بر من

بازش مگر بیابم، در کوهسار کابل

دل همچو ماهی از دست در رفت و شد بدان سو

باشد که بینمش باز، درجویار کابل

گفتی شگوفه تابد، چون بر فلک ستاره

در موسم بهاران، درشاخسار کابل

از نور آن ستاره، از شهد آن شگوفه

پروانه دل من، شد بیقرار کابل

ادامه دارد

## در سال روان، سرک های اصلی شمال کابل ...

الی لب جر، قیریزی لایه اول در دو خط، از لب جالی چهارراهی پنجصد فامیلی قیریزی لایه دوم و از گولایی پارک الی خشت هوخیتف «سرک بازار لیسۀ مریم» یک سمت، قیریزی لایه اول تکمیل گردیده و قرار است در روزهای نزدیک سمت دوم آن نیز قیریزی گردد.

قابل یادمانیست که در مسیرهای یاد شده صرف کار قیریزی قسمت های چهارراهی ها به خاطر ساختمان اساسی کانال وزیر آباد، باقی مانده که آن هم بعد از تکمیل کار ساختمان اساسی کانال وزیر آباد، قیریزی می گردند و قرار است که کار تمام این هشت سرک طی سال روان تکمیل و به بهره برداری سپرده شوند.

## چهار سرک وصلی در ناحیه پنجم...

گولایی سپین کلی، سرک مسجد کوی و سرک متصل حوزه پنجم امنیتی می باشد که به طول مجموعی نزدیک به ۴ کیلو متر با مطالعات فنی همه جانبه دیزاین گردیده و در مرحله تدارکاتی قرار دارد که کار عملی آن ها در آینده نزدیک آغاز می گردد.

شاروالی کابل علاوه بر پروژه های سرک سازی تحت کار، نظر به اولویت بندی مشکلات و انکشاف متوازن نواحی سطح شهر، کار مطالعات تکنیکی را جهت دیزاین معیاری سرک ها روی دست داشته که نظر به منابع مالی و طی مراحل تدارکاتی آن، کار آنها یکی پی دیگری آغاز خواهد گردید.

## شعر برای من مشرب...

-با شعر چگونه رابطه دارید، شما دنبال شعر می روید و یا شعر دنبال شما می آید؟

- راستش این را نمی دانم، می دانید چرا؟ چون وقتی شعر

می خوانم حال و هوایم بیشتر شاعرانه می شود، شما این را

چه می گوید؟ شاید بگوئید من سراغ شعر رفته ام، ولی

کلمات بدون خواست من در خونم به رقص می آیند.

«شعر است دیگه دوست عزیز!» شاید با ما رفاقت این

چنینی دارد، بگذارید از این جایش نپرسید ورنه پرسش تان

حیف و میل خواهد شد.

- اگر انسان ها عاشق شدن را بلد نبودند، وضعیت دنیا

چگونه می بود؟

- دنیا می شد شبیه تلی ننگین و بستری نفرین شده. عشق

بقای همه چیز است.

- بیتی به «معشوق» تان پیشکش کنید؟

- نشستم صبح و ظهر و عصر در فکرت فرو رفتم

آذان گفتند و من کاری نکردم، کافر می یعنی؟

«مهدی فرجی»

- تک بیتی که رهای تان نمی کند؟

- دانه تسبیح ما را حالتی هرگز نداد

بعد از این در پای خم انگور باید دانه کرد

«فروغی بسطامی»

-صائب؟

- شاعری سرگردان و دلسوز که به پیش پا افتاده ترین اتفاقات زندگی ما آدم ها توجه کرده و به ما درس عبرت و انسانیت می دهد.

- چه راه هایی را برای پویایی ادبیات پیشنهاد می کنید؟

- کافیس با ادبیات شوخی نشود، نه این که طنز نگوییم،

یعنی به مسخره اش نگیریم. وقتی این پدیده آسمانی

آبروی تاریخ ماست باید جدی اش بگیریم.

مرا از سنگزار بغض ویرانگر پدید آورد

ترا از تار و پود برگ نیلوفر پدید آورد

ترا از بیشه های سبز شور و عشرت و شادی

مرا از متن خشم و خون و خاکستر پدید آورد

ترا از بطن ناز و نعمت و هستی و سرمستی

مرا از خارزار خونی، خنجر پدید آورد

مرا از کارگاه داغ و دلنگ و گرفتاری

ترا از لابلاي غنچه های تر پدید آورد

مرا مثل سکانس ساکت و سرد و تماشاایی

ترا در نقش ناهنجار بازیگر پدید آورد

ترا در هیئت فرماندهی خودخواه و قهرآلود

مرا در هیئت سرباز بی کشور پدید آورد

مرا شمعی که هر شب بر سر راهی بسوزاند

ترا پروانه پُرشورِ افسونگر پدید آورد

تو آن نقاشی مغرور ناب و دلپذیری که -

خدا، از تار و پود برگ نیلوفر پدید آورد

نماینده تنظیم مارکیت های نواحی جریمه نقدی گردیدند.

اشتراک تیم مرکزی در جلسات وزارت صحت عامه و جمع آوری مقدار ۴۶ کیلو مواد تاریخ گذشته از ساحات ناحیه هفتم.

در بخش مدیریت کنترل اماکن عامه:

در ساحات نواحی ۱، ۵، ۴، ۳، ۲ به تعداد ۹۸

صنف مختلف بررسی گردید و به ۲۹۴ تن

از کارگران اصناف، توصیه های لازم داده

شد. اصناف متذکره شامل، ۱۲ گنبد حمام

و سقابه، ۱۴ باب سلمانی، ۱۲ باب شیرین

و آیس کریم فروشی، ۲۲ باب رستوران،

۱۲ باب آب میوه و برگر فروشی، ۲۴ باب

دکان مواد آرایشی و ۲ باب جلیبی پزی می

باشد.

توزیع ۸ قطعه استعمال غرض تکمیل نمودن

معاینات صحی برای کارگران و همچنان

توزیع ۶ قطعه کارت صحت.

متخلفین مبلغ ۳۵۰۰ افغانی توسط نماینده

تنظیم مارکیت های نواحی، جریمه نقدی

گردیدند. در بخش مدیریت جلوگیری از

آلودگی محیط زیست:

در ساحات نواحی ۱، ۳، ۲، ۴، ۵ به تعداد ۹۵

صنف مختلف بررسی گردید، به ۲۸۵ تن از

کارگران اصناف، توصیه های لازم محیط

زیستی داده شد. اصناف متذکره شامل، ۱۱

در بند سرای، ۱۸ باب مستری خانه و

ورکشاپ، ۱۱ باب فلزکاری، ۱۱ باب

نجاری، ۴ گازفروشی، ۹ قالین شویی، ۲۰

موتروشویی و یک حلقه سونامی باشد.

## فشرده فعالیت های تعدادی از نواحی ...

پروژه امنیت، ۱۲۹۸ متر مکعب، بیس باس سرک پروان سوم، ۶۴۹ متر مکعب.

- تخلیه و انتقال ۴۷۰ متر مکعب

فاضلاب چاه های سپتیک منازل

شخصی، ادارات دولتی و تشنابهای

شهری عامه، به محل معین آن.

- انتقال و تخلیه مقدار ۳۴۰ متر

مکعب آب های ایستاده و اضافه

جویچه های کنار جاده توسط

وسایط تانکری به محل معین آن.

- واکسین تعداد ۳۵۲ قلابه کلب

های ولگرد به همکاری موسسه مهیو

انیمیل هوم.

**ریاست صحت محیطی و محیط**

**زیست**

در بخش مدیریت کنترل مواد

غذایی:

به تعداد ۱۴۵ صنف مختلف در

ساحات نواحی ۱، ۵، ۴، ۳، ۲ تحت

بررسی قرار گرفت، به ۴۳۵ تن از

کارگران اصناف، توصیه های

صحت محیطی صورت گرفت، ۲۱

باب قصابی، ۸۲ باب خوراکیه

فروشی، ۱۴ باب کلیچه پزی و ۱۸

باب خبازی بررسی و کنترل

گردید و مقدار ۲۱۵ کیلوگرام مواد

تاریخ گذشته جمع آوری و

متخلفین، مبلغ ۲۴۰۰۰ افغانی توسط

۱۹ - در بخش GIS

- ترتیب و تنظیم جداول اکسل

سرک های فرعی نواحی

۱۷، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸ شهر کابل با

استفاده از فورمول های مناسب

محاسوبی.

- همکاری با اداره هیئات جهت

تنظیم و ترتیب ارقام مربوط به سیستم

آدرس یابی شهر کابل.

- تصحیح و ترتیب نقشه پل شاه

دوشمشیره و پل باغ عمومی.

- ترتیب فورم ثبت و راجستر برای پل

شاه دوشمشیره و پل باغ عمومی.

- تدویر برنامه آموزشی در مورد پلا

ن گذاری و حفظ و مراقبت، برای

کارمندان ریاست.

- پیشبرد امور کاری بخش حفظ و

مراقبت پل ها به سلسله برنامه ارتقای

ظرفیت به همکاری اداره جایکا.

- پیشبرد امور کاری بخش پلانگذاری

و حفظ مراقبت، به سلسله برنامه

ارتقای ظرفیت به همکاری اداره

جایکا.

## ریاست نظیف:

- جمع آوری مقدار ۱۰۸۱۱/۳۱۷ تن

### تحت نظر هیئت تحریر

پامیر از مقالات و آثار ارسال شما استقبال میکند.  
پامیر در رد یا قبول، ویرایش و تلخیص مطالب آزاد است.  
پامیر مسؤلیت مقالات را به عهده نویسندگان آن میگذارد.  
آدرس: مرکز شاروالی کابل  
وبسایت: www.km.gov.af  
چاپ: مطبعه سپین زر میلاد  
قیمت فی نسخه (۱۰) افغانی. - هفته دوبار نشر می گردد.

### رئیس و مدیر مسوول:

عبدالجلیل «سلطانی»  
موبایل: ۰۷۹۹۵۶۹۰۱۸  
دیجیتال: ۲۱۰۱۳۵۸  
ایمیل آدرس: Jalilsultani@outlook.com  
معاون و سرکتر مسوول:  
سیدمقصود «هوفیانی»  
موبایل: ۰۷۴۴۳۳۳۶۶  
۰۷۹۹۲۱۶۴۵۹

## با حفاظت از محیط زیست، سلامتی خویش را بیمه کنیم! کارگران نظیف در روزهای عید هم به پاک کاری شهر پرداختند

هوفیانی



داشته و مردم در گذشته همواره در کارهای اجتماعی و شهری سهم می گرفتند. همانگونه که گفته اند گذشته در بستر حال به حرکت آمده و به پیش میرود، خوب است که سنت ها و ارزشهای پسندیده گذشته خویش را در بستر حال به حرکت آورده و با انجام کارهای عمومی (حشرها) شهر خود را که در گذشته ها از هر لحاظ شهر زیبا، سرسبز بود، دوباره خاطرات گذشته را به حقیقت امروز مبدل سازیم.

نظارت از فعالیت اصناف از سوی ریاست صحت محیطی و محیط زیست و کنترل و مشوره مسلکی به منظور رعایت حفظ الصحه محیطی نام برد. با گرم شدن هوا که زمینه های تکثر و شیوع امراض مساعد می گردد از شهروندان نیز مطالبه می گردد تا این مسئله را جدی گرفته و در تأمین نظافت کوچه، محله، گذر، شهر و بازار همکاری خوب اداره نظیف شاروالی باشند، زیرا انجام کارهای گروهی و همگانی ریشه در سنت ها و ارزش های جامعه

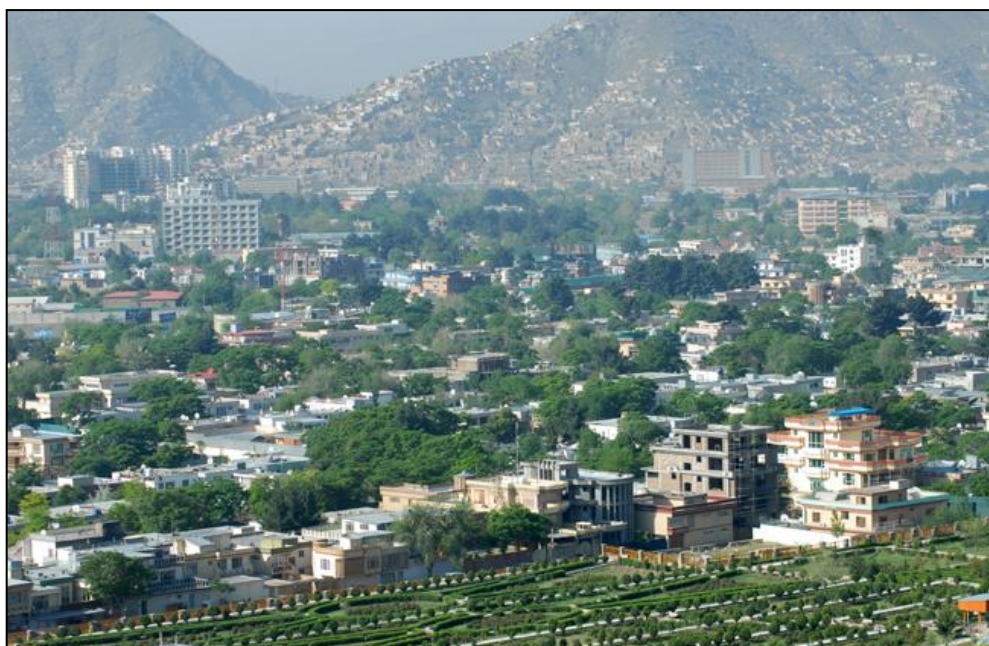
کارگران نظیف شاروالی کابل، مصروف پاک کاری شهر از وجود کثافات و ناپاکی ها بوده و مقدار هنگفتی از زباله ها را پس از جمع آوری به بیرون شهر انتقال دادند و این امر نشاندهنده آن است که، شاروالی کابل در رخصتی های مناسبی نیز تلاش می ورزد تا شهر را پاک نگهداشته و از محیط زیست حفاظت نماید. اما در اثر بی توجهی ها و بی تفاوتی ها، دوباره با انداختن ناپاکی ها، زباله ها و مواد اضافی مسدود میشوند، حتی شماری از شهروندان در روزهای عید از انداختن مواد اضافی حیوانات ذبح شده در راه های عام و جویچه های کنار جاده ها دریغ نورزیدند، در حالی که هر شهروند در تأمین نظافت محیط و ماحول خود مسوولیت دینی و شهروندی دارد تا به آن رسیدگی نموده، زیبایی شهر و سلامتی خویش را در امان نگهدارند. شاروالی کابل به منظور حفاظت از محیط زیست و کاهش آلودگی ها و شیوع امراض، کارهای در خور توجهی را انجام داده و میدهد که میتوان از توسعه و گسترش ساحات سبز، ساخت و ساز جاده ها، کانکریت ریزی کوچه ها،

با گرمایش زمین و بلند رفتن درجه دما که کشور و شهر ما نیز از آن متاثر گردیده است، از جمله در این موسم سال فرصتی را برای تکثر و نشو و نماي حشرات نیز مساعد ساخته که سلامتی ما را به مخاطره می اندازد. از آنجایی که سوال صحت شهروندان در میان است، به عنوان خط قرمز باید در نظر بگیریم، در چنین حالت باید بیشتر مراقب صحت خود باشیم و با عملکرد پیشگیرانه و بازدارنده، سعی ورزیم تا صحت خویش را از گزند عوامل زیانبار در امان نگهداریم. اما با تأسف بر سیبل عادت، امروز بسیاری از دوکانداران و دست فروشان مواد اضافی را به جویچه ها می اندازند که باعث انسداد آبرو ها شده و تراکم آب های کثیف و گندیده به محل تکثر و شیوع حشرات ناقل امراض مبدل شده و سلامتی ما را به مخاطره می اندازد. هر چند شاروالی کابل به طور مستمر به جمع آوری کثافات و پاک کاری پرداخته و وقتاً فوقتاً آبروها را پاک کاری کرده و مواد اضافی آنرا انتقال میدهند، حتی در روزهای عید

## په بنارکي د شته ستونزو د ليري کولو په موخه د بناريانو هلوځلو ته اړتيا ده

ایلیاس

چاپیریال په پاک کولو او سمسورتیا کي له بناروالی سره مرسته او کارو کړي، نو په پوره باور سره به دغه خدماتي ارگان په خپلو پلانونو کي بریالی وي. د ځینو کارپوهانو په اند، که چیري بناروالی د بنار دپاکولو په موخه دبنار ټول کسبگر، د بنوونځیو زده کوونکي او بنوونکي، د دولت لوړ رتبه او ټیټ رتبه مامورین او کارکوونکي، خصوصي سکتورونه او نور سازمانونه وهڅوي او هغوي دې کارته تشویق کړي او دغه کار په وار وار تکرار شي، نو کیدای شي چې له یوې خوا به مو بنار له کثافاتو او ناولیتاوو څخه پاک شي او بل پلو به، د ډله ایزو حشررونو فرهنگ بیرته را ژوندی شي، هغه څه چې بناروالی په واروار ترسره کړی خو هیڅ جاخیال هم پرې نده راوړی. همدا راز د جوماتونو ملامانانو، دیني علماوو او دکورنیو مشرانو، د بنوونځیو او لوړو زده کړو د مرکزونو استادانوته اړینه ده ترڅو د پاکوالي او نظافت د نیگیو او زبانونو په اړه تبلیغ وکړي او ددې بنار هر اوسیدونکي دغه ټولنیز او له گټو ډک کارته وهڅوي، انشاالله چې بنار به له اوسنیو ستونزو څخه ترډیره خلاصون ومومي.



ورسره د مرستو لاسونه ورکړي او دستونزو په له منځه وړلو کي ورسره ملا وتړي. دا به وینو چې څو کاله وړاندې د بناروالی په کارونو کي ځینی نیمگړتیاوو ځای درلود چې یوه یې هم د یوه سالم او شفاف مدیریت نشتوالی او بله نیمگړتیا یې د بنار د پاکولو په موخه دخلکو او خصوصي سکتورونو نه تشویق کول وو. خو کله چې خلک د خپل بنار او

څخه اوریدل کيږي چې، گواکي بناروالی په خوب کي ډوبه ده او په بنار کي د ټولو ستونزو ملامتیا دبناروالی په اوږو اچوي. خو دا باید په ډاگه وویل شي چې، د نړۍ په هیڅ هیواد کي بناروالی نشي کولای په یوازې توگه له بناري ستونزو سره مبارزه وکړي. خو دبناروالی کړه وړه او هلې ځلې هغه وخت ښي پایلې ورکوي چې، اړونده ادارې او خلک

په داسې حال کي چې نړۍ نن ورځ د پرمختگ، ترقی، سوکالی په لور روانه ده او د بریاوو لوړو څوکو ته پورته شوي، خو زموږ هیواد، ټولنه او خلک، د تیرو څه باندې څلورو لسيزو جگړو، ناخوالو او کړکيچونو له امله په دې ندي بریالی شوي چې د تمدن او پرمختگ له کاروان سره یو ځای شي. که چیري د دې هیواد هر وگړی، زړه سوانده و اوسي، قانون ته درناوی ولري او د هر کار په ترسره کولو کي د مسوولیت احساس وکړي، کار اهل کارته وسپارل شي او خلک له خپل دولت سره مرسته وکړي، نو امکان شته چې پر ستونزو به بریالیتوب ترلاسه شي. په هر صورت، اوس به راشو د کابل بنار ستونزو ته او وبه گورو چې په دې بنار کي شته ستونزي څنگه له منځه تلای شي! څنگه چې نن ورځ زموږ د ژوند چاپیریال له بي شمیره ستونزو سره لاس او گریوان دی، ناپاکیو، د کثافاتو شتون او په بنارکي دځینوخلکو خپل سربو، ټولو لاس یوکړی چې له امله یې راز راز ناروغی او بی نظمی رامنځته کړي. دا خبره تل له رسنیو او خلکو