



هر سه شنبه نشر می شود

۲۱ ثور ۱۴۰۰ - ۲۹ رمضان المبارک ۱۴۴۲ - 11 May 2021

سال شصت و نهم

دوره چهارم نشراتی

شماره مسلسل ۱۲۱۶

در بهیمنی اجتماع، فرهنگ، اقتصاد و بازرگانی رویداد های مربوط به شهرداری کابل

دکابل بناروالی خبرونه

پامیر

کابل بناروال، د کابل بناروالی مشرتابه پلاوی او کار کوونکی د نیکمرغه کوچني اختر رارسیدو له

امله د افغانستان او نړۍ ټولو مسلمانانو ته د زړه له کومې مبارکي وايي!

د قرغې بند او پغمان په سیمو کې بناري نظم تر اوسه ساتل شوی دی

له خنډونو، ناقانونه غرضو او سیارو کراچيو د غورلسیمې ناحیې اړوند د قرغې بند او پغمان بازار سیمو تر پاکولو وروسته چې بناري نظم پې کېدو کړی وو، تر دې دمه یادي سیمې د بناري ښکلا او پرمختیايي پروژو د پلي کېدو لپاره ساتل شوي دي.

له عام ملکیتونو ناسمه گڼه اخیسته ۷ مخ



کابل بناروال د افغانستان ارواح پېژندنې بسټ له خوا وستایل شو

کابل بناروال محمد داود سلطانتزوی د ښو خدمتونو وړاندې کولو او د بناري نظم په برخه کې د غوره همڅو ترسره کولو له امله د افغانستان د روان شناسي بسټ له لوري وستایل يو. د یاد ستاینلیک د ورکړې پرمهال د یاد بسټ غړو، د کابل بناروالی له پروگرامونو ملاتړ وکړ چې د پروگرامونو په ترسره کېدو کې به د دوی له غوره نظرونو ګټه پورته شي.



اشاره های ترافیکی چهار راه بره کی و پنج راه استدیوم فعال گردید

پس از فعال شدن اشاره های ترافیکی چهارراه بره کی و پنج راه استدیوم، کار فعال سازی اشاره های ترافیکی در چهارراه های دیگر شهر کابل نیز ادامه دارد.

همین اکنون به طور مجموعی ۲۷ چهارراه شهر کابل دارای اشاره های ترافیکی ۷ ص



د ده افغانانو سیمې د زیر زمینی لارو بیارغونه روانه ده



کابل بناروالی د ښار په زړه کې د ده افغانانو زیر زمینی لارې چې د یادي ادارې لپاره د قبول وړ نه وې، په اړوند له تخنیکي مطالعې وروسته اوس مهال د یادي لارې د بیارغونې کار دوام لري. له معیاري ډیزاین، نریدلې تیرو فرش او د اوبو ستونزې ټاکل شوې ده د زیر زمینی لاره په بنسټیزه ۷ مخ



به تو همشهری خوب

همه ما که در یک شهر زنده گی می کنیم، سود و زیان ما یکی است؛ از یک هوا و آب استفاده می کنیم، خوبی و خرابی همان است که به آن وابسته هستیم و تعلق داریم، علایق و خواسته های ما مشترک است، وقتی چنین است، چرا در همه کارها و عملکردها سهم مشترک و همه جانبه بگیریم و نسبت به همه چیز احساس مسوولیت نکنیم؟

در حالی که ما خود را ساکن شهر می دانیم و علایق ما یکی است و یکجا زنده گی می کنیم، مسوولیتی را نیز در قبال شهر خود بپذیریم و به این فکر کنیم که ما در این محل و مکانی که زنده گی می کنیم برای کمبود هایی که وجود دارد، چه کاری را انجام داده می توانیم یک همشهری خوب ۲ ص

میثاق همشهری و شهر به بحث گرفته شد



در نشستی که محمد فاضل شریفی معین امور اجتماعی و کلتوری شاروالی کابل و روسای شورای وکلای گذر نواحی ۲۲ گانه شهر کابل اشتراک داشتند، مسوولیت های فردی و اجتماعی شهروندان و مسوولان در قبال شهر به بحث گرفته شد و کلای گذر نواحی ۲۲ گانه شهر کابل، ضمن قدر دانی از ابتکار





شهروندان در گرداندن چرخ های جامعه نقش مهمی می توانند

داشته باشند

هنر و زیبایی



این امر پذیرفته شده بوده که شهروندان به عنوان عناصر فعال و تحول آفرین در گرداندن چرخ های جامعه نقش اساسی و تعیین کننده دارند و از سوی دیگر انسان ها به عنوان موجود تحول طلب آرزو دارند تا از مزایای خوب زنده گی بهره وافی و کافی بدست بیاورند. شهروندان به خاطر تحقق آرمان ها و ایده های شان ناگزیر اند تا کاری را برای بدست آوردن زنده گی بهتر انجام دهند. چنانچه این رویاها را شهروندان کشورهای پیشرفته با کارهای عملی و سهم گیری و رعایت اصول و مقررات شهروندی بدست آورده و هر آنچه را امروز کشورهای پیشرفته دنیا به دست آورده اند محصول کار و کوشش و ایفای نقش شهروندان آن هاست که به عنوان عنصر دگرگون ساز و تحول آفرین جا افتاده اند و بازوی نهادهای بزرگ خدماتی (شاروالی ها) اند.

شهری یاری رسانیم؟ آیا پیوند ارگانیکی که اساساً میان شاروالی و باشندگان شهر برقرار باشد توانسته ایم تا مین نمایم؟ آیا در میان شهروندان ما این روحیه همکاری به گونه لازم جا افتاده است؟ آیا در این کارگاه هستی که آنرا جامعه مینامند نقش خود را ایفا کرده ایم؟ این پرسش هایی اند که به هر باشندگان شهر بر میگردد. هر گاه بتوانیم به این پرسش ها پاسخ مثبت بدهیم، در حقیقت توانسته ایم نقش خود را منحنی نیرو و عنصر تحول ساز در جامعه ایفا نمایم و توانسته ایم پیوند خود را با شهر برقرار نمایم. اما با تأسف که بسیاری پرسش هایی که به آدرس ما بر می گردند نمی توانیم پاسخ مقنع ارایه بداریم. افزون بر آن بسیاری شهروندان با نادیده گرفتن اصول، قواعد و مقررات شهری دست به کارهای می زنند که منافع عامه را آسیب می رساند. نمونه های فراوانی وجود دارد، که بی تفاوتی، خود سری، سهل انگاری و کم لطفی ما را در مسایل شهری نشان می دهند. این هنجار شکنی ها و بی رویه گی ها مجال نمی دهد تا شاروالی کابل به کاروبار شهری به اسرع وقت رسیده گی نماید.

د زرغونو سیمو پراختیا؛ بناری بنکلا او ذهني سکون رامنخته کوي

عزیزی

کري او دغه راز له عام ملکيتونو سمه کچه پورته کري. د کابل بناروالی رهبري ژمنتيا لري، خو د کابل بنار په کچه سو کاله، امن او تفريحي سيمي پراخې کري او په دې برخه کې پلاتونه تر لاس لاندې دي. له غصب د زرغونو سيمو راگرخولو يوه موخه همدا وه، خو زرغونتيا له منځه لاړه نشي او زرغوني سيمي له ناقانونه رغونو، کېو غروفو او نورو خنډونو ازادې کري، چې په دې برخه کې کارونه روان دي او د کابل بناروالي له سرغړونکو سره جدي قانوني چلند کوي. مور هوډ لرو خو زرغونتيا رامنځته کړو، تاسو يې په پالنه او ساتنه کې راسره مرسته وکړئ.

سيمي، د ماشومانو د روغتيا روغتون ته نيردې زرغوني سيمي، سړای غزني او نورو سيمو په اړه مسئولانو ته لازمي لارښوونې وکړې. نوموړي دغه راز په بنار کې بناري نظم او د عمراني پروژو پلي کيدل خپل لومړيتوب وياله او له غصب د بيرته ازادو شوو سيمو څخه د غوره گټې اخيستنې په اړوند يې مسئولانو ته ځانگړې دندې وسپارلې. د زرغونو سيمو ساتنه او پالنه که له يوې خوا د اړوند ادارو مسئوليت دی، خو په سمه گټه اخيسته او پاللو کې يې د بناريانو رول ډير مهم دی، بناريان بايد له يادو سيمو د ليدنې په ترڅ کې اصولي چلند وکړي، د زرغونو سيمو چاپيريال ککړ نه کړي، ونې او بوټي پرې نه

قدرتي ده چې، په زرغونه سيمه کې څلوېښت گامه اخيستل د مايوسي کچه کموي؛ دا خبره په امريکا کې په يوه څيړنه کې ښکاره شوې ده. د ستيفورډ پوهنتون د يوې څيړنې له مخې کوم خلک چې په زرغونو سيمو کې هره ورځ څلوېښت يا د څلوېښت قدمه څخه زيات ووهي دهغوی ماغزه يو ډول آرامي محسوسوي. څيړنې ښودلې چې، زرغونې سيمي ذهني بشپړتيا لپاره تر ټولو گټورې دي. په څيړنه کې مالومه شوې ده چې، په بنارونو کې زرغونې سيمي او يا تر ډېره دانسان سره ذهني پریشانيو په را کمولو کې مرسته کوي.

د څيړونکو په خبره له دې څيړنې څخه موږ ته دا په لاس راغلي چې شته سيمه د انسان جذبات کنټرولوي او پکښي په قدم وهلو سره هر شی ښه احساسولی سو.

همدې ارزښت ته په کتو چې د کابل بناروالي رهبري په لومړيتوبونو کې ځای لري، کابل بناروال يو ځل بيا له کم پراخه زرغونو سيمو څخه د ليدنې په ترڅ کې چې په وروستيو کې له غصب ازادې شوې دي، د زرغونتيا او بنکلا پروژو په پلي کيدو ټينگار وکړ.

کابل بناروال دغه راز د دهبوريو پارک، دارالامان مانسې ته مخامخ زرغونې سيمي، د علي اباد روغتون شاته زرغونې



سر مقاله



عيد سعيد فطر و جایگاه ویژه آن در نزد مسلمانان

عيد سعيد فطر، جایگاهی ویژه ای در نزد مسلمانان دارد. همان گونه که مسلمانان در ماه مبارک رمضان از خوردن و نوش و خواهشات نفسانی پرهیز می نمایند، طبیعی است که سپری کردن هر آزمون بزرگ، خوشحالی و سرور را به ارمغان می آورد. چنانکه پاداش موفقانه امتحان بزرگ روزه ماه مبارک رمضان، عید سعید فطر است.

عید که بازگشت به روزهای خوش به شمار می رود، این فرصت را به میان می آورد تا مسلمانان در دید و بازدید از اقارب و دوستان شان، کینه ها، کدورت ها، آزرده گی ها و نارضایتی هایی که به دلایل و عوامل مختلف در میان شان بروز کرده را برطرف کرده، صمیمیت، یکدلی و دوستی، را جاگزین آن کنند.

با این حال با استفاده از فرصت پیش آمده، یکدیگر را دریابیم، وظایف و مسوولیت های را که در برابر یکدیگر و در برابر شهر و کشور ما داریم، به خوبی به انجام برسانیم. دین مقدس اسلام همواره و در هر گام، دساتیر سودمندی را با آمدن روزها و گذشت زمان برای ما تلقین می کنیم تا به عنوان یک عنصر موثر جامعه، نقش و رسالت اسلامی و انسانی خود را به قدر توان ایفا کنیم.

شهروندان پایتخت و کشور ما در شرایطی به استقبال عید سعید فطر می روند که، دولت جمهوری اسلامی افغانستان، تلاش های مستمر و بیگیر را برای تأمین صلح سراسری در کشور انجام داده است.

انتظار می رود که آغاز روزهای عید، به سر آغاز صلح دائمی در کشور مبدل شده و مردم ما در فضای صلح آمیز زندگی را دنبال نمایند.

رهبری و منسوبین شاروالی کابل حلول عید سعید فطر را تبریک گفته و مصمم اند که در روزهای عید نیز مانند سایر روزها، با ارایه خدمات شهری، در خدمت شهروندان قرار داشته باشند

اطلاعیه!

اشتهازات که محصول خدمات شهری آن پرداخت نشده است، تخریب و برداشته می شود

مختبر، همکاری شاروالی



خه ډول پر ورځنيو کارونو کې پرمختګ وکړو؟

محمد اصف احمدزي

بريالي کسان تل په دې هڅه کې وي، چې خټکه د ورځنيو کارونو په کولو کې پرمختګ وکړو.

کامياب کسان د ورځنيو کارونو د کولو پرمختګ غواړي او تل کوشنې کوي چې خپل کارونه په ښه پلان سره مخ پر وړاندې يوسي، همدارنګه د ښه پلان سره سره د خپلو ورځنيو کارونو په وړاندې مثبت فکر لري چې دا مثبت فکر بيا له دوی سره په خپلو کارونو کې مرسته کوي.

خو برعکس ناکام کسان بيا دا وړتياوې نه لري تل د ورځنيو کارونو په اړه منفي فکر کوي، چې دا ناسم فکر دوی د بريالورتی نه بلکې د ناکامی لوري ته سوق کوي.

که تاسې غواړئ چې خپلو ورځنيو کارونو کې پرمختګ وکړئ نو مهرباني وکړئ لاندې کرني مو په خپل ژوند کې پلي کړئ؛ کېدای شي لاندې موضوعګانې ستاسو په ورځنيو کارونو کې له تاسو سره مستندوی شي!

شخصیت جوړونه مو وکړئ!

په ټولنه کې ټول کسان شخصیت درلودونکي دي؛ بزګر، هنر، وال، متر چلونکی، ډاکټر، ښوونکی... او داسې نور. البته له شخصیت جوړونې مو موخه داده: مونږ او تاسو بايد په ځان کار وکړو، د ښې زده کړې او مطالعې له لارې بايد ځانونه خپلو موخو ته ورسوو، ځکه مطالعه د انسان شخصیت جوړوي؛ د شخصیت جوړونې لپاره تر ټولو ښه او اغېزمن ملګری کتاب دی.

نور اړخې د مطالعې او زده کړې له لارې په ځان کار وکړو او خپل شخصیت جوړونه وکړو!

که تاسې په شخصیت جوړونې باندې کار وکړئ، دا به له تاسو سره د ورځنيو کارونو په حل لاره کې مرسته وکړي، ځکه ستاسو شخصیت تاسو ته شهرت درکوي او وروسته دا شهرت تاسو ته د ښه کار کولو انرژي درکوي.

د کار په اړه مثبت فکر وکړئ!

((منفي فکر منفي انرژي درکوي او مثبت فکر مثبت انرژي))

د ښه پرمختګ لپاره بريالي کسان د کار له پیل نه مخکې مثبت فکر کوي. که تاسې غواړئ چې خپلو ورځنيو کارونو کې پرمختګ وکړئ، نو د ورځنيو کارونو په اړه مو مثبت فکر ولرئ، ځکه مثبت فکر تاسو ته ښه لید لوري ټاکي او تاسې لا د خپلو کارونو په وړاندې پياوړي کوي او دا پياوړتيا له تاسو سره د کارونو په ښه کولو کې مرسته کوي.

همدارنګه کوم کارونه چې تاسو په ورځني ژوند کې تر سره کړي، په هغو کارو باندې فکر وکړئ، کوم کارونه مو سم دي او کوم کارونه مو ناسم؛ په ښو کارونو باندې عمل او له ناسمو کارو څخه مو ځان وژغورئ.

د کار په اړه له نورو سره مشوره وکړئ!

کله چې کار پیل کوئ، غوره به دا وي چې د کار له پیل کولو مخکې د کار په اړه له کورنې يا ملګرو سره سلا (مشوره) وکړئ. کېدای شي د ملګرو سلا ستاسو د ورځنيو کارو په پاره ګټوره تمام شي؛ کوم کار چې په مشورې سره پیل شي هغه کار هرو مرو بريالی کيږي.

تل د کارونو پر وړاندې رښتيني اوسئ!

په کارونو کې رښتيني اوسېدل تاسو ته د ښه کار کولو انگېزه درکوي.

که غواړئ ورځني کارونو کې پرمختګ وکړئ رښتيني اوسېدل غوره کړئ، که رښتيني اوسېدل د تل لپاره غوره کړئ ستاسو ورځني ټول کارونه به په ښه توګه پای ته رسيږي او هيڅ کله به د ناهیلې احساس ونه کړئ.

ورځني مهال وپش جوړ کړئ!

د ورځني مهال وپش جوړول خپلو مخو ته د رسېدو لپاره غوره او مناسبه لار ده.

تاسو يو ورځنی مهالویش جوړ کړئ، هغه څه چې کول يې غواړئ، هغه پکې وليکئ او کوم کارونه چې کړي مو دي هغه هم پکې وليکئ.

همدارنګه خپلې موخې مو وټاکئ او خپل ورځني مهالویش مو داسې عملي کړئ، چې خپلو موخو ته مو ورو ورو، ورو وروسي.

نوټ:

که مو فکر په منفي موضوعاتو بوخت شو، کارونه مو منفي لوري ته او که مو فکر په مثبتو کارو بوخت شو، کارونه مو مثبتو لوري ته سوق کيږي.

لاس تر زې کېناستل پکار نه دي، بلکې خپلو موخو ته ځان رسول پکار دي. د خپلو ورځنيو کارونو پر وړاندې لټي کول نه بلکې هڅه کول پکار دي، که چيرې هڅه ونه کړو هيڅ کله به خپلو اهدافو ته ونه رسيږو.

نبايد به اين تعبير (شاروالی می آید، می رويد و می برد) بسنده کنيم!

شاروالی کابل متوازن با تولید فزاینده زیاله‌ها در شهر است؟ به گونه مثال، گفته می‌شود که هر انسان روزانه نیم کیلو گرام مواد اضافی و زیاله تولید می‌کند و بیش از شش میلیون نفر در این شهر زنده گی دارند که تولید روزانه در شهر به دو نیم و یا سه میلیون کیلو زیاله می‌رسد.

در حالی که امکانات بشری و تخیلی شاروالی کابل در بخش تنظیف به مراتب پایتتر از این است.

از سوی دیگر پراکنده سازی کثافات و

زیاله‌ها در شهر این حقیقت را وضاحت می‌بخشد که رعایت نظافت به یک امر فراموش شده مبدل شده است و هر کسی به خود این حق را می‌دهد تا ناپاکی‌ها را در هر کجایی که خواسته باشند بیندازند، شاید به این تعبير که (شاروالی می آید، جاروب می‌کند و می‌برد) وقتی تیر انتقاد ما شاروالی را نشان می‌رود، این ناروایی و کم لطفی خود را در برابر نظافت شهر چه گونه باید توجیه کنیم؟



نهال‌ها به پرورش نیاز دارند

با آب دادن تنها وظیفه خود را انجام نمی‌دهیم، بلکه ثواب زیادی را کمایی می‌کنیم!

فريده عبيدي

باید بدانیم که مردم وطن و شهر ما با وجود زمین‌های وسیع و گسترده و امکانات آب، محیط و غیره که در دسترس ما قرار دارد، هنوز هم به اندازه کمی از یک محیط سرسبز و گوارا بهره می‌گیریم، زیرا عوامل گوناگون در این قضیه دخیل است، یکی از این عوامل بی‌خبری و ناآگاهی، دو دیگر علم پرورش یک فرهنگ و سلیقه خاص که بر این منظور ضرور است، اما در نزد بسیاری از شهروندان آن گونه که لازم است قرار ندارد.

از همین رو همان گونه که بایستی یک محیط کاملاً سرسبز می‌داشتیم، از آن بی‌بهره هستیم، با آنکه در دو دهه اخیر کارهای فراوانی برای سرسبزی شهر صورت گرفته، اما بازده آن کمتر بوده است، زیرا همان گونه



چیزی که امروز، ساده و آسان و رایگان به دست می‌آید، انتقاد است؛ اما چه گونه انتقاد؟ انتقادی که کمی‌ها، کاستی‌ها و نارسایی‌ها را بر ملا بسازد و راه بیرون رفت آن را نشان دهد و یا اینکه انتقادی که در زیر کاسه اش، نیم کاسه آن خود سری‌ها، بی‌پروایی‌ها و به‌مه‌چی‌ها! و مظاهر آن نهفته باشد.

بیا بید به اصطلاح کلاه خود را پیش روی خود بگذاریم و منصفانه قضاوت کنیم که چقدر انتقادهای ما موجه و سالم اند؟

به گونه مثال: یکی از انتقادهای که به یک امر عادی و معمولی مبدل شده مسئله تنظیف در شهر است، با این بهانه که وضعیت تنظیفی چرا چنین و چنان است، آهن در هاون می‌کریم و شاروالی کابل را انتقاد می‌کنیم.

پرسش در این است که چقدر اینگونه انتقادهای ما می‌تواند موجه و کار ساز باشد؟

نخست اینکه باید از خود پرسیم که آیا نیروی انسانی، ماشینری و مالی تنظیف

امسال از سوی شاروالی کابل، نهادها و شهروندان، در نواحی مختلف شهر، نهال‌های بسیاری شانه شده است. همه می‌دانیم که انسان یک موجود مدنی است که با مدنیت بزرگ شده و با مدنیت انس و پیوند دارند، همین توجه و تمایل به سرسبزی یکی از میراث‌های مدنی در ذهن انسان است که می‌توان گفت از بهشت برای او ارمغان شده و انسان از همین رو فریفته و دنباله‌گیر سرسبزی، زیبایی و طراوت است.

از سوی دیگر سرسبزی و خوشگواری، یکی از نعمت‌های خداوندی است که از زمین سخت برای انسان ارمغان گردیده است. انسان باید برای دلپذیر و گوارا ساختن محیط و دور و برش، باید به سرسبزی توجه کند تا هم زندگی برایش خوشایند گردد و هم بتواند از یکی از نعمات والای طبیعت که خداوند برایش ارزانی گردانیده بهره‌وافی و کافی گرفته باشد، صرف نظر از این که با بهره‌گیری از آن صحت و سلامت ما مصوون می‌ماند.

لذا برای رسیدن به این آرزو؛ کار و زحمت ساده‌ای که از ما میسر است، برای پرورش نهال‌ها و لوبه ما متعلق است و یانی، دریغ نکنیم.





میله‌های بهاری در کابل قدیم

نادیه مروت

کابلی می گویند، مردم کابل تاسی و چهل سال پیش در همین جا به پختن و خوردن قیماق چای و ماهی و جلبی و انواع کله‌چه‌ها و شیرینی‌ها می‌پرداختند و با انواع سرگرمی‌ها روزهای آغازین سال را با خوشی سپری می‌کردند.

همچنان در باغ چهلستون که باغ بزرگ دیگری بود و این باغ نیز با انواع درختان و شگوفه‌های رنگارنگ، میله‌گاه بهاری مردم بود.

باشنده‌گان کابل در این جائیز به تفریح و سرگرمی می‌پرداختند و در سایه درختان آن به پختن کباب و غذاهای قدیم کابل می‌پرداختند.

همان گونه که در بالا از باغ بابر شاه و چهلستون یاد آوری شد، در دهه‌های اخیر این دو باغ با همان سبک گذشته آن بازسازی و مرمت کاری شد، اکنون مردم

در این باغ‌ها به میله می‌روند و از مزایای سرسبزی و سایه‌های سرد و فضای گوارای آن لذت می‌برند.

شاروالی کابل در پهلوی بازسازی و سرسبزی پارک‌ها و باغ‌های قدیمی، پارک‌های جدید معیاری را در نواحی شهر احداث کرد و با گذشت زمان، ساحات سبز و تفریحی در شهر کابل توسعه و گسترش می‌یابد.

در طی دو صد سال گذشته کابل شهری بوده پر از باغ‌ها که در زیبایی، سرسبزی، بزرگی و داشتن درختان میوه و گل‌های معطر و متنوع، زیانزد عام بوده است.

یکی از قدیم ترین باغ‌ها همین باغ بابر شاه بود که پادشاه مغول ظهیر الدین محمد بابر، زمان که مرکز سلطنت اش دهلی و آگره بود، هر بهار به کابل می‌آمد و به همین دلیل، باغ بزرگی را در این شهر آباد کرد و با انواع گل و درخت، این باغ را به باغی نمونه در آورده بود، باغ بابر در قدیم پیش از وفات بابر به باغ نوروزی مشهور بود، زمانی که بابر وفات کرد، وصیت نمود که او را در باغ نوروزی کابل دفن کنند، وقتی بابر را در این باغ دفن کردند، از آن پس این باغ به باغ بابر موسوم گردید.

به هر صورت، مردم کابل به این میله‌گاه می‌رفتند و از زیبایی‌های حیرت آور سرسبز و طراوت آن لذت می‌بردند.

یکی دیگر از مناطقی که مردم کابل در آنجا به میله می‌رفتند، خواجه صفا و دامنه‌های ارغوان زار و سبزی آن بود که به جلگه‌یی نیز مشهور بود که بعدها به شکارگاه شاهان مبدل گردید.

کابلیان در دامنه کوه خواجه صفا که از انواع گل و شگوفه و درختان ارغوان، زینت یافته بود، جمع می‌شدند و از آغاز صبح تا نزدیک غروب به میله و ساعت تیری می‌پرداختند، تا آنجا که ریش سفیدان

زن با صدای گره خورده و خسته می‌گفت: بلال بخی دست و رویته بشوی، کالایته پاک شستیم، بیوش چند دقه بیرون برو که عید اس، فکرت دگه شوه!

بلال صدای مادرش را شنید اما هیچ پاسخش را نداد، سینه اش تخته بود و دستان استخوانی اش برهنه، بال‌حاف تنگی که بر سرش هموار بود شانه‌هایش را پنهان کرد.

از شیشه که به بیرون نگاه کرد؛ چند تا گدی پسران دید که در عقب پایه‌ها و سیم‌های برق در حال جنگ بود، مادر دو باره تق زد، بخی بلال! آخر عید است، چرا خوده زیر لِحاف گرفتنی! خنک زیر لِحافش می‌دوید و تمام اندامش را سرد ساخته بود.

باز هم سخنان مادر را ناشنیده گرفت، عید برای وی روز ناشناخته‌یی بود که دیگران تعریف می‌کردند.

مسعوده بارکزی:

۱۵۰ اثر نقاشی خلق کرده‌ام

سهیلا سادات

داشته و تشویق تان کرده است؟
 ج: مادرم قهرمان زندگی ام است، در هر شرایطی مشوق و پشتیبانم بوده و حمایت کرده است. بعد از فامیل، استاد شرف الدین عظیمی، از استادان نقاشی ام، از نظر مادی و معنوی کمک ام می‌کرد و اولین کسی بود که به خاطر تشویق شدنم، تابلوهایم را خریداری می‌کرد.

س: در مورد تقدیر نامه‌های که به دست آورده اید بگویید.

ج: یک لوح تقدیر و دیپلوم هنر نقاشی، از مرکز آزمون‌های بین‌المللی اکسپرت به دست آوردم و از جشنواره‌های بزرگ که در نگارستان ملی، وزارت اطلاعات و فرهنگ و مرکز اتافی بزرگسالان و اکسپرت شرکت کرده بودم نیز تقدیر نامه‌های بدست آوردم. همچنان در نمایشگاه که خودم برگزار کرده بودم، از طرف وزارت اطلاعات و فرهنگ تقدیر شدم و لوح سپاس برام اعطا گردید.

س: در کنار نقاشی، مصروف چه فعالیت‌های دیگر هستید؟

ج: در پهلوی مصروفیت نقاشی، در یکی از پوهنتون‌های شخصی در رشته حقوق و علوم سیاسی محصل هستم و همچنان در اوقات بیکاری، ورزش فتنس و یوگا انجام می‌دهم.

س: به عنوان یک هنرمند زن، چه چالش‌های قراره هنر تان قرار دارد؟

ج: عدم استادان فنی و نبود مکان مناسب برای آموزش هنر نقاشی برای دختران و همچنان گران بودن مواد نقاشی، نبود بازار برای فروش آثار نقاشی و عدم حمایت

نقاشی هنریست که همه آنرا می‌پسندند و علاقه‌مندان این هنر هم، بیشتر نوجوانان و جوانان هستند که در کنار سایر مصروفیت‌های زنده‌گی، نقاشی را گاهی برای سرگرمی و گاهی هم برای کسب درآمد فرامیگیرند. مسعوده بارکزی بانوی است که از کودکی، علاقه‌ی زیادی به هنر نقاشی داشته و بیشتر دوست دارد چیزهای تخیلی نقاشی کند و به تصویر بکشد.

گزارشگر نشریه پامیر، به خاطر آشنایی با کار و فعالیت‌های این نقاش ماهیگر، مصاحبه‌ی را با وی انجام داده که تقدیم می‌گردد.

س: اولین استاد نقاشی شما کی بود؟

ج: در ابتدا نقاشی را به شکل آماتور آغاز کردم، ویدیوهای نقاشی و رسامی را تعقیب می‌کردم. بعد به مدت ۸ ماه در مرکز آزمون‌های بین‌المللی اکسپرت، نقاشی را با همه بخش‌هایش چون: پنسلی، رنگه، آب‌رنگ و رنگ‌روغنی را به طور مسلکی آموزش دیدم و بعد از سپری کردن امتحان، به درجه عالی فارغ شدم.

س: تاکنون چند اثر هنری خلق کرده‌اید و به کدام سبک نقاشی می‌کنید؟

ج: تا به حال بیشتر از ۱۵۰ اثر نقاشی خلق کرده‌ام که اکثرشان فرمایشی بودند و به فروش رسیدند. به تعداد ۴۱ اثر نقاشی ام را در نمایشگاهی بنام دریچه امید که خودم برگزار کرده بودم به نمایش گذاشتم. به همه سبک‌های نقاشی علاقه دارم، اکثراً به سبک‌های مختلف کلاسیک، مدرن، برجسته کاری و غیره کار می‌کنم.

س: در زندگی هنری تان کی بیشتر نقش

داستان کوتاه

عید آمد

شکوهی

ما کدام ریزگی چیزی روان کند، دگه چی چاره کنیم؟

بلال بازم چه ماند خودش و مادرش را در زندانی یافت که در آن خانه تنها مانده بودند، نمی‌توانست که چه وقت ازین حالت خلاص شوند، تصور کرد او و

یک گدی پسران بخرد و آن را به هوا کند، مادر پولش را نداشت، اگر هم داشته باشد، نمی‌دهد، اگر بپرسد می‌گوید: بیست افغانی دارد آن رانان می‌خرد.

گر سنگی به روده‌های بلال چنگ انداخته بود، مادر نزدیک تر آمد و گفت: ده‌ای روز عید تو افتادی، تو گشه نشدی! بی آن که پاسخ بدهد، پرسید

چی پختی مادر! مادر از پختن شوله یاد کرد، بلال دو باره پرسید: دگه هیچ؟ مادر در حالی که خودش را در پیراهن تنگ درشت رفته اش جمع می‌کرد گفت: دگه چی پخته کنم، همو برنج هم به یک رقمی از بازار خریدم، چکنم! ماطل هستم اگه کدام همسایه بری

بچه‌های هم سن و سال او، لباس‌های نو می‌پوشیدند، کله‌چه و خجور می‌خریدند، عیدی می‌گرفتند و گدی پسران می‌خریدند و به خانه دوستان می‌رفتند و یا کسانی به خانه آن‌ها می‌آمدند.

بوی پلو و گوشت در دهلیزها و حویلی می‌پیچید، پارسال در همین روزهای عید، می‌توانست به کوچه برود اما حالا بیماری او را در زیر لِحاف زندانی ساخته بود؛ نمی‌توانست از جایش برخیزد، خنک مثل گزدم نیش می‌زد.

سال گذشته پدرش هم زنده بود، امسال پدرش هم زنده نیست، بیماری سل او را در ربود حالا او بود و مادرش.

عید آن‌ها رونقی نداشت، اگر می‌توانست



دولت از این هنر، مشکلات است که در برابر مان قرار دارد.

س: آرزوی شما به عنوان یک نقاش چیست؟

ج: آرزو دارم که هنرمندان از سوی دولت و مردم حمایت مادی و معنوی شوند. اگر مردم به هنر نقاشی توجه نکنند و اگر دولت از هنرمندان به خصوص نقاشان حمایت نکند، سرانجام هنر نقاشی در این کشور از بین خواهد رفت. همچنان از فامیل‌های محترم خواهش دارم تا توجه استعداد و علاقه دختران شان باشند، بگذارند دختران شان در هر بخشی که علاقه دارند تحصیل کنند و سرپای خود بیستند، تا در آینده محتاج کسی دیگری نباشند.

س: برای آینده چه برنامه‌های روی دست دارید؟

ج: در آینده اگر خواست خدا باشد، می‌خواهم در سبک‌های مختلف نمایشگاه‌هایی برگزار کنم، با برگزاری نمایشگاه‌ها از یکسو زمینه پیشرفت برای خودم مهیا می‌گردد و از سوی هم برای تشویق علاقه‌مندان هنر نقاشی نیز نقش دارند.

مادرش مانند دو گدی پسران سرخ و سبز هستند که در همدیگر پیچیده اند که یکی در حال لکتو و دیگری در حال آزاد شدن است.

به سوی شیشه ارسی نگریست، هنوز هم گدی پسران‌ها در گیر بودند، به هم پیچیده بودند، شمال آن‌ها را به این طرف و آن طرف می‌جنبانید، از لین‌های برق که شکم انداخته بودند، آویزان بود. ۷ ص



بازار میوه‌ها

نقش خانواده در ترویج فرهنگ

شهر نشینی

حامد رحمانی

خانواده یکی از نهادهای اساسی و مهم در جامعه می باشد، که می توان گفت زیر بنای جامعه را تشکیل می دهد.

بنابر این خانواده نقش بس بزرگ را در فرهنگ، شخصیت سازی، مسوولیت پذیری، باورها و کنش های اجتماعی دارد. اما نقش خانواده در ترویج فرهنگ شهر نشینی چه گونه است؟ آیا تاکنون خانواده های که در شهر کابل زندگی می کنند، مسوولیت شهروندی خویش را در قبال شهر شان ایفا نموده اند؟ پرسشی است که متأسفانه در بیشتر موارد پاسخ آن منفی خواهد بود.

از آن جایکه خانواده هسته و اساس جامعه قلمداد می شود و در بیشتر موارد و حرکت های اجتماعی نقش بس بزرگ را از زنده های را داشته و دارد، بنا خانواده می تواند نقش بزرگ و ارزنده های را در ترویج فرهنگ شهری داشته باشد.

به طور مثال: نظم در اجتماع و یا جامعه یکی از مواردی است که باید به گونه اساسی به آن پرداخته شود که می توان گفت منشای آن از خانواده سرچشمه می گیرد، افراد نظم و چگونگی آنرا از کودکی در خانواده آموزش می بینند که چگونه نظم را در خانه و یا بیرون از خانه مراعات نمایند.

بدون تردید خانواده های عاقل، دلسوز و شایسته به حیث بهترین مرجع می توانند باشند، در امور ترویج فرهنگ شهری و تبادل فکر در مورد چگونگی فرهنگ شهرنشینی، اما چنین وضعیت که در شهر وجود دارد نتیجه عدم رعایت فرهنگ شهری است.

شاید اکثریت آن ها متوجه خانواده ها و مسوولیت آن ها در پیرامون شهر و یا مکان که زندگی می کنند باشد.

قسمیکه تذکر گردید تا حال خانواده ها نتوانسته مسوولیت شهروندی شان را در مورد شهر شان ادا کنند، شاید بعضی از خانواده ها در مورد، کارهای پراکنده ای را انجام داده باشند ولی چشمگیر و موثر نبوده است.

خانواده که کوچکترین واحد اجتماعی، بنا و پایه ای هر اجتماع بزرگ است افراد سالم، موفق، فعال و شایسته از داخل همین نهاد مقدس بیرون آمدند و می آیند.

بنابر این لازم است هر خانواده در امر ترویج فرهنگ شهرنشینی و فرهنگ مشارکت در امور بازسازی و نوسازی شهر کابل، با شاروالی کابل همگام و همسو حرکت نموده تا مشکلات فرهنگ شهری و اجتماعی که فراراه شهروندان قرار دارد مرفوع گردد.



د خوانانو په ژوند کي د تکنالوژي اغيزي

ليکوال: انجنير ذبيح الله ابراهيمي

خوانان انټرنټ ته اسانه لاسرسي لري او په ټولنيزو شبکو کي لکه فیس بوک، ټویټر، تلگرام، انسټاگرام، یوتیوب، سکايب، ټیک ټاک، وټس اپ، ایمو او لسگونو داسي نورو کي فعالیتونه ترسره کوي او له همدې ټولنيزو دريځو څخه په کټه اخیستني انټرنټ کي گټور معلومات خپروي او مدیریت کوي او په خپل سالم فکر سره په ټولنه کي د خوانانو ترمنځ مثبت بدلونونه رامنځ ته کوي چي د ټولني او هیواد د پرمختگ لامل شوي.

ټولنيزي رسني د معلوماتو رسولو او شریکولو، اړیکو نیولو او ځوانانو نیردي کولو په برخه کي زیات ارزښت لرونکي ثابت شوي او د سالمې زدکړي فرصتونه یې رامنځ ته کړي. د افغانستان ځوانان ورځ تریلي په ټولنيزو رسنیو کي لا ډیر فعالیتوري او خپل ډیري د بیکاري وختونه په همدی رسنیو کي تیروي.

انټرنټ کولاي شي د ځوانانو ترمنځ د ظرفیت جوړوني، خبرو، او اړیکو ټینګولو کي رغنده رول ولوبوي ترڅو ځوانان وکولاي شي د فکر او ملی اخلاق جوړوني، یوبل گڼلو او وطن پالنه کي یوبل سره مرسته وکړي. ځوانان کولاي شي د تکنالوژي په مټ د خپل هیواد ملی ارزښتونو، قوانینو او گټو ته ارزښت لرونکي فعالیتونه ترسره کړي چي په شعوري ډول د خلکو ترمنځ د یوځایوالي یا اتحاد فکر، عدالت، د قانون حاکمیت، بشري حقونو او دیموکراسي سبب جوړیږي.

اړینه ده وویل شي چي د اړیکي نیوني نوي تکنالوژي په عصر کي، د واقعي نړی ترڅنګ مجازی نړی هم جوړه شوي چي دواړه یی د ځوانانو په ژوند کي خپل بیلابیل تاثیرات لري شي.

رامنځ ته کړي دي او ځوانان په اسانی ورته لاسرسي لري شي خپل د پوهي ظرفیت لوړولې شي په همدې ډول د کارموندني له وېب پاڼو څخه کولاي شي خپله د خوښي وړ دنده ترلاسه کړي.

فیس بوک هغه یواځینی ټولنيزه شبکه چي په ځوانانو کي ډیر میثوال لري. په دی ټولنيزي وېب پاڼي کي د نړی له بیلابیلو برخو، بیلابیل ادیان، نژادونه او ژبي شتون لري چي ډول ډول موضوعات لکه ټولنيز، سیاسي، فرهنگي، مذهبي، هنري او داسي نور وړاندي کيږي. پوه ځوانان د خپل هیواد ملي گټو ته په ژمنتیا خپلي فرهنگي اړیکي او کړنې په فیس بوک کي خپروي. په حقیقت کي انټرنټ د موبایل یا کمپیوټر په پاڼه کي د رنگونو یوه نړي جوړوي چي د بنسټ او بدو معلوماتي څپو څخه ډک سمندر لیردوي.

د بیلگي په ډول ځوانان د خپلو علمی وړتیاوو د پورته وړلو په برخه کي له انټرنټ څخه په غوره بڼه گټه اخلی. د طالبانو رژیم څخه وروسته منځ ته راغلي ازادې، په ځانگړي ډول له انټرنټ او ټولنيزو څخه د کارولو ازادې، د خلکو سترگي په خاص ډول د ځوانانو سترگي خلاصې کړي په ځانگړي توگه هغوی له خپلي سیمه ییزې دایري څخه وتلي او له بهرنې نړي سره یې پیژندگلوي پیدا کړي. د هیواد په ادارو کي د ځوانانو رغنده یوځایوالي په اقتصادي، فرهنگي، ټولنيزه او مناسبه پروگرامونو جوړولو برخه کي ځانگړي لیدلوري جوړ شوي چي د ټولني او ځوانانو اړتیاوي په کي ترغور لاندې نیول کیږي او ځوانان د یوځایوالي، په ځان باور او هم په سیاست جوړونکو او سیاسي حاکمانو کي متقابل باور رامنځ ته کوي. نن ورځ ډیري

په اوسني عصري نړي کي تکنالوژي د هیوادونو په نیلولو کي د اړیکي نیوني ستر بدلونونه رامنځ ته کړي دي. په دي ډول که وغواړو چي له اړیکي نیوني او ورته نورو آسانتیاوو خوند واخلو نو اړینه ده چي له نوي تکنالوژي په سمه توگه گټه پورته کړو. نړي ته په کتلو او سمهال ژوند په تکنالوژي تړل شوي دي او داسی لږ هیوادونه به شتون ولری چي د تکنالوژي په مټ یی په بنسټونو، کلو او باندو کي د اړیکي نیوني په برخه کي گټه نه وی پورته کړي.

د ځوانانو په منځ کي دومره واټن بیا شتون نلري او د هغوی په ژوند کي یې ستر بدلونونه رامنځ ته کړي. تکنالوژي د ژوند په بیلابیلو برخو کي لکه اړیکه نیوني، معلومات او درسي موادو شریکول او دندی موندلو برخه کي ستر بدلونونه رامنځ ته کړي.

له ټولنيزو شبکه څخه د پیغامونو، معلوماتو او اړیکو ترلاسه کول او معلوماتي زیرمو ته لاسرسي د ځوانانو د ژوند په کیفیت کي ډیري مثبتې پایلی هم له ځانه سره لري. نوی تکنالوژي لکه کمپیوټر، گسرخنده یا موبایل، انټرنټ، ویب سایټونه او داسی نوري سوداگریخي اسانتیاوی دا ټول د کار چټکوالي، د کارونو لپاره امکانات، د وخت کموالي، د کار پرمهال د سټریا له منځه وړل او په طبیعت کي د انسانانو له بدني سټریا څخه د مخنیوي په برخه کي سترې آسانتیاوي او خدمتونه بشري ژوند کي رامنځ ته کړي دي.

په خاص ډول د ځوانانو لپاره د زدکړو په ډگر کي معلوماتو ته د لاسرسي لپاره سترو معلوماتي زیرمو ته د لاسرسي په برخه کي تکنالوژي ځانگړي چوپړتیاوی

اعلانات داوطلبی

عنوان داوطلبی: شړننامه مزایده (داوطلبی آفرهای سرپسته) اجاره دهی موازی (۲۴۷/۶۳) متر مربع یک دربنده حویلی واقع باغ ریس مقابل لیسې نسوان سلطان رضیه که دارای سه اطاق می باشد.
شماره داوطلبی: KM/NCS/L-۰۰۹۹

شاروالی کابل از تمام داوطلبان واجد شرایط دعوت می نماید تا در پروسه داوطلبی اجاره دهی موازی (۲۴۷/۶۳) متر مربع یک دربنده حویلی واقع باغ ریس مقابل لیسې نسوان سلطان رضیه که دارای سه اطاق می باشد ناحیه هفتم شهر کابل که برای مدت سه سال به اجاره داده می شود اشتراک نموده و نقل شړننامه مربوطه را در بدل (۱۰۰۰) یکهزار افغانی بدون بازگشت از آمریت تدارکات خدمات مشورتی و اجاره دهی ریاست تدارکات شاروالی کابل بدست آورده، آفر های خویش را مطابق شرط مندرج شړننامه و طبق قانون و طرز العمل تدارکات طور سرپسته از تاریخ نشر اعلان الی ۲۱ روز تقویمی بعد از ارایه نماید. آفر های نا وقت رسیده قابل پذیرش نمی باشد. تضمین آفر مبلغ (۷۰۰۰ افغانی) می باشد، جلسه آفر گشایی به ساعت (۱۱) بجه قبل از ظهر به روز (یکشنبه) مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۹ در منزل اول صالون طعام خوری (کلوب) شاروالی کابل واقع چهارراهی ملک اصغر جوار پارک زرنگار، شهر کابل تدویر می گردد. یاد داشت ضروری: داوطلبان مکلف اند تا تضمین آفر را همراه آفر خویش قبل از ختم ضرب الاجل تسلیمی آفر ها تسلیم نمایند. تضمین به صورت نقدی و یا بانک گرتنی اخذ می گردد.

عنوان داوطلبی: شړننامه مزایده (داوطلبی آفرهای سرپسته) اجاره دهی موازی (۴۴۷۶۵/۱۵) متر مربع زمین واقع تنگی تره خیل شماره داوطلبی: KM/NCS/L004/1400

شاروالی کابل از تمام داوطلبان واجد شرایط دعوت می نماید تا در پروسه داوطلبی اجاره دهی موازی (۴۴۷۶۵/۱۵) متر مربع زمین واقع تنگی تره خیل ناحیه هجدهم شهر کابل اشتراک نموده و نقل شړننامه مربوطه را در بدل (۱۰۰۰) یک هزار افغانی بدون بازگشت از آمریت تدارکات خدمات مشورتی و اجاره دهی ریاست تدارکات شاروالی کابل بدست آورده، آفر های خویش را مطابق شرایط مندرج شړننامه و طبق قانون و طرز العمل تدارکات طور سرپسته از تاریخ نشر اعلان الی ۲۱ روز تقویمی بعد از ارایه نماید. آفر های ناوقت رسیده قابل پذیرش نمی باشد. تضمین آفر مبلغ (۲۵۰۰۰ افغانی) می باشد، جلسه آفر گشایی به ساعت (۱۰) بجه قبل از ظهر به روز (یکشنبه) مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۹ در منزل اول صالون طعام خوری (کلوب) شاروالی کابل واقع چهار راهی ملک اصغر جوار پارک زرنگار، شهر کابل تدویر می گردد. یاد داشت ضروری: داوطلبان مکلف اند تا تضمین آفر را همراه آفر خویش قبل از ختم ضرب الاجل تسلیمی آفر ها تسلیم نمایند. تضمین به صورت نقدی و یا بانک گرتنی اخذ می گردد.

عنوان داوطلبی: شړننامه مزایده (داوطلبی آفرهای سرپسته) اجاره دهی موازی (۲۲۶۷/۲۷) متر مربع زمین واقع جنوب سفارت فدراتیف روسیه شماره داوطلبی: KM/NCS/L0097/1400

شاروالی کابل از تمام داوطلبان واجد شرایط دعوت می نماید، تا در پروسه داوطلبی اجاره دهی موازی (۲۲۶۷/۲۷) متر مربع زمین سفید واقع جنوب سفارت فدراتیف روسیه ناحیه هفتم شهر کابل اشتراک نموده و نقل شړننامه مربوطه را در بدل (۱۰۰۰) یک هزار افغانی بدون بازگشت از آمریت تدارکات خدمات مشورتی و اجاره دهی ریاست تدارکات شاروالی کابل بدست آورده، آفر های خویش را مطابق شرایط مندرج شړننامه و طبق قانون و طرز العمل تدارکات طور سرپسته از تاریخ نشر اعلان الی ۲۱ روز تقویمی بعد از ارایه نماید. آفر های ناوقت رسیده قابل پذیرش نمی باشد. تضمین آفر مبلغ (۵۰۰۰ افغانی) می باشد، جلسه آفر گشایی به ساعت (۱۰) بجه قبل از ظهر به روز (پنجشنبه) مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۶ در منزل اول صالون طعام خوری (کلوب) شاروالی کابل واقع چهار راهی ملک اصغر جوار پارک زرنگار، شهر کابل تدویر می گردد. یاد داشت ضروری: داوطلبان مکلف اند تا تضمین آفر را همراه آفر خویش قبل از ختم ضرب الاجل تسلیمی آفر ها تسلیم نمایند. تضمین به صورت نقدی و یا بانک گرتنی اخذ می گردد.

عنوان داوطلبی: شړننامه مزایده (داوطلبی آفرهای سرپسته) اجاره دهی موازی (۲۱۱۱/۰۵) متر مربع زمین زراعتی عقب باغ وحش کابل شماره داوطلبی: KM/NCS/L0098/1400

شاروالی کابل از تمام داوطلبان واجد شرایط دعوت می نماید، تا در پروسه داوطلبی اجاره دهی موازی (۲۱۱۱/۰۵) متر مربع زمین زراعتی عقب باغ وحش کابل ناحیه هفتم شهر کابل اشتراک نموده و نقل شړننامه مربوطه را در بدل (۱۰۰۰) یک هزار افغانی بدون بازگشت از آمریت تدارکات خدمات مشورتی و اجاره دهی ریاست تدارکات شاروالی کابل بدست آورده، آفر های خویش را مطابق شرایط مندرج شړننامه و طبق قانون و طرز العمل تدارکات طور سرپسته از تاریخ نشر اعلان الی ۲۱ روز تقویمی بعد از ارایه نماید. آفر های ناوقت رسیده قابل پذیرش نمی باشد. تضمین آفر مبلغ (۵۰۰۰ افغانی) می باشد، جلسه آفر گشایی به ساعت (۱۱) بجه قبل از ظهر به روز (پنجشنبه) مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۶ در منزل اول صالون طعام خوری (کلوب) شاروالی کابل واقع چهار راهی ملک اصغر جوار پارک زرنگار، شهر کابل تدویر می گردد. یاد داشت ضروری: داوطلبان مکلف اند تا تضمین آفر را همراه آفر خویش قبل از ختم ضرب الاجل تسلیمی آفر ها تسلیم نمایند. تضمین به صورت نقدی و یا بانک گرتنی اخذ می گردد.



مدیریت تنظیفی و دستیابی به مفهوم زباله صفر

سبزی سادات

کاهش تولید زباله مهمتر از بازیافت آن است، شهرهای پیشرفته در کاهش تولید زباله می کوشند. همچنین به عقیده آن ها این مفهوم می تواند در این زمینه تحقیقات جدید توانست ابزار جدید برای بهبود سنجش موثریت مدیران آن ها معرفی کند. محققان برای آزمایش ابزار جدید خود در تلاش برای رسیدن به هدف «زباله صفر» هستند. با وجود افزایش جمعیت و افزایش گرایش مصرف در کشورهای در حال توسعه پیشبینی می شود که در هر حال، تولید زباله های شهری رو به افزایش بگذارد. اما مفهوم «زباله صفر» تلاش می کند تا تعداد لوازم مصرفی که به زباله تبدیل می شوند را کاهش دهند. در تحقیقی که اخیراً انجام شده برای دستیابی به روش های جدیدی که بتواند طرح های «زباله صفر» را موفقتر سازند تأکید شده است. محققان با این باور عمومی که بازیافت و امحای پاک زباله ها توسط تجهیزات پیشرفته به معنی «زباله صفر» است، مخالفند. در حقیقت آن ها می گویند زمانی به مفهوم «زباله صفر» نزدیک می شویم که تولید پسمانده از منبع و توسط مصرف کنندگان به صفر برسد. آن ها کاهش تولید زباله را مهمترین برنامه پیش روی خود برای کنترل پسماندها می دانند و بقیه روش های مثل محو یا بازیافت را گام های دیگری معرفی می کنند که از اهمیت پایین تری برخوردارند. به عقیده آن ها تغییر الگوهای رفتاری در میان مصرف کنندگان و تولید کنندگان و ساخت محصولات موثرتر و ارائه خدماتی

کاهش تولید زباله مهمتر از بازیافت آن است، شهرهای پیشرفته در کاهش تولید زباله می کوشند. همچنین به عقیده آن ها این مفهوم می تواند در این زمینه تحقیقات جدید توانست ابزار جدید برای بهبود سنجش موثریت مدیران آن ها معرفی کند. محققان برای آزمایش ابزار جدید خود در تلاش برای رسیدن به هدف «زباله صفر» هستند. با وجود افزایش جمعیت و افزایش گرایش مصرف در کشورهای در حال توسعه پیشبینی می شود که در هر حال، تولید زباله های شهری رو به افزایش بگذارد. اما مفهوم «زباله صفر» تلاش می کند تا تعداد لوازم مصرفی که به زباله تبدیل می شوند را کاهش دهند. در تحقیقی که اخیراً انجام شده برای دستیابی به روش های جدیدی که بتواند طرح های «زباله صفر» را موفقتر سازند تأکید شده است. محققان با این باور عمومی که بازیافت و امحای پاک زباله ها توسط تجهیزات پیشرفته به معنی «زباله صفر» است، مخالفند. در حقیقت آن ها می گویند زمانی به مفهوم «زباله صفر» نزدیک می شویم که تولید پسمانده از منبع و توسط مصرف کنندگان به صفر برسد. آن ها کاهش تولید زباله را مهمترین برنامه پیش روی خود برای کنترل پسماندها می دانند و بقیه روش های مثل محو یا بازیافت را گام های دیگری معرفی می کنند که از اهمیت پایین تری برخوردارند. به عقیده آن ها تغییر الگوهای رفتاری در میان مصرف کنندگان و تولید کنندگان و ساخت محصولات موثرتر و ارائه خدماتی

دنیلسن مندیلا ژوند او مبارزه

محمد شلیق همدرد



۱۹۶۴ میلادی کسی مندیلا به عمری بند محکوم کر. پر مندیلا دا تور وو، چپ هغه په نظامی کر نو کپ برخه اخیستی او د سویلی افریقی د تخریب په خاطر یې دنورو هیوادنو څخه مرسته غوښتی ده چې مندیلا هم دا تورو نه هم منلی وو.

مندیلا د ۲۷ کاله بند اتلس کاله په (روبن) جزیره کې تیر کړل او په همدې حال کې یې دخپل ژوند کیسه هم چې (دازای) اوږده لار) نوموړې ولیکله.

مندیلا د سویلی افریقی دملي کنگرې سره د زندان پرمهال هم په اړیکه کې وو، همدغې کنگرې په کال ۱۹۸۰ زیږدیز کې د مندیلا یوه وینا هم خپره کړه چې مهم برخې یې دا دي ((یوشی، تیار شی، و جهنگیږی او داپار تاید کړی په سندان کې وتوکی مور ته پکار ده چې د تبعیض دله منځه وړلو په اړه قربانې ورکړو او هغه څه چې تر اوسه مو نه دې تر لاسه کړی حاصل کړو)).

دنړیوالو فشارونو او د افریقا دملي کنگرې په په ډېرو هڅو، په دې شرط چې مندیلا به وسيله واله مبارزه نه کوي دنوموړي دخلاصون اعلان په ۱۹۸۵ زیږدیز کې وشوو خونوموړی بیا هم پنځه کاله په زندان کې وه ساتل شوو. بلاخره مندیلا د ۲۷ کاله بند وروسته په کال ۱۹۹۰ زیږدیز کې د فبروی په ۱۱ نیټه له زندانه راخوشي شوو.

نوموړي په خپله لمرنی وینا کې ویل «هغه وسله واله مبارزه، چې په ۱۹۶۰ کال کې پیل شوې لا تر اوسه پای ته نه ده رسیدلې، مور دخپلو حقونو لپاره مبارزه کوو، او دا مبارزه به تر هغه مهال روانه وي، چې په دغه هیواد کې په پوره توګه تورپوستانو ته، چې اکثریت هم دې حق نه وي ورکړل شوی، مور له دې لارې پرته کومه بله لاره نلرو زه هیله مند یم چې دسولې لپاره زمینه مساعده او داسې خبرې او پریکړې وه شي چې نورنوسله والي مبارزې ته اړیتا پیدا نشي» د افریقا دملي کنگرېس او د سویلی افریقا ولسمشري:

په کال ۱۹۹۴ کې په سویلی افریقا کې لومړنی ازادې ټاکنې ترسره شوې چې ملي کانګرېس د مندیلا په مشرۍ د اکثریت رایو په خپلولو سره نوموړی د لومړني تورپوستي ولسمشر په توګه وټاکه. نوموړی ۱۹۹۴ نه تر ۱۹۹۹ کاله د سویلی افریقا ولسمشري وکړه. دا چې نوموړي په ډېره ښه توګه سویلی افریقا ته سوله راوسته او د تورپوستي پوستانو ترمنځ شته ستونزې یې پای ته ورسولې دنړیوالو د تائید وړ هم وګرځید.

همدې حال کې یې د سویلی افریقا په (ویتواتر سرند) پوهنتون کې خپلې نیمګړې زده کړې پرمخ بیولې.

دنیلسن مندیلا سیا سي فعالیت:

په ۱۹۴۸ زیږدیز کال کې هغه مهال، چې د هیواد سپین پوستو (اپارتاید) ټاکنې وګټلې مندیلا او دهغه ملګرو یې مخالفت وکړ دا مهال مندیلا او دهغه ملګرو یوه حقوقی ټولنه لره چې خلکو ته یې وړیا حقوقي اسانتیاوې رسولې. که څه هم مندیلا د عدم تشدد دمفکورې پلوي کوله خو بیا یې هم په ځینو وړان کاره کړنو لاس پورې او په کال ۱۹۵۶ زیږدیز کې دخیانت په تور نیول شوو دنوموړي محکمې په ۱۹۵۶ کاله نه تر ۱۹۶۱ کاله پورې دوام وکړ خو محکمې د مندیلا په ګډون ټول نیول شوې کسان بیدون له کوم جرمي ثبوت څخه خوشې کړل.

مندیلا دحاکم نظام په وړاندې ځکه مقاومت کاوه، چې هغوی داقتدار حق یوازي د سپین پوستو ګاڼه. دنیلسن مندیلا په کال ۱۹۶۱ کې دیو شمیر ګوندو په راټوله ولو سره دیوې چرکې ډلې د جوړه ولو اعلان وکړ، په همدې حال کې د سویلی افریقا سپین پوسته چارواکي (اپر تاید) دې ته متوجې شول، چې مندیلا ددوی لپاره په لوی خطر اوږي نوې سمدستي دهغه دنړیوالو هڅې پیل کړې. مندیلا الجزایر هیواد ته پناه یو وړه او هلته یې د سویلی افریقا د ځینو نورو رهبرانو او مشرانو سره وکتل، نوموړی چې کله متوجې شو چې ددوی (تورپوستکو) ګوند په سویلی افریقا کې بیدون له ده څخه کار نشي کولی، نو نوموړی بیرته سویلی افریقا ته ستون او خپلې مبارزې ته یې یو ځل بیا زور ورکړ.

د مندیلا نیول او زنداني کیدل:

مندیلا لا له وړاندې دولت په وړاندې وسله واله مبارزه پیل کړې وه او په کال ۱۹۶۱ کې یې (دملت دنیزې) په نامه یوه چریکي ډله چمتو کړه، چې دا ډله د (ام اس) په نامه هم یادیده. مندیلا او ملګرو به یې داپار تاید د حکومت په تاسیساتو او نورو اورګانونو بریدونه کول. نوموړي دخپلې چریکي ډلې دروزلو او قوي کولو لپاره دخینو افریقا یې هیوادونو ته مرسته هم وغوښته، خو تراولسو میاشتو وسله وال مقاومت وروسته چې مندیلا په مبارزه کې تیر کړل په کال ۱۹۶۲ کې نیول شو او په جهانسبورګ بنار کې زنداني شوو، نوموړی دوسله والي مبارزې په تور په پنځه کاله بند محکوم شوو، خودوه کاله وروسته په ۱۹۶۴ کال د افریقا دملي کنگرې دغړیتوب په تور دنوموړي د بند موده نوره هم وغځیده. په همدې حال کې چې مندیلا په زندان کې وو دهغه ډېر ملګري د دولت له لوري نیول شول او زندان ته ولیرل شول.

که څه هم دنوموړي وکیلانو ډېره هڅه وکړه ترڅو هغه راخوشي کړي خو محکمې په

دنیلسن مندیلا: دنیلسن مندیلا د سویلی افریقا هغه مشر دی چې ټول عمر یې مبارزه وکړه او په ډېرو ستونزو سره یې ځان خپلې موخې ته، چې په سویلی افریقا کې تورپوټکو ته د هغوی حق ورکول وو، ورساوه. پر سویلی افریقا له ۱۹۴۸ تر ۱۹۹۱ کاله سپین پوټکي واکمن وو، دا په داسې حال کې وه چې سپین پوستي د یاد هیواد ۲۰ سلنه جوړوي. هغه مهال چې سپین پوستي واک ته ورسیدل، نو پر تورپوستو یې لږ بندیزونه ولګول لکه: د تورپوستانو سره د سپین پوستانو پر ودونو، د دولت پر لویو چوکيو د هغوی پر کار او یو شمیر نورو کړنو بندیزونه او د هغوی پر سیاسي فعالیتونو یې هم بندیزونه ولګول، په همدې حال کې یو تورپوستی ځوان د مندیلا په نامه را اوچت او د نظام په وړاندې یې مقاومت پیل کړ، لومړی خو د نوموړي مبارزه سیاسي خو، چې سیاسي هڅې کار ورته کړ نو لاس یې وسلې ته واچاوه چې بیا څو ځله زندان ته ولیرل شو او بلاخره د ټول عمر لپاره په بند محکوم شو، خو دنړیوالو فشارونو او په هیواد کې د تورپوستانو په هلوځلو سره نوموړی ۲۷ وروسته له زندان څخه په داسې حال کې راخوشي شو، چې دسرتور وینتان یې سپین شوي وو خو دی لا دتورپوستانو دحقونو لپاره پر خپله کړې خبره ټینګ وو.

دنیلسن مندیلا ماشوم توب:

دنیلسن مندیلا د سویلی افریقا د کیپ ایالت په متانا سیمه کې په ۱۹۱۸ زیږدیز کې زیږیدلی دنوموړي پلار (ګادلا) یوهنرمند اودسلطنتي شورا او حکومت غړی وو، د مندیلا پلار څلور ښځې لرلې، چې له هغو څخه یې دیارلس اولاده لامل، څلور زامن اوو نهه لوڼې، چې مندیلا یې دریم هغه وو. مندیلا خپل ماشوم توب د سویلی افریقا د کیپ په متانا سیمه کې تیر کړی نوموړي خپلې لمرني زد کړې هم په همدغه سیمه کې تر سره کړې او په ډېر کم وخت کې یې لوړو زده کړو ته مخه کړه.

لا ۱۹ کلن وو، چې په ۱۹۳۷ زیږدیز کال کې د لوړو زده کړو په موخه د (فورټ هار) په پوهنتون کې شامل شو دا هغه پوهنتون وو، چې د سلطنتي کورنی غړو په پکې زده کړې کولې، ده ته ځکه په دغه پوهنتون کې د زده کړې چانس ورکړل شو، چې پلار یې د سلطنتي کورنی سره ډېرې نږدې اړیکې لرلې، خو لا یې دپوهنتون لمری کال وو، چې دپوهنتون په وړاندې دخینو کړنو په تور نوموړی له پوهنتون څخه وایستل شوو، همداراز د سلطنتي کورنی سره یې هم اړیکې ترینګلې او دخپلې میرمنې سره چې نوی نوی یې واده کړی وو د (جهانسبرګ) ښار ته وتښتیدل په هغه ځای کې یې د یوه ملګري (والتر سیسولو) په مرسته دیوه حقوقي شرکت دنمشي په توګه دنده پیل او په



د ده افغانانو سیمې د ...

توگه ورغول شې، خو د عمرانې او ټولګټو پلانونو د عملي کېدو سرپرست، ښاري ښکلا او د ښار په مرکزي برخه کې د ګڼې ګوڼې په کمېټ کې غوره بدلون راشي. د یادې لارې ارزښت ته په کتو به یې په بشپړېدو سره د ګڼې ګوڼې د کموالي په ځانګړې توګه د ترافیکي اسانتیاو د رامنځته کېدو شاهدان و اوسو. دغه راز د ټولګټو پروژو د ساتنې او د ارزښتونو د ساتلو په برخه کې به ډیر ژر د غوره تجربې شاهدان و اوسو.

اشاره‌های ترافیکي چهار...

می‌باشد که از این میان تنها اشاره‌های ترافیکي در چهارراه‌های بره کی، پنج راه استدیوم، چهارراه دهوری، چهارراه شهید دهوری، چهارراه سرک سه تایی، چهارراه شهید و چهارراه هنگرا فعال می‌باشد که به زودی، اشاره‌های ترافیکي در چهارراه‌های دیگر نیز فعال می‌گردد. هدف از فعال سازی اشاره‌های ترافیکي، کاهش ازدحام، جلوگیری از حادثات ترافیکي، ایجاد جریان منظم ترافیک در سطح شهر می‌باشد. ریاست انسجام امور ترافیک و ترانسپورت عامه شهری در نظر دارد تا جهت بهبود نظم ترافیک و کاهش راه‌بندان در شهر کابل، تعدادی از اشاره‌های ترافیکي را بهسازی و فعال نماید.

به تو همشهری ...

بیش از همه دست دراز می‌کند و قدم پیش می‌ماند که کاری که فرا خور یک همشهری است انجام بدهد. هر وقت چنین یک حالت به وجود آمد و ماه‌ها کدام خود را در سرسبزی، رعایت نظم و تامین نظافت وسایر وظایف و مسوولیت های که یک شهروند دارد خود را پیش قدم دیدیم مسلماً حق همشهری بودن را رعایت کرده ایم، در غیر آن باید بپذیریم در پیوندی میان ما و شهر فاصله ای وجود دارد که این پلاکلیفی

کوتاهی ما را در انجام وظایف شهروندی خویش بر ملا میسازد، چه خوب است همه در کارهای شهری خود را شریک بدانیم و در آراسته سازی و زیبا سازی و تامین نظم شهری سهم فعال خویش را در این خانه مشترک انجام دهیم تا از مزایای زنده گی بهتر برخوردار گردیم. امروزه شهرها و کشورهای که مراحل ترقی، پیشرفت و شکوفایی دست یافته اند، در عقب همه این موفقیت‌ها و پیروزی‌ها مردم قرار داشته‌اند.

نظارت بازارها از سوی ...

یک میلیون و هفتصد و هشتاد هزار و پنجصد و بیست افغانی جریمه گردیده و پول جریمه شده به حساب عواید ښاروالی کابل تحویل بانک گردیده است. از آغاز سال مالی ۱۴۰۰ الی تاریخ ۱۲ ثور در مجموع از سوی ریاست صحت محیطی و محیط زیست ښاروالی کابل مقدار ۱۳۹۸۱ کیلو ګرام مواد تاریخ گذشته و بدون کیفیت نیز از سطح شهر جمع آوری شده که از این میان ۴۷۱۰ کیلو ګرام از بین برده

د ښار په کچه د ناوایانو...

د صحي جواز نشتون د ناوایې په برخه کې عمده ستونزې دي. د دوی دا کار نور د کابل ښاروالی لپاره د منلو نه دی او اړینه ده په دې برخه کې ډیر ژر مثبت بدلون راشي.

په وروستیو کې د ښار په کچه د کړنلارو او قوانینو په رڼا کې د ناوایانو د فعالیت لپاره د کابل ښاروالی د مسئولانو له لوري کړنلارې او مقررات ترتیب شوي دي او د اجرا په حال کې دي.

د قرغې بند او پغمان په سیمو...

اقتصادي ودې او د ښاري نظم د راتګ په موخه کابل ښاروالی یو شمیر نوي پلانونه ترلاس لاندې لري او عملي کېږي چې د یادو پروګرامونو له ډلې یې یو د ښاري ښکلا پروژو تطبیق دی. د زرغونو سیمو د پراختیا په ګډون ښاري ښکلا، د یو شمیر سپر کونو بیارغونه او نوې

رغونه، د اوبو لښتو بیارغونه، د سپر کونو د جدولونو نصب، د پلو لارو په تیرو فرش، د ترافیکي نشو لګول، کرنې اچول، چمن کرل او د نیالګیو او بوټو کینول یې د یادونې وړ دي چې اوس مهال یې په یادو سیمو کې مقدماتي او د تخنیکي مطالعاتو کارونه روان دي.

کابل ښاروال د ماشین خانې ...

تفریحي، زرغونه او پاکه سیمه بدله شي او له بل لوري د کابل ښار غوره اقتصادي ودې ته پاملرنه وشي او دغه راز یې په یاده

سیمه کې د بازارونو په تنظیم کې د پخواني سبک په نظر کې نیولو باندې ټینګار وکړ.

کابل ښاروالی غواړي کابل ښار معیاري، تاریخي او فرهنګي ارزښتونو ته کتو وده وکړي.

پلان عملیاتی نظم شهری در ...

سازي و تنظيم گرديد. برای متشبین و فعالیت کنندگان دستفروش این ساحه تاکید شد که در فراهم شدن نظم بهتر شهری همکاری همه جانبه با ښاروالی کابل داشته و فعالیت‌های شان را مطابق اصول و قوانین شهری تنظیم نمایند. چوک سرای شمالی که نقطه اتصال ولایتهای شمال کشور به شمار میرود، فعالیت کنندگان دستفروش؛ اصناف و موترهای لښی، نباید باعث بینظمی و

مختل شدن نظم در این ساحه گردند. ښاروالی کابل تنظیم فعالیت دست فروشان این ساحه را اولویت میدهد تا در خصوص ترافیک جاده‌ها نظم به میان آید.

د پنځه سوه فامیلو د ختیځ گذر ...

لري، دیاد گذر د سپر کونو جوړیدو ته ډیره پاملرنه شوې ده چې ټاکل شوې ده د روان کال تر پایه بشپړ او ګڼې اخیستې ته وړاندې شي. د یاد گذر په بیارغونه سره به د چاپیریالي ستونزو د حل سرپرست د سیمې خلکو ته زیات شمیر ټولیزې او اقتصادي اسانتیاوې

رامنځته شي. کابل ښاروالی په دې برخه کې د ښاریانو همکاري اړینه او ګټوره بولي او هیله کوي څو خلک د یادې پروژې له ښه تطبیق څارنه وکړي او په ساتنه کې یې د کابل ښاروالی همکار و اوسي.

عید آمد ...

د ذهن اش می‌گذشت که اگر سرخ آزاد شود، سبز تنامی‌ماند، و باد آن را پاره پاره خواهد کرد و اگر هر دو در کنار هم باشند، باز هم باها آن دو را آرام نخواهد گذاشت. گرسنگی مجالش را میکاست، ناگاه صدا کرد، مادر گشته هستم! صدایش را کسی نشنید، مادرش را دور و برش ندید، به یادش آمد که مادرش لحظه پیش گفته بود که صبر کند اگر همسایه چیزی روان کرد، چشمش به سوی گدی پران سرخ لغزید، بادی تند و وزید، گدی پران سرخ رها شد و باد آن را ملاق داد تا به گوشه‌یی بیندازد، سبز هم لکتو شد، باد تکانش داد، بیشتر لکتو شد، ناگاه صدای از کوچه شنیده شد، یک بار و دوبار، سه بار مادرش را صدا کرد، کسی پاسخ نداد، با دشواری برخاست، به سوی دروازه رفت، خوشی در دلش خانه کرد، حتماً همسایه‌ها چیزی آورده‌اند، پایش بند شد، افتاد زنجش به زمین خورد؛ به سختی افکار شد، قدری خون از دهانش بیرون آمد و خنکی بر اندامش هجوم برد، صدای دروازه باز هم شنیده شد، لحظه ای نگذشت، دوباره برخاست، پاهایش قات می‌شد، از دیوار گرفت خودش را به کوچه رساند، دروازه

را باز کرد، کسی نبود، هر که بود از همسایه‌ها بود که چیزی آورده بود، اما مادرش به کجا رفته بود؟ درد زنج، خونی که از آن سرازیر بود، رفتن همسایه، از دست رفتن گوشت و غیابت مادر و خنکی که سرپایش را می‌لرزاند، به شدت ناراحتش کرد، در همان جا کنار دروازه نشست، باد دوباره دروازه را بست، سرش را به دروازه کوچه تکیه داد، چشمانش پت پت می‌شد، گدی پران‌ها هر دو از سیم برق افتاده بودند، باد آن را به زمین انداخته بود؛ لحظه‌یی بعد هر دو به دست باد پاره پاره خواهد شد.

ریس نترات و آگاهی عامه
 نعمت الله پارکزی
 ایمیل: nematullah784@gmail.com
 معاون نترات
 نور احمد احمدزی
 ایمیل: noorahmadzai.nahmad@gmail.com
 مدیر مسؤل: سید مقصود هوبانی
 تلفن: 0744323366



• Year 69
 • No: 1216

۲۱ ثور ۱۴۰۰ - ۲۹ رمضان المبارک ۱۴۴۲ - 11 May 2021



پل ارتباطی میان شاروالی کابل و شهروندان

Kabul City Newspaper Established 1951

د بنار په کچه د نانویانو فعالیت معیاری نه دی او بدلون ته اړتیا لري

د بنار په کچه ډیری نانویان له معیارونو سره په تکر کې فعالیت کوي چې د روغتیايي ستونزو سرچینه یې د بناریانو لپاره چاپیریالي ستونزې هم راولاړې کړې دي.

د کافي پراخوالي نشتون، اړتیا ته په کتو د سیستم نشتون، د روغتیايي سپارښتنو په نظر کې نه نیول، د کار کونکو ۷ مخ



کابل ښاروال د ماشین خانې سیمې د بیارغونې له چارو لیدنه وکړه

کابل ښاروال دغه راز په یاده سیمه کې د نویو تاسیساتو او سر پوښو بازارانو، فرهنګي او سوداګریزو ودانیو د جوړیدو په اړوند خپل نظر وړاندې کړ خو یاده سیمه د پخواني معمارۍ سبک په نظر کې نیولو سره په لویه سوداګریزه،

کابل ښاروال د اغا له فرهنګي بنسټ څخه مننه وکړه چې په پخواني شکل یاده سیمه رغوي او هبله یې وښوده چې خو د کار پر وړاندې پرې ستونزې ژر لمنځه یوړل شي او ترافیکي جریان په یاده سیمه کې بیرته عادي شي.

کابل ښاروال محمد داود سلطانونی د دویمې ناحیې اړوند د بنار په مرکزي برخه کې د ماشین خانې پروژې د بیارغونې له چارو لیدنه وکړه او د کار د تیزوالي او دقت په اړه یې مسؤلانو ته ځانګړې لارښوونې وکړې.



نظارت بازارها از سوی شاروالی کابل ادامه دارد

ریاست‌های تنظیم مارکیت‌ها و صحت محیطی و محیط زیست شاروالی کابل، در دو ماه اخیر با هماهنگی اتاق پیشه وران افغانستان و همکاری ارگان‌های ذیربط، از بهای مواد اولیه، کمیت و کیفیت آن در سطح نواحی ۲۲ گانه شهر کابل نظارت داشته و این روند ادامه دارد. تاکنون دکانداران و مارکیت‌داران نواحی مختلف، مبلغ (۱۷۸۸۵۲۰) ص ۷



د یو ویشتمی ناحیې د اووم گذر د رغوونې چارې دوام لري



پاتې نورو به یې د روان کال په لړ کې بشپړ شي. برابري پراختیا ته په کتو د ناحیو پراختیا د کابل ښاروالی د رهبري لومړیتوب دی، خو د یادو ناحیو ښاریان هم غوره ښاري اسانتیاو ته لاس رسی پیدا کړي او ترانسپورتي او چاپیریالي ستونزې یې حل شي.

د پنځه سوه فامیلو د ختیځ گذر د بیارغوونې چارې دوام لري

د پنځه لسې ناحیې اړوند د پنځه سوه فامیلو د ختیځ گذر د بیارغوونې چارې د کابل ښاروالی له پرمختیايي پروګرام څخه دوام لري چې د ټولټال ۸۵۸۷ مترو په اوږدوالي د سړکونو او کوڅو جوړول، د ۱۵۸۴۲ مترو د اوبو لښتیو رغوونه، د ۱۸۵۶ مترو په اوږدوالي د اوبو رسولو شبکې او د ۱۴۱۹ مترو په اوږدوالي ۷ مخ



پلان عملیاتی نظم شهری در سرک‌های منتهی به چوک سرای شمالی بار دیگر تطبیق شد



به منظور فراهم شدن نظم شهری و ایجاد سهولت برای شهروندان، یکبار دیگر پلان عملیاتی نظم شهری از سوی مسوولان نواحی ۴، ۱۱ و ۱۷ در سرک‌های منتهی به چوک سرای شمالی تطبیق شد. در ساحة گردیده بود، پاک ص ۷

دوماه اخیر
 مبلغ (۱,۷۸۸,۵۲۰) افغانی جریمه

دوماه اخیر
 بیش از (۴,۹۱۲) کیلو مواد خوراکی بی کیفیت جمع آوری شد

دوماه اخیر
 اصناف متخلف ۶,۹۷۷

دوماه اخیر
 نظارت از نرخ و کیفیت مواد خوراکی