



شماره مسلسل ۱۱۹۱ دیوره سوم شرائی سال شصت و هشتم

هفته یکبار نشر می شود

۲۲ میزان ۱۳۹۹ - ۲۵ صفر ۱۴۴۲ - 13 October 2020

دکابل بناروالی خپرونه

پامپ

تولیزه، کلتوري او اقتصادي خپرونه

در پيشه اجتماع، فرهنگ، اقتصاد و بازتاب رويداد هاي مربوط به شاروالی کابل

د ناحيو د بخو شوراکانو غړي وستايل شوي

د کابل بناره به کجه د بخو شوراکانو د شوخدمونه ترسره کولو، به خانګوري توګه د هعو بشخو جي، د بېغ د ملي ورځي به مناست ې د حیل هنله لاري ملي پرسونه جوړ کړي
[پنهان](#)



خط اندازی جاده های عمومی شهر جريان دارد

کار خط اندازی ۳۰،۶۲ کیلومتر جاده های مرکزی شهر کابل که چندی پیش از سوی پر نامه بهمود و مونزرت ترانسپورت شهری شاروالی کابل آغاز گردیده بود، جريان دارد در این پروژه ۲۰ جاده شامل می باشد که

نختين نمايشگاه فني - تخصصي افغانستان و ايران موفقانه به پيان رسيد

نختين نمايشگاه سه روزه فني، تخصصي و افغانستان و ايران و تشویق سکتور خصوصي به پيان رسيد. محمد داود سلطانزوي شاروال

مهندسي که به هدف تامين روابط دولتي ميان اين دو کشور، در کابل برگزار شده بود موفقانه کابل گفت: اين نمايشگاه به هدف پشت سازی

[پنهان](#)



په کابل شارکي د ګنه ګونډ د کمبست په موخه هلي خلي پيل شوي

د باري ګئي ګونډ کمبست په موخد د اصناف د فعالیتو، به خانګوري توګه د لاسی کراچو او نورو ورنه ګرځنه پلورونکو د تعیین بلان



E-mail: kmunicipality.af@gmail.com

شاروال کابل: به توسعه و رشد منظم ساحات دور افتاده نواحي اولويت داده می شود.



کابل بناروال د دارلامان له وات خخه لیدنه وکړه

کابل بناروال محمد داود سلطانزوي، له دارلامان وات خخه د لیدني پر مهال دیاد وات دلا پېکلا او زرغونتیا د زیاتولي، د اوبو نل یکو، د سې کونو جادلو نو، ترافیکی نښه صولو، کړښي اجوني، چمن کاري، او د نو او



کار بهسازی پل خواجه مسافر پغمان تكميل گردید

پل خواجه مسافر پغمان واقع ناجه چهاردهم که با گذشت زمان استهلاک و تخریب گردیده بود، کار بهسازی آن که شامل مستحکم کاري تهداب و ساخت قسمت بالائي اهي شد از سوی ریاست حفظ، مرافت و کار شاروالی کابل به انجام رسيد. اين پل که سرک عمومي پغمان زاباقريه خواجه مسافر و نقاط دوردست ساحات مرتبط وصل مي سازد ۱۵ متر طول و ۴ متر عرض دارد.



ساخت پنجصد و هفتاد مترا سوك، در ناجيه نهم

به ادامه کار ساختمان کاتال احمر، در مقابل



همشهريان عزيز!
حشر (کارهای همگانی) ریشه در سنت های پسندیده و پارینه مردم ما دارد، بیایید با مشارکت در کارهای تنظیفی، وجیبه‌ی دینی و شهر وندی خویش را در تامین نظافت شهر انجام دهیم.

شهر وندان نقش موثری در ساختار زنده گی شهری میتوانند ایفا نمایند



میگردد و از این طریق به سایر شهرهای کشور پاسخ: شهر وندان به عنوان عنصر فعال و دگرگون ساز تسهیلات زنده‌گی پیشرفت فراهم می‌گردد، با تاسف در یک جامعه، نقش بسیار سازنده‌ی رامی توانند اینجا با دغدغه‌های فراوانی مواجه است. در حالیکه این کنند. بدون همکاری شهر وندان، ادارات مربوط به شهر باید الگو برای سایر شهرهای افغانستان باشد، سکتور شهری، مثل شاروالی کابل، نمی‌تواند ولی به دلیل ازدحام بیش از حد جمعیت، که بدون در نظرداشت جدول زمانی، بنابر وضعیت بد امنیتی، فقر شهر وندان در ساختار یک شهر پیشرفت و ایده آل و بیچاره‌گی به شهر کابل سرازیر شده‌اند، فرهنگ نقش فعال دارند. اگر هر باشندۀ شهر، آموزه‌های شهری را با فرهنگ روستایی مخلوط کرده‌اند و وضعیت به گونه‌ی پیش آمده است که خلاف شگوفایی گام می‌گذارد. موقع من از شهر وندان این است که وظایف و مسؤولیت‌های شهر وندانی شان را در قبال شهر ادا کنند، تا باشد به یک شهر پاک و نظامی برخورد صورت می‌گیرد.

یاست، اقتصاد، امنیت، آموزش و پرورش تلقی چقدر می‌تواند اثر گذار باشد؟ مندویم.

نادیہ مرتوت

تجلیل از روز جهانی مبارزه علیه مرض سگ دیوانه

بیست و هشتم سپتامبر مصادف به روز جهانی مبارزه علیه مرض سگ دیوانه است. از این روز با برگزاری محفلی با اشتراک مسـوولان شاروالی کابل، وزارت زراعت، مالداری و آبیاری، وزارت صحت عامه، پوهنتون کابل و دفتر مهیو ائمـل هـوم، در تالار کنفرانسـهـای ریاست صحت حیوانی وزارت زراعت و مالداری، تجلیل به عمل آمد. در این محفـل، مسوولان ادارهـهـای یادشده، روی پیشرفت روند واکسین سگـهـای دیوانه و ولگرد شهر کابل کـه به همکاری دفتر مهیو ائمـل هـوم در سطح شهر کابل انجام مـی گردد صحبـت نـمودند. از سـال ۱۷ تا کـنون بـیش از ۵۰ هـزار قـلـادـه سـگ، واکسـین مـرض سـگ دـیـوانـه شـدـه و در مرحلـه عـقـیـم سـازـی سـگ هـانـیـز کـه اـز سـال گـذـشـته روـی دـسـت گـرفـه شـدـه، تـا اـکـنـون بـیـش اـز ۱۰ هـزار قـلـادـه سـگ عـقـیـم شـدـه است.



له شک پرته د انسانانو د ژوند لپاره چاپیریال یو مهم عنصر گنل کېږي



کوی او د ژوندانه چاپریال یا عامه ساتنی او سلامتیا
لپاره خطرناک وضعیت رامنخه کوی. که خه هم
بر مختلیو هیادونو د غی معضلی بر وداندی
حال کی چی ڈ ژوندانه چاپریال، د اسان او طبعت
تر منخ د عکس العملونو په پام کی نیلو سره، د
هده له نظره توصیف شوی دی. ڈ ژوند چاپریال په
رامنخه کولو کمی اغیز من لامونه عبارت دی له: د
ده حل کری.
دهوا کمکتیا د نری په زیاتو هیادونو کمی یوه غته
ستونه ده او خپلی د اسانانو او حیواناتو پر روغتیا او
د زرغون خایونو او خنگلنو پر سلامتیا ناوی
لنهه دا چی انسانان د خپل بهه ژوندانه په خاطر، هوا
تودخی درجه لوری.

پہنچی کی دڑوندانہ ورخایونہ

اعزیزی کوئی، چیز دا کر کتیاوی لاسپی دیر بیڑی او سیری (شستونے) د انسان هغه غری دی، چی د انسان او بوا او خاوری ته امیرا لری، په خاوره کی کرنے په وجود کپی تر نورو دیر، د اسیدی موادو، تور کوئی او لکه غنم، جوار، وریڑی او نور خودا کسی لوگی، امونیاک بخارونو او نورو غورو موادو له مواد تری تر لاسه کوئی، او بھبھی او اکسیجن یا مکرر برید خشخه زیان وینی، د دغۇز زیانمنو اغیزو هو تنفس کوئی.

محسوسي نسبانی عبارت دی له: د کم یازیات بلغم یو انسان یا یو رُوندی موجود کولی شي، له غذا سره تو خی او تنفسی نالارامی، چیز په تدریج سرہ د خورلوا او بوا خېنلوبته خورخی ژوندی پاتی انسان کاری ظرفیت او توان کمومی. د نالارامی په شي، خوله هوا پرتہ یوه شیبیه هم د رُوندیتوب په عام دول د خمکی کرہ پر خلورو بربخو ویشنل شوی ده، چیز عبارت دی له: لیتوسفیر، ہیدروسفیر، رامنځته کوئی. همدارونګه نباتات هم له دغی ککپتیا خشخه په امن کپی نه دی، د مختلفو گازاو او لوگیو تولید ونی او بوتی وجوی او د هفو دله منځه وړلوا لامل گرخی.

تولیز دول د رُوند چاپیریال سیستمونه لری، چیز په تولیز چاپیریال جورو وی.

سولیک



د بیونکی مقام او شخصیت، د درناوی ور ده!

زموږ په هیواد کې د دولتي کارکونکو له ډلي خخه بنوونکي هغه قشر دي چې، تر ټولو لوی مسؤولیت په غاړه لري خو پاملرنه ورته له ۵۵، خکه خو ښې ژوند له راز راز ستونزو او کړ اوونو سره مخ ۵۵. په دې ټکي باید ټول باور ولرو چې زموږ زړه سواندې بنوونکو ددي خاورې بچيانو ته دبنوونې او روزنې په موڅه په هر راز ناوره او له کې کچونو او نیونو خخه په ډکو حالتو کې خپلو دندو ته وردانګلې حتا دا چې ډير شمیر بنوونکو په دې لار کې خپل ژوند له لاسه ور کړي. که نورو هیوادونو ته وګورو نو و به لیدل شي چې بنوونکي ته درناوی او د زیاتو امتیازانو ور کول د دولتونو دکاري پلانونو په سر کې خای لري، خو زموږ په هیواد کې د دغه زیار کښه او مسؤولیت منونکي قشر ستونزو له منځه وړلويه دومره پاملرنه نده شوې. که خله هم چې معارف وزارت په خپلونه ستریکیدونکو هلو خلواو هڅو سره دبنوونکو، یو لپ ستونزو ته پاملرنه کړي او تر یوه حده پوري پې په دې برخه کې پر مختګونه درلودلي خوپردا غو پرمختګونو باید بسته ونشی او هڅه دې وشي تر خود بنوونکو په ژوند کې تر ډېرې بدلون راشي خو وکړاي شي دهیواد دبچيانو بنوونه او روزنه هستي چې اړینه ۵۵ مختنه بوځي او په دې برخه کې نور بریالیتوبونه هم تر لاسه شي. نو هیله داده چې دولت په تېرہ د معارف وزارت، د بنوونکو ستونزم ژوند ته خپله پاملرنه نوره هم زیاته کړي او په دې لاره کې خپلی هلې ګڼندي. کړي تر خو دغه مظلوم قشر دیو هوسا او آرامه ژوند خاوند شي. کابل شاروالۍ دبنوونکي نړیوالې ورځي له امله د هیواد ټول بنوونکو ته دزه له کومې مبارکي وابي او دوي ته دهیواد دبچيانو بنوونې او روزنې په ډګر کې دلازیاتو بریالیتوبونو هیله کړي.

که ستونزی او خنده و نه نوی، بسیار والی به خپل تول پلانونه عملی کری

او نور خصوصی سکھوارونه له دغه خدماتی
ارگان سره په خپل وخت د پام و پرمستی
و کبری، له شک پرته به یه په کارونو کې

بولی تر خو دبیار په خیره کي مثبت بدلونونه راولی، خو نوره چیکیاهم راشی او ډیرنور کارونه به دا چې له یوی خواپی یو شمیر فرستت طلبه او مافياني ترسره شي . کابل بناروالی یو خل بیا له خپلو کړي، په وړاندې خنداونو را پسیدا کوي او بل پالو د بناريانيو سره ڙمنه کوي چې انشا الله بناريانيو مرسته ورسه نشته، نو خکه خوبې دستونز واو خنداونو په نه شتون کي، دبیار دخیون کارونو په ترسیره کولو کي کله ناکله خنډ پاتي نور عمومي او فرعی سر کونه، کوشې، راشی، خو له دغور تولو ستونز واو خنداونو سره سره بیا پار کونه او وورته نور ټولګه کې خایونه په هم په دي توانيدلې تر خو د وروستیو خومیاشتو په راتلونکي کي جور او براخ او که خدادي کول بهتر کي دخپلو پالانو پوهه وړو کي برخه پلي او دبیاري دبیاريانيو په مرسته سره به، دبیار له مخي د یو ستونز و په له منځه ورلوا کي یو خه لامسته دا ورنې تر شمیر نوره بناري او تولنیزو ستونز و ملن هم لامسته کړي . خو که چېږي دولت، کابل بناريان ور ټوله کړي .
فهيم



کچ بشین راست بگو ! پروردہ

شهر کابل با داشتن جلوه ها و جاذبه های خوب طبیعی، یکی از شهرهای زیبای دنیا قب گرفته بود. اما باید بینیم که امروز چقدر در ستر گذشته ها حرکت کرده و به بیش می رویم و چقدر شهر را به عنوان خانه سرسبزی و پاسداری از دارایی های عامه، خود را مسؤول و پاسخگو می دانیم؟ به چند نثال مراجعه می کنیم:

اگر شماری از شهروندان به اعمار ساختمان نای رهایشی و یا تجاری می پردازنند، با دریغ وoad ساختمانی مانند ریگ، سنگ و سیخ را بر پیاده روها تخلیه می کنند که، سبب خربی پیاده روها شده و هم سدی را در رفت آمد باشنده گان محل به وجود می آورند، از هم مر جع انتقاد ما شاروالی است.

منسویین شاروالی کابل که باراه اندازی پلان ها و برنامه های توسعی، انکشافی و

اگر درختان و نهال‌های کنار پیاده روهای خدماتی وارد کارزار سازنده‌گی شهر گردیده و در صدد آن است تا دگر گونی های ژرفی را در چهره شهر به وجود آورده و خدمات بهتری به شهر وندان ارایه نمایند، این امر مستلزم آن است که شهر وندان نیز به عنوان نیروی اثرگذار در ساخت و ساز شهر، این اداره را در عملی کردن پلان‌های عام المنفعه یاری رسانیده، تا در مساعی مشترک به شهری دست یابیم که سایر شهرهای پیشرفته دنیا از مزیت‌های شهر پیشرفته بهره مند گردیده‌اند.

در نزدیکی محل کار و زنده‌گی ما قرار اارند، در اثر بسی مبالغه‌های ماقطع و یا خشکد، پیش از اینکه خود را در آبیاری و گلهداری آن مسؤول بدانیم، باز هم تیرانتقاد شاروالی را نشانه می‌گیرد.

اگر با وجود گذاشت زباله‌دانی‌ها، زباله‌ها و بود اضافی را در جای نامناسب پرت و سراگنده می‌کنیم و یا حتا آدم‌های ظاهرآبا سلیقه و به اصطلاح اتوکشیده نیز با انداختن وست میوه و قوطی‌های نوشابه از کلکین



حساس لرونکو انسانانو په زیار او هڅو رامنځته کیداې شي

که چیزی مونو غواړو چې هیواد او تولنه موسو کاله، آراءه او نیکسېر غه و اوسي، پکارده چې په لمړی سر کې خپل خان اصلاح کړو، خکه ترڅو چې زموږ تول فکر او هوش اصلاح نوي هیڅ کله به و نشوکولای چې د تولني د اصلاح او جوړولو پاره کارو کړو. په اوسيږي شرایطو کې چې دولت د خپل هیواد د جوړولو او د بیوړی سوله ایزې **فتنہ** د رامنځه کولو په موخه دو لس ریواجورونکو پو انديزې و نوته اړتیاري، یو شمیر خلک بیا دیو شمیر دولې امادو او اړ ګانو نو په کړو وروږد خایه نیوکی کوی او هغه ناسمي بولی، حال دا چې داشان خلک په خپله د نیوکو وړوی او دی ته پې پام نشته چې، دوی په خپله خه کوی او په کومو ناوړو اعمالو لاس پوری کوی. یو پاک او دروغ فکر خاوند تل هڅه کوی ترڅو هغه شمیر خلک چې، په غلطه او کړه لار روان وی او د خپل تولني د جوړولو په موخه، هیڅ دول کارته زړه نه بشه کوی، سمی او نیغې لاري ته برابر چې دايسې خلک خپلی ګھنې په ګډو ډی کې وینې. نو رو غې تولني په رامنځه کولو کې ګټور ثابت کښدای شی، که چیزی یو انسان روغ او سالم فکر ولري، په زړه کې په د خپلی تولني او د خپل هیوادو الو د هو ساینې لپاره، هود موجود وي او د هیواد په کچه بې هدف او موخه د ستونزو، خندونو او کې کیچونو له منځه وړل وی او په پوره ایمانداري او صداقت سره د خپل هیواد په بیا جوړولو او رغولو کې ونډه و اخلي، نو له شک پورته د غصې انسان کولای شي، د خپل هیواد، خپل خلکو او خپلی تولني لپاره اغیزناک ثابت شي . خوشته داسې خلک چې نه غواړي هیواد او تولنه پې د پرمختګ او تسرقی په لور ګام پورته کړي او یوازې په دی سوچ کې دی چې خنګه د خپل خان لپاره ګئې ترلاسه کړي؟ ډېر داسې انسانان پیدا کړې چې، هدف او موخه بې د آرامي فضا ګډو ډول دي، خکه چې دايسې خلک خپلی ګھنې په ګډو ډی کې وینې.

نقش والدین را در نظافت شهر باید نادیده گرفت



نقش والدین در نظافت شهر چیست؟ پاسخ این سوال را در این گزارش دنبال کنید.

خاتم نادره مادر پنجه ساله‌ی است که پنج فرزند و شش نواسه دارد. به گفته‌ی خودش مشکلات خانواده‌گی آنها زیاد است. معمولاً خانواده‌های که اعضای فامیل آنها مانند خانواده‌ی خاتم نادره زیاد باشد، کنافات هم بیشتر تولید می‌شوند. از خانم نادره پرسیدیم که کنافات خانه‌ی خود را چگونه جمع آوری می‌کند و چطور از خانه به بیرون انتقال میدهد؟

نقاط شهر سهم پیگیرند. اگر ماندکی بی توجهی کنیم زحمت کارگران تنظیف زیر سوال میرود. پرسش: پیام شما برای خانوادهها در قسم نظافت محیط که زندگی میکنند چیست؟ پاسخ: همان گونه که برای خانوادهها فراگیری درس و تعلیم فرزندان شان مهم است، آموزش مسایل شهری هم باید برای شان مهم باشد. وقتی مادران، خانههای خود را پاک میکنند و کنافات تولید شده خانه را به بیرون انتقال میدهند، لطفاً برای فرزندان شان بفهمانند که کنافات را در جای مناسب و در محل که کنافات دانی است ببریزند.

مسئوده نیازی مسؤول شورای زنان ناحیه سوم شهر کابل، در پیوند به نقش والدین در پاکی و نظافت شهر چنین میگوید: برای ترویج فرهنگ شهر نشینی ما هفته یکبار با خانوادهها نشستهای رو در رو ترتیب میدهیم. این نشستهایم در داخل ریاست ناحیه سوم و هم در خانههای باشندگان محل انجام میشود و مسایل شهری برای آنها به نحوی آموزش داده میشوند.

گزارشگر امید فیضی

تفی خانه، پاک و منظم باشد همه میگویند
فضای خانواده بی سلیقه هستند، به همین گونه اگر
شهر پاک نباشد انگشت انتقاد به سوی شهر و زدن
راز میشود. یکی از روزها که کوچههای مان تازه
طرف شاروالی کابل کانکریت شده بود، من از
رون به خانه میامدم ناگهان متوجه شدم که
مسایله مقابله خانهی ما برای فرزند خود
تریطهی سوراخ شدهی پر از کنافات را داده بود،
تفی آن کودک کنافات را به کنافات دانی رسانید
همه جا کنافات ریخته بود. من درب منزل
مسایله خود را تک تک زدم و برای مادر آن
لود که کنافات روی سر ک رانشان دادم و برایش
تفتم که لطفاً وقتی کنافات را انتقال میدهید باید در
تریطهی سالم انتقال بدھید و برای فرزند تان هم
نهایتی که آنرا در جای مناسب و در داخل
کنافات دانی ببریزد.

رسش: به نظر شما مسؤولیت نظافت شهر تنها بر
بهده کارگران تنظیف است؟
رسخ: به نظر من خانوادهها مسؤولیت دارند دوشما
وش کارمندان زحمت کش تنظیف، در پاکی و

ملی دری خ

سپوزمی

کتاب پیژندنه



سر خط د خپلی لومړی کالیزې په مناسبت د استاد رفیع د مقالو د تولکې خبر او خپل د زیرې په توګه پې درنو لوستونکو ته ډالي کوي.

هیله من یم چې به هر راز حالا تو کې " ملي دریخ " وپالو او خپل معاصر خوان نسل په تیاره کې پریندوا!

به هیواد کې د تلبانی سولې او د استاد د روغتیا په هیله !

توګه د خپلی زوری مظالمي ، برآخو خپرنو او علمي فصاحت پرم مراجعت مسند او مقام ته رسیدلی، خکه خوبی خبری د سند حیثیت خپل کړی دی .

لکه چې موږیل، استاد له آره محقق او خپرېونکي دی، خو استاد اديب، ليکوال شاعر، زورنالیست هم دی .

ملي دریخ کتاب د ورخنیو پېښو ملي تحلیل ده چې به ۱۳۹۸ به کال کې د سر خط اداری له خور چاپ شوی دی . د چاپ شمیرې ۵۰۰ نوکه او ۱۱۶ پاڼي لري .

زما د پاره دېره هینیونکي دا وه جي خپې لویو کسانو او سیاستوالو په حضوري او تلویزیونی غونډوکې د خپلواکې کلېزه د خپلواکې تلين وپاله او په تکرار سره تلين وویل شو.

خنکه چې دا کلېزه به بیا هم نمانځو، اړينه ده چې د تلين او کلېزې په باب توضیحات ورکړم.

تلین تلو او مړ کېدلوله وابې او کلېزه بیا د زیریدو د کال له پاره راخي، یېلکې په دول، که موږ ووایو چې سرکال د خوشحال بابا

۴۱۴مه کلېزه ده، مانابې داده چې خوشحال باها له نه ۴۱۴ کاله پخوا زیرېدلی او که ووایوچې سرکال د خوشحال بابا تلين ۳۳۶مه دی، مانابې دا ده چې خوشحال بابا

کاله وړاندې مړ شوی دی . پورتني متن د ملي دریخ " کتاب لیکوال خپرنوالي حیب الله رفیع وو .

استاد رفیع په افغانی فرهنگ کې د ادبی، تاریخي، کلتوري، ټولنیز او سیاسی خپرنو تر تولو د باوري مرجع او ژوندي مأخذ په

از سالروز وفات ابوالمعانی بیدل، تجلیل به عمل

آمد

سپوزمی سادات



هئته پیش از سالروز وفات، ابوالمعانی بیدل، باز گزاری عرس تجلیل به عمل آمد.

عبدالقادر نام کردند و این اعجوبه بعد های بدلاً گشت و ابوالمعانی لقب گرفت؛ بیدل در باغستان

اصدافت است به سیصد و نهین سالروز وفات ابوالمعانی بیدل، که مائند سال های پیشین از سوی مکتب خانه بیدل پا حضور گرم بیدل شناسان گذشت سال هاو ماها عمر می گرفت و به بالنه گی گام بر می داشت، طفلیت را به درد بینمی و بی کسی هاسپری کرد و در جوانی شمع افاده

و استفاده را از انجمن صاحب دلان و معرفت کشیان فیله گشت، از شیخ کبیر ستایی، عطار و مولوی درس معرفت آموخت و پیون شیخ اکبر در پھروحدت وجود قطه گشت و در بیان، بیدل

محمد عبدالحسیب، یانو اسما مهجور، داکتر فضل هادی هادی، میر محمود بکناش، داور حسیدی،

نجب الله ایجاد و تاج محمد یاری پیرامون شخصیت، مقام ادبی و عرفانی حضرت بیدل شهید دو محفل باشکوهی که به این مناسبت برگزار شده بود، پروفیسور دکتور محمد حسین یعنی، محمد عبد القادر آرزو مدیر مسؤول مکتب خانه بیدل،

هدتی رادر سیرو سلوک گذرانید و در بیانه های شهر دهلي عزلت گرفت و به مجاهده و ریاست

پرا داخت تا این که ثمره مجاهدت ها آیینه دلش را با کمال بیدلی ها به صفار ساند و تجلی انوار

دوست را به صفحه پی غبار دل به تماشانش،

این میه مسج جون چه عربه دارد که باده پرستان

را به جوش پی خودی می کشاند و عاقلان را به

حریم دیوانه گی درس فرزانه گی می دهد؛ او به

هفت شهر عشق سفر کرد.

باقیه ص ۷

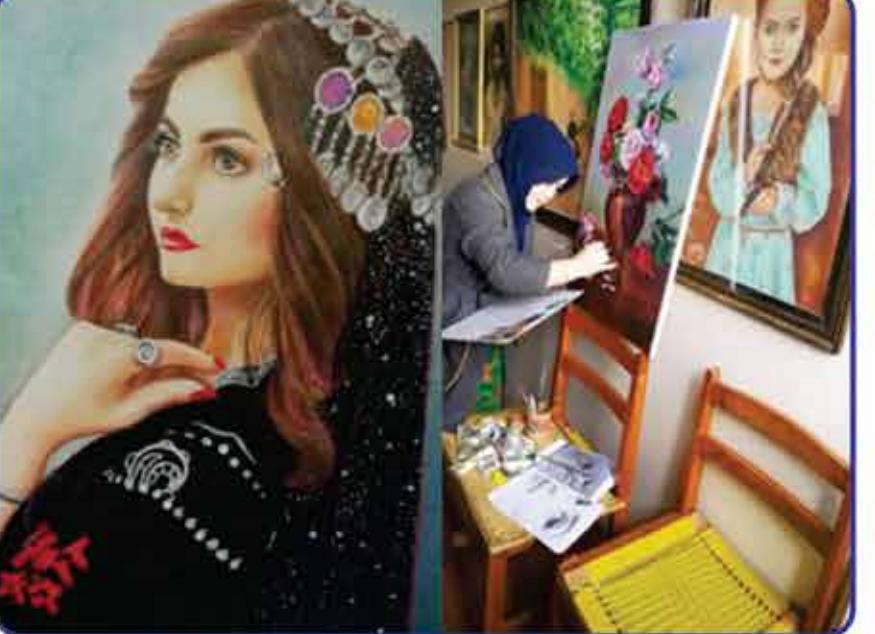
۱۰۵ در سرای میرزا عبد الدالی ماسکن عظیم آباد

محفل عصر همان روز پا دعای خیر و فلاح کشور پایان یافت ..

به استاد از من ترجمه شده آرزو دهقانی، در سال

هفت شهر عشق سفر کرد.

باقیه ص ۷



نقاشی تبس م رنگ هاست

طرح ادبی: تنها شدم تنها

و خاموشست ... دیگر... صدای بلل نست ... ای

پرندمه قشک ام ... وای رفیق تهایی ام ...

همیشه که تنها بودم ... و تیز زیبات

راسر شاخوار در دخان آویزان

می کرد ... و توبیرام آواز خوشی می خواندی

آواز تو مارشو و نشاط می داد ... آواز تو مرایه

دنیای جلالات غرق می کرد ... تو رفته

دیگر این جا صدای بلل نیست ... دیگر تو این

جا نیستی ... دیگر این جام غوش خوش خوان نمی

خواند ... بی توای بلل خوش آواز ... وای

برنده قشک ... فقط خالیت ...

از تو جزمشنی پری در فنس باقی تمانده است

با دهم پریشان می کنند پر هابت ... تاماند

دیگر از تو اثری ... دیگر بلل نخواهد بود که

نخواهد به جای تو ... دیگر نخواهد بود ...

توفتی ... من هم

بی تو ... ای بلل زیما ... تهایشدم ... تهای

ای پرنده قشک ... ای بلل خوش خوان ... ای

پرنده زنگین بال، مانده فسی خالی از تو بجای

تفت ...

خانه غم انگیز است ... ای بلل زیما ... توایستا

می دانستی ... که امید از همه جا شد

کوتاه ...

جز تومونی نداشت ... موئی روزهای تهایی ...

وش بای تاریک مونی نداشت ... همیشه

باتسو ...

راز مخی گفتم و توای بلل خوش آواز ...

با او از کیریت مرا سرور می ساختی ... ای بلل

خوش خوان تو هم مرا گردی و وقتی ...

رفتی برای دیدار جهان دیگری ... ای بلل

خشک ... دیگر اینجا صدای نیست ... صدای

پری ... دیگر میان فقست نیست ... سرود و سازی نیست ...

شوق و سازی نیست ... دیگر این جا خالیست ...

دوست ندارد و به همین خاطر، طرفدار سیک

ریالیستیک است و بیشتر اثرهای هنری او از

روی عکس است و از پنسیل های چهار کل

(charcoal) و رنگ های روغنی (oil color)

استفاده میکند. وی عاشق آثار پابلوبیکاوس،

صنف اول مکتب بودم مرا خوبی خرسند

ساخت و سبب شد که علاقه زیادی به این هنر

مرتضی کاتوزیان و رامبراند است و بیشتر از

۴۵ اثر هنری دارد و چندین بار این آثار را در

نمایشگاه هنر نقاشی برگزار کرد

نمایشگاه هنر نقاشی در پاکستان به نمایش

آموخته شد که علاقه زیادی به این هنر

تمرين نقاشی میکرد، ولی بعد از سن چهارده

گذاشت و مورد تشویق علاقه مندان فرار گرفته

است.

مهاجر شد و تاکنون در همانجا زندگی میکند.

آن می شود، نقاشی به دلیل استفاده از رنگ های دوشیزه جمالی می گوید: نخستین جرقه های

روشن و تاریک، جذابیت خاص خود را دارد و

هنر نقاشی را هنگامی احساس کردم که متعلم

مکتب بودم، رسماً می در دوره که متعلم

سب افزایش نگرش مشت میشود، به همین

خطاب افزاد زودتر تحت تأثیر آن قرار گرفته و به

دبیل یاد گیری آن میروند. حبیب جمالی

هنرمندی است که حتماً هاجرت و وضعیت

پیدا کنم، بنابر وضعيت بد اقتصادي نتوانستم به

آموخته شد که علاقه زیادی به این هنر

تمرين نقاشی میکرد، ولی بعد از سن چهارده

باسنگی او به دنیای زنگار نگ رنگ نقاشی شود.

سالگی به صورت جدی مشغول آموزش هنر

نقاشی شدم. دوشیزه جمالی کارهای خیالی را

خاطر وضعیت ناگوار کشید، به کویته پاکستان

پاک کاری و لوش کشی آبرو ها و کانال ها باز دیگر از سر گرفته شد

فریده عبیدی



روزی جاده هانشود، او از دست فروشان، ورزیم و به اصطلاح هرچه پیش آمد و خوش آمد عمل کنیم، چه گونه می توانیم به دستور دکانداران و آن هایی که مواد اضافی را در آب روها می اندازند، خواهش کرد از زیاله دینی و وظیفه شهر و ندی خود رسیده گی کنیم؟ یکی از کار گران تنظیف که لای و لوش را از دانی ها استفاده کنند تا کار گران تنظیف دوست محمد کارمند دولت می گوید: وقتی به بی بروایی ها و بی توجهی ها نسبت به نظافت شهر نگاه معنی داری اند اخته شود، نوعی بیگانگی با شهر در وجود بسیاری ها احساس می شود، معلوم نیست که تا چه وقت بار سنگین جفا کاری ها و بی بروایی های ماراشانه های استخوانی کار گران تنظیف شاروالی کابل حمل کنند؟ وقتی ما همه کار ها را به عهده شاروالی کابل بگذاریم و حتی از اند اختن زیاله ها و کنافات در زیاله دانی ها خود داری

لہ کابل بسا روالي سره دنساري یانو او گذر و گیلانو مرسته،
دنساري پلانونو پلي کيدو لری ته گرندیتوب ورکوي

د بئار بيه ترمنفي اغیزو لاندي نیولی او پلوبی، د ټولیزه و کارونو کي برخه و اخلي او دباروالی ملتيا او ککرتیاوو خخه د پاک ببارشون، د هر انسان پناري پلانونو دپالسي کيدوبه و راندي خندونه او به هفو حشرونو کي چې وخت ناوخت د اړیا او غورښه ده او هرڅوک غواړۍ چې به یوه راپرسیه کړي دي . که خه هم چې کابل بشاروالی بشاروالی له خواړه همدي مروҳه به لاره اچ قول د خيلو لپو امکاناتو به درلودلو سره دداشان کېږي ګډون و کړي او د بئار او چایپريال به خود غې موخي ته انسان هغه وخت رسیدلاي شي د خيلو لپو امکاناتو به درلودلو سره دداشان کېږي ګډون و کړي او د بئار او چایپريال به چې، خپلی متي راونقاري او د مسؤوليت به ستونزو له منځه ورلو په موځه، تل هڅه کړي او پاکولو سره خپل مسؤوليت سره ورسوي، نوله د بئاريانو مرسته ورسه نشيته ، تراوسه به دي نده پاکوالی، خپله سمسوریا او بنکلا به ډير ژر تر احساسولو سره د خپل بئار او چایپريال په پاکولو او سمسوریا کي به ریښتی توګه برخه بړیالی شوی چې له بئار خخه د یادي ستونزو مل لاسه کړي ، کابل بشاروالی پوازي ده او د ټولو په ټولیزه توګه ور ټوله کړي . خو که چېږي په بئاريانو به ته د ګذردو کیلانو مرسته اړیا لري په ټولیزه توګه د ککرتیا سب کېږي منځه بئار کي دناجیود ګذرۇنۇ بناغا—ی و کیلان او هر بئاري ته بشاني تر خود دغه خدماتي اړگان دیادو—یونزرودله منځه چې هدف او موځه په بئاريانو ته خدمت کړو ورلولاره، د خپل سیمو او سبدونکي دي کارته دي، ملتيا و کړي او په خپله دي خپل خاسته د وه خوي تسرخو لکه دنورو هیوادونو په خېر په روغنیا او ملامتیا د راوستلو لامل شي.



پاک کاری و لوش کشی آبرو ها و کانال ها باز دیگر از سر گرفته شد

فریده عبیدی

شاروالی کابل در یک اقدام پیشگیرانه، پاک کاری و لوش کشی آبرو های کنار جاده ها و کانال هارا باز دیگر از سر گرفت، تا در موسم بارندگی از تراکم و آب گرفته گی روی جاده و کanal جلوگیری به عمل آید.

انداختن زباله ها و انسداد آب رواه شاید هم به یک امر عادی مبدل شده باشد که کارگران شاروالی کابل را ناگزیر می سازد تا افزون بر سایر فعالیت های تنظیفی در شهر، هر از گاهی به پاک کاری و لوش کشی کانال ها و آب رواهی کنار جاده ها بپردازند، آیا این کار دخالت و جفای بزرگ در تامین نظافت شهر تلقی نمی شود؟

روی جاده ها نشود، او از دست فروشان، روزیم و به اصطلاح هرچه بیش آمد و خوش آمد عمل کنیم، چه گونه می توانیم به دستور دکانداران و آن هایی که مواد اضافی را در آب رواه می اندازند، خواهش کرد از زباله دینی و وظیفه شهر و ندی خود رسیده گی کنیم؟ یکی از کارگران تنظیف که لای و لوش را از دانی ها استفاده کنند تا کارگران تنظیف فرصت بیشتر برای تامین نظافت شهر به دست آب رواهی کنار جاده های بیرون می کشید، در حالی که با پشت دست عرق های جین خود را پاک می کرد، گفت: شما خود قضاوت بیاورند.

حال که شاروالی کابل باز دیگر اقدام پیشگیرانه کار پاک کاری آب رواه آغاز کنید، اگر این زباله ها در زباله دانی هایی که در هرجای شهر نصب گردیده، تخلیه شوند، نیازی نیست که هر از گاهی آب رواه اپاک جلوگیری نماید، شهروندان نیز با پرهیز از اندادختن زباله ها در آب رواه و مسیر انتقال آب خود را در این کار زار شریک سازند، تاعرق های که برای انجام دادن این کار ریخته در هنگام بارندگی سبب آب گرفته گی می شوند، بی ثمر خشک نگردد.

ورزش مویتای و افتخارات بانوان افغان !



فدراسیون موبیتای افغانستان با پیگیری و تلاش خارجی انجام داده است. در مسابقه خارجی که های خسته گی ناپذیر ریاست عمومی تربیت میان ۳۳ کشور جهان برگزار شده بود، تو انسنتم بدنی و کمیته ملی المپیک افغانستان، به عنوان مدال برونز را بدست یاورم که این پیروزی، یک فدراسیون مستقل منظور گردید و فعالیت برایم افتخار بزرگی بود. سال دوبار جهت انجام خود را زمان منظوری رسماً آغاز نمود. مسابقات به خارج از کشور سفر می کنم، البته گزارشگر نشریه پامیر در این شماره، مصاحبه‌ی موضوع نوبت نیز مطرح است، یعنی یکبار را با یک تن از وزرشکاران رشته موبیتای انجام آقایان و یکبار هم باتوان به مسابقات خارجی داده است که تقدیم می گردد.

اشٹاک می کنند۔

س: خود را معرفی نموده، بگویید که چه طور س: یک ورزشکار باید دارای کدام ویژگیها
عالقه‌مندان این رشته ورزشی شدید؟ باشد تا به پیروزی نایل آید؟

ج: حفیظه بهمنی هستم، از کودکی به این ج: یک ورزشکار باید از قدرت بدنی بالایی ورزش علاقه داشتم، تمرینات خود را نزد برخودار باشد، مبتعد و از قوانین ورزشی خواهر بزرگم شروع کردم و مدت چهار سال آگاهی داشته باشد. همچنان آراسته با مهارت می شود که پیراهن ملی موی تای را بر تن های فنی و حرفه‌ی بوده و از اندوخته‌های قهرمانان کشور که برایش الگو هستند، بهره می کنم.

من: تا کنون چند مسایقه انجام داده اید و چه بگیرد تا بتواند در میدان های رزم، پیروزی های خوبی بدست بیاورد.

ج: ناقلا هفت مسابقه داخلی و پنجم مسابقه فریده عبیدی

ج: ناقلا هفت مسابقه داخلی و پنجم مسابقه فریده عبیدی

استقبال مجدد از کاهش ازدحام ترافیکی در چهار راهی ها

محصلان پوهنتون افغان سویس در رابطه به کاهش ازدحام ترافیکی در چهارراهی کاهش ازدحام ترافیکی در چهارراهی میگوید: در سالهای گذشته، زمانی که میخواستم به پوهنتون بروم، تقریباً دو ساعت زمان مبیرد تا به آنجا برسم. باز هنر و انسانست سروقت به صنف حاضر شوم، راه بندی واقعاً معضلی بزرگی برایم ایجاد کرده بود. اکنون که سرکهای بزرگ شده و چهارراهی ها به شکل معیاري ساخته شده اند، راه بندی و مشکلاتی ترافیکی خیلی کاهش یافته است. من به عنوان یک شهر و ند از تلاشهای شبانی شاروالی کابل قدردانی میکنم. طرح بهسازی چهارراهیها، جریان ترافیک را در بسیاری از جاده های شهر کابل به روای عادی برگشتنده و معضلی راه بندی را در مسیرهای گوناگون شهر کابل کاهش داده است.

گاهی این اداره به سرکهای چهارراهی های دیگر شهر کابل نیز توجه کند. همایون که باشنده لیس مریم خبرخانه است، طرح کوچک ساختن چهارراهی ها را سایش میکند و آنرا یک اقدام بی پیشنه در راستای کاهش راه بندی و ازدحام ترافیکی دانسته میگوید: من به عنوان یک شهر و ند از این عمل شاروالی کابل استقبال میکنم، خوب میدانم شاروالی کابل، در امور که مربوط به این نهاد خدمتگذار میشود فعالیت های زیادی انجام داده است که بهسازی سرکهای چهارراهی ها و مرتبت چهارراهی های بزرگ و هندسی شکل، بیانگر این مدعاست. در گذشته گذر از چهارراهی ها خیلی زمانگیر بود، وقت مازیاد تلف میشد و سروقت به کار و بار نمیرسانیدم، خلاصه خیلی خسته کن بود. اکنون خیلی به آسانی از این چهارراهیها میگذریم و به وقت معین به کار و بار خود میرسیم. احمد حارت یکتن از غلامی



له شک پرته د انسانانو د ژوند لپاره چاپیریال يو ...

د چاپریال د ککر تیا خلور اصلی او اغیز من لامونه	د نویو صنعتی واحدونو استقرار او له بشارونو بهرد	که خپل هیواد، خصوصاً کابل ته و گورو، نو وین،
دادی:	مناسبو خایونو خانگرکی کول او هغو خایونو نه د	چې د موټرو د لوګیو له امله بهرنې ککر تیاوې
د نخنکلوونو تخریب او د نباتي پوبنېن له منځه وړل.	بنارونو دنه د پولو صنایعو انتقال.	لاپـ پـ زیاتیری او د کابل هوا ورڅ تربلي به
د تکنالوژۍ، عموماً د کیمیاوهی تکنالوژۍ اسرېزی لکښت.	د اړیتا پر وخت د شخصی نقليه وسیلو پر خای، د عمومي نقليه وسیلو خای پر خای کول.	چتيلیدو ده. نو په کار ده چې د مخنيوي لپاره یې
د نفوس ډېر والی	په استونکنیزو خایونو د زیاتو ګازو سوڅيدو لپاره، د ګاز رسونې سیستم ته پراختیا.	لازم تدبیرونه ونیول شي.
د خنکلوونو تخریب او د نباتي پوبنېن له منځه وړل.	د دولت لخوا په ټاکلو سیميو کې د ډیرانونو انتقال او مناسب سون لپاره، د بشاريانو همکاري جلبول او عمومي بنوونه.	که ونسی او بڼات نه وي، لکه زموږ په هیواد کې
د چاپریال سانتې په برخه کې د بشاريانو همکاري	سلنه له منځه تللى، چې په هوا کې له مختلفو لارو کارښدای اکساید تیزې او نورو مضره ګازونو سره مخلوطېږي، نو که غواړو یا ونه غواړو، هغه تنفس کوو، چې په بـسـکـارـه روـغـنـیـاـه زـیـانـ رـسوـیـ اوـ دـ	چې درې لسیزو جګړو له امله د دغو سرچینو ٦٠

او د بنارونو د پاکوالی په برخه کې د مسوولیت	د نړۍ زیاتو هیوادونو د دغې ستونزې د حل لپاره په زماني پانګونې سره تدابیر نیولي دي، خود دغې ستونزې حل ژرنشې کیدی، امکان لري زيان کلونه ونيسي . د صنایعو خصوصاً د کيمياوي صنایعو په براختیا کې، چې د ګلخانه بې ګازو د تولید لامل ګرځي، د خمکي په اتموسفير کې اوزون ګاز کمزوري کوي، چې په نتیجه کې د لمړ بنځ شعاع خمکي ته رسیريو او د اشعاع کملاً زهري ده او د خمکي پر منځ ډونديو موجو داتو او
اهساس.	د هدارنګه د چاپريال د تخریب له خلورو اصلی لاملونو خنځه تر لاسه شوي پايلې:
د هوا ککړتیا	د روغتونو او نورو بناري ګرافت دانيو يا ډيرانونو
داوبو ککړتیا	د تنظيم لپاره، د بهه مدیریت سیستم رامنځه کول.
د خاوری ککړتیا	د کچه سرکونو جوړول او د بنارونو د زرغونولو لپاره د بنارياتو هڅول.
د غږ ککړتیا	په لویو بنارونو کې د آبرسانی سیستم سمښت (سم
د خاوری تخریب او پوده کيدل	د هدارنګه کې د تدوخې درجې لوړیدل.
د ټکاری او غربت پیدا کيدل	او د بنارونو د پاکوالی په برخه کې د مسوولیت

د توییدی ټاپېریکو ځاوده او نورو ټیلو او ډیرو
همدارنګه، د چاپریال ککرتیا ممکن طبیعی
سرچینه ولري، لکه: اورغورخونه، د خنگلونو
سوڅېدنه، توفانونه، زلزله، باطلخونه او مرداري
او به. که خه هم د چاپریال د ککرتیا انسانی عوامل
چېر متفاوت او توپېریز دي، خویا هم له یو اصلی
او یېولوژیکی لامل نه سرهچینه اخلي.
د ککرتیاوو دولونه
د چاپریال ککرتیاوی مختلف دولونه لري، چې
دلته یې د نمونې په توګه یادونه کړو:
په کارخانو کې د ډبرو سکرو او ټیلو پر خای
کاژو سوڅول.

هو ناظرات می شود



محمد داود سلطانزیو شاروال کابل، در مورد ایجاد مراکز فرهنگی در پنج زون شهر، ساخت بازارهای زنانه برای خانم‌ها، اعمار تشناب های شهری و تقویت برنامه‌های فرهنگ شهر نشینی، بامسؤولان پروژه حمایت از شاروالی کابل (اتحادیه اروپا) بحث و تبادل نظر نمود.

شاروال کابل از فعالیت‌های اتحادیه اروپا در خصوص برگزاری برنامه‌های فرهنگی،

طرفیت سازی و مواردی دیگر، قدر دانی کرد

تشناب‌های شهری و مارکیت‌های زنانه برای

خواهان همکاری‌های بیشتر این نهاد با

پلان‌های شاروالی کابل وضاحت داده و تعهد

همکاری‌های موثر و دوامدار را به شاروال

کابل سپردن.

گفت: در برنامه‌های توسعه‌یی ما در

تطیق آن، نیاز به همکاری بیشتر اتحادیه

شوری افغانستان

به منظور تسریع روند خدمت رسانی، محمد داود

سلطانزیو شاروال کابل، از دفاتر اداری ناحیه

چهارم دیدن نمود. شاروال کابل در جریان این

نظرات، به بخش‌های مربوط‌های توانی این

شهری بهتر و بیشتر در بازارهای مختلف آن ناحیه

تحقیق یابد. وی با تأکید بر اینکه بر مبنای برنامه‌های

سنگیده شده، فعالیت تمام اصناف مطابق اصول

شهری تنظیم شود، گفت: در صورت تخلف با

متخلفان برخورد قانونی صورت می‌گیرد. شاروال

کابل اضافه نمود، در تلاش بهبود عرضه خدمات

در ناحیه مختلف سطح شهر هستیم تا با این

خدمات موثر، برای شهروندان رسیده گی لازم

شود.

کابل بشاروال د دارالامان له وات ...

شتو بوتو کنولو به موخه اروندو خانگو ته لازمي لابکلا به موخه به خپلي هلي خلي نوري هم

لارښونې وکړي.

کنونې کوي. شناغلي سلطانزوي ووبل چې، غواړي په غوره کابل بشاروال له کابل بشاريانو غوبښته وکړه

اقداماتو سره د فرهنگ جوړونې او دي برخني ته ترڅو له بناري تاسیساتو خڅه د سالمي سکټي

په پاملريني سره خلکو ته د هيوادپالني روچي او له اخيستتي ترڅنګ، ده ګډو ساته اوخارنه هم

روانې اړخه خلکو ته بنې حس ورکړي.

کابل بشاروال زیاته کړه چې، د کابل بشاراد وکړي.

کابل بشاروال زیاته کړه چې، د کابل بشاراد

به توسعه و رشد منظم ...

تفصیل بهتر پروژه‌ها، نقش مردم مهم و اساسی افزود: یکی از نواحی که در گذشته به آن کمتر

است، زیرا مالک اصلی پروره‌ها شهروندان

توجه شده و پروره‌های اکشافی چندان عملی

میباشدند. شاروال کابل خواهان همکاری همه

نشده است، نقاط دوردست ناحیه هشتم است که

جانبه باشندگان محل در مراحل مختلف اجرایی

بعد از این در زمینه‌ی توسعه و رشد منظم این

شدن کار عملی پروژه‌ها شد. شاروال کابل ناحیه اولویت داده می‌شود.

د ناحیو د بسخو شوراکانو غړي و ستایل ...

وو، د کابل بشاروالی له لوري د ستایلکونواو سره، د تولني په رغونه او بناري ستونزو د له منځه

داليو به ورکړي سره و نازول شوي.

وړول برخه کې خپل رول و لوړو.

په هغه غونډله کې چې له همدي امله جوړه شوي

شریفي ووبل: د بسخو شوراکانو، چې له کابل

وه، په تولنیزو او کلتوري چاروکې مرستیال

شاروالی سره د پلانونو په پلې کیدو او بشاري

بناؤوالا د سرڅېرونکي مرستیال محمد فاضل

ستونزو په پیژنډنه کې مرسته کوي د ستایل ور

شریفي د خپل و پنا په ترڅ کې ووبل: کابل دي. نوموري زمنه و کړه چې د امکان تربريده به

بناؤوالا په لوړو پېړکو کې د بسخو رول مهم

د بسخو ستونزو ته جدي پاملرنه و کړي خو

کې خکه پښه کولاي شي په خپل جوړونکي

وکولای شي په بناري مدبریت کې خپل رغنده

لید لوري او د تولنیزو لوړو مسٹولیتونو په لړو

رول په بنې توګه ترسره کړي.

په کابل بشارکي د ګنه ګونې د کمبېت په موخه هلي خلي ...

کابل بشاروالی په بشارکې د لېردونکوموتېرو د

تنظیم، له پلولارو او سې کونو خڅه د خنډونو،

کړخنده پلورونکو او خپل سر غرفه لري کولو

په موخه جدي اقدامات ترلاس لاندې نیولی او

له وړاندې پې بشاريانو ته په دي اړه خبر ورکړي

ده.

د یادونې وړ ده چې، کابل بشاروالی د ګړخنده

پلورونکو پاړه خانګړي خایونه پاکلې دي او

دوی ته پې بشاريانو کې په ترڅو له یادو سیمو

پرته په نورو سیموکې فعالیت ونکړي او له

سرغونکو سره به قانوني چلنډ وشي.

شي.

جلسه مشترک هماهنگی میان شاروالی کابل و اداره ملی حفاظت از محیط زیست در مورد میکانیزم جلوگیری از آلودگی هوابخت و تصامیم لازم اتخاذ نمودند. در این جلسه فیصله شد که با هماهنگی کامل ادارات، از چگونگی علت‌های آلایندگی هوا کابل، شاهزاده میوندی ریس اداره ملی حفاظت از محیط زیست و ریس اداره ملی مختار، در

گونه جدی ناظرات می شود.

شاروال کابل از دفترهای اداری
ناحیه چهارم دیدن نمود

به منظور تسریع روند خدمت رسانی، محمد داود سلطانزیو شاروال کابل، از دفاتر اداری ناحیه چهارم دیدن نمود. شاروال کابل در جریان این نظارات، به بخش‌های مربوط‌های توانی این ناحیه شهروندان رسیده گی لازم شد، فعالیت تمام اصناف مطابق اصول شهری تنظیم شود، گفت: در صورت تخلف با متخلفان برخورد قانونی صورت می‌گیرد. شاروال کابل اضافه نمود، در تلاش بهبود عرضه خدمات در ناحیه مختلف سطح شهر هستیم تا با این خدمات موثر، برای شهروندان رسیده گی لازم شود.

مقری‌های جدید در
شاروالی کابل

بر اساس پیشنهاد شاروالی کابل و منظوری مقام عالی ریاست جمهوری، محمد عمر آرین در بست اول به حیث ریس جدید تفیش داخلی، سعی‌ارسا در بست رتبه دوم به حیث سخنگوی شاروالی کابل، سید محمد عمر در بست رتبه دوم به حیث ریس تدارکات، عبدالقیوم عمران در بست رتبه دوم به حیث معاعون ریاست کار، حفظ و مراقبت و فرشته حسینی سادات به حیث آمر جنادر شاروالی کابل تعیین و توسط محمد داود سلطانزیو شاروال کابل، به کارمندان شاروالی معرفی شدند.

ساخت پنجصد و هفتاد متر
سرگ ...

تعییر اداری ناحیه نهم شاروالی کابل، کار ساخت ۵۷۰ متر سرگ با عرض ۶۵ متر جریان دارد که سرگ مکروریان چهارم را به ساختی یک توت وصل می‌سازد. باشندگان گذرهاي ۱۴، ۱۵ و ۱۶ ناحیه نهم از این سرگ به صورت مستقیم مستفاد می‌شوند.

از سالروز وفات ابوالمعانی بیدل ...

بود، تا آنجا که به شماری از غزیات ابوالمعانی بیدل مخمی نوشته و به اساس برداشت هایش شماری از اشعار ابوالمعانی بیدل (رح) رابرای سوختگان راه و روش بیدل سرود. نکات اش و جیزه های صوفی گری است و رقعتاش یاد دوستان از بی خبری. سال ۱۳۳۱ مهتابی در آخرین شب زنده گی مستعارش گفت:

به شنبه صبح این گلستان فشاند، جوش بهار خود را عرق چو سیلاپ از جیب رفت و مانکردیم کار خود را برای این روز در گذشت این شاعر بزرگ آشنا سازد.

پس از محمد عبدالحمید اسیر، پسرش محمد عبدالعزیز مهجور برای بیست و سه سال تمام آیینه دار راه و روش پدر بود. جمعاً این خانواده بیدل گرا به مدت ۷۳ سال است که از این شاعر بیدل (رح) پاسداری می‌نمایند. پس از در گذشت عبدالعزیز مهجور، پسرش از در گذشت عبدالقادر آرزو راه و روش نیاکنش را محمد عبدالقادر آرزو دنبال کرده است که امسال نیاز مسیم مشهور به قندی آغا از روز در گذشت این شاعر سترگ زبان پارسی دری با جمعی از یاران همدل به مدت ۴۸ سال گرامی داشت عمل آورد.

عروق ملکوتی این بزرگ مرد، در محل دائمی تجلیل (منزل خویش) گرامی داشت نمودند. شیوه کار اسیر با بیدل خیلی مسولانه

نخستین نمایشگاه سه روزه فنی- تخصصی

افغانستان و ایران موفقانه ...

تبدیل تجارب مدیریت بهتر شهری و ارتقای طرفیت در فن آوری‌های جدید برگزار گردیده و زمینه خوب برای انتقال معیارهای مدیریتی، توسعه و رشد سکتورها در دورنمای شهرها است که در تامین روابط حسنی دو کشور و رشد منطقی مفید واقع خواهد شد. شاروال کابل تاکید نمود که افغانستان و ایران مشترکات دیرینه‌ی فرهنگی و تاریخی دارد، همکاری‌های مشترک میان شاروالی‌های تهران و دیگر شهرهای بزرگ ایران با شاروالی کابل، کار سکتور کابل ابراز کردند. این راه قسمتی از تطبیق پروژه‌های

پارک تفریحی بلاک هشتم پروژه احمدشاه بابا مینه افتتاح شد

کابل به تنهایی و بدون همکاری مردم، قادر به حفظ و گسترش ساحت سبز نخواهد بود. این پارک با مساحت مجموعی ۵۰۲۲ مترمربع به شکل معياری به هزینه ۹۲۲۷۴ دلار امریکایی، از سوی شاروالی کابل به کمک دفتر هیأت طی یکسال ساخته شده است. این پارک دارای احاطه سنجگفرش پیاده روهای سایه بانها، چوکهای سمعتی، چاه آب با انرژی آفاتی برای آبیاری، اطاق محافظ، چم کاری و نصب وسایل بازی می باشد که با ساخته شدن آن، برای باشندگان محل سهولت محیط فراهم شده است.



تامین نظم شهری از اولویت های اساسی شاروالی کابل است



همانگی هرچه بیشتر میان مسوولان شاروالی و آمرین حوزه های پولیس در قسمت نظم عامه تلاش بخراج دهیم تا وضعیت در شهر تغییر نماید. همچنان قوماندان امنیه کابل گفت که به گونه جدی برای تحقق نظم ترتیب دست فروشان به منظور تحقیق قانون و تامین شهری رسیدگی صورت میگیرد و به همکاری پولیس در تطبیق برنامه های شاروالی کابل و تامین نظم عامه نیز تاکید نمود.

د کابل شاروالی په عوایدی خانګوکې نوي ګمارنې



کار بهسازی پل چندل بایی پغمان جریان دارد

بل چندل بایی پغمان واقع ناحیه چهاردهم که با گذشت سال ها تخریب گردیده بود، کار بهسازی آن از سوی ریاست حفظ، مراقبت و کار شاروالی کابل روی دست گرفته شده است. کار ساخت این بل شامل مسحکم کاری تهداب و ساخت قسمت بالایی آن می شود. این بل که بازار پغمان را با قریه خواجه ها و دیگر نقاط دور دست ساحت مرتبط وصل می سازد ۲۱ متر طول و ۱۲ متر عرض دارد.

په دې روستویوکې کابل شاروالی په سمه او په دندو و ګمارل شی ترڅو عواید په سمه توګه راټول کړي، خکه عواید د یادی اداري د راتلونکو ریښتی توګه د خپلو عواید د راټولولو په موخه، یونوی پلان جوړ کړي له مخې خمه موده مخکې پروګرامو د پلي کېډو لپاره یومهم شرط دی.

۶۱ تنه نوي کار کوونکې د دغه اړکان په عوایدی سلطان زوی ووبل: دا اړینه د چې موری باید د عواید او راټولولو روښانه راپوت ولرو او هم خپل خانګوکې په دندو و ګمارل شول.

دغه ۶۱ تنه نوي کار کوونکې ترازدی سیالی ملي عواید په سمه توګه راټول کړو. په پای کې کابل شاروالی په عوایدی برخو کې به دندو و ګمارل شول او د کابل بناروالا بناغلی محمد داود سلطان زوی له لوری دروان کال تلی میاشتی په هیواد پالنې په روحې سره خپلی دندې بر منځ داود په اړوندو خانګوکه ور و پیزندل شول او په یوسې.

کار پې پیل و کړ. په هغه غونډه کې چې له همدي جوړه شوې وه بستونو په آزمونه کې تول ۲۰۰۰ کسانو ګډون کابل شاروال وينا و کړه، وي وبل: د کابل شاروالی کړي و چې له بیلایلو پړاونو وروسته، ۶۱ تنه په د عواید او راټولولو مساله پوره مهمه او اړینه د چې آزمونه کې تبریزیتوب وروسته په دندو و ګمارل دی برخې ته په کار پوهه، معهد، صادق او پر کسان شول.



راه اندازی حشر تنظیفى در ناحیه هفت

په منظور جبران عقب مانی فعالیت های خدماتی در طبع ناحیه هفت، زباله ها پراکنده نسازند و در جای مشخصی که تعیین شده است بگذارند تا پرسونل تنظیفى در انتقال آن رسیدگی بموقع نمایند. رسیده ګې به نظافت شهر ریشه در ست های پسندیده مردمان این شهر دارد. انتظار می رو دتا شهروندان با انتقال داده شد، شاروالی کابل در همانگی و همکاری مردم نلاش دارد با تطبیق برنامه های متعدد، شهر کابل را به یک شهر باک و عاری از شرکت در کار های حشر، سهم خویش را در تامین نظافت کوجه، ګذر و محله خویش اداموده تا محیط ما ز پاکی شهر، جزء آموزه های دینی و آلوهه ګې ها در امان بمانند. انتظار وجایب شهروندی مامي باشد.

