

## یک خط سرک پروان سوم الی چهارراهی مارکیت قیریزی گردید



کار ساخت سرک پروان سوم الی چهارراهی مارکیت که همراه با سه سرک اصلی دیگر، در نیمه سال گذشته از سوی شاروالی کابل، به طول مجموعی ۵۸.۵ کیلومتر، با عرض های مختلف آغاز گردیده بود، بعد از تکمیل زیر ساخت آن، روز شنبه هفته جاری یک خط این سرک قیریزی گردید. این سرک ها که شامل، اعمار پیاده روها، سرسبزی گلدانها، تنویر، خطوط بایسکل رانی، نصب علائم ترافیکی و ایستگاهها می باشد، قرار است طی سال روان تکمیل و به بهره برداری سپرده شوند.

## دگر خنده پلورونکو د چارو سمون او همغری کمیته غونډه جوړه شوه

د افغانستان اسلامي جمهوریت جمهور رییس محمد اشرف غنی د لارښوونې له مخې، د چنگاښ په ۲۵مه نیټه د دوشنبې په ورځ، د کابل سرپرست ښاروال پوهنیا عبدالله حبیب زی په مشرۍ د دگر خنده پلورونکو د سمون او تنظیم کمیته غونډه جوړه شوه. د غونډې په پیل کې د کابل سرپرست ښاروال د ښارې نظم په اړه خبرې وکړې وې ویل: کابل ښاروالی له څه مودې نه



## پاکي شهر بستگی به همکاری مستقیم شهروندان دارد

شهرهای پاک و مرفقی دنیا، وابسته به همکاری مستقیم شهروندان شان می باشد.

این مطلب را احمد بهزاد غیاثی رییس نظیف شاروالی کابل، طی صحبتی به خبرنگار پامیر اظهار داشته افزود: عدم رعایت فرهنگ ادامه ص ۷



## کار ساخت و ساز کوچه های گذر قابل بای ادامه دارد



کار ساخت و ساز کوچه های گذر قابل بای در ناحیه نهم، از پروگرام انکشافی شاروالی کابل، که چندی قبل آغاز گردیده، ادامه دارد. شاروالی کابل به اساس دیدگاه انکشاف متوازن نواحی در سال جاری، مصمم به ساخت و ساز سرک های اصلی و فرعی در نواحی مختلف می باشد که ساخت و ساز آنها علاوه ادامه ص ۷

## جلسه مشترک هماهنگی تشریح قانون دسترسی به اطلاعات دایر گردید

به منظور تقویة فرهنگ دسترسی به اطلاعات و شهروند محوری، بعد از ظهر روز دوشنبه ۲۵ سرطان سال روان، جلسه مشترک هماهنگی میان شاروالی کابل و اداره کمیسیون نظارت دسترسی به اطلاعات، در تالار کنفرانس های شاروالی کابل دایر گردید. در آغاز جلسه، عبدالجلیل سلطانی رییس نشرات شاروالی کابل، در حالی که عبدالقیوم ابراهیمی کمیشنر و شماری از اعضای کمیسیون نظارت دسترسی به اطلاعات و روسای نواحی شاروالی کابل حضور داشتند، به نمایندگی از رهبری شاروالی کابل، پیرامون اعتقاد راسخ رهبری این

## امضای تفاهنامه های همکاری



تفاهنامه های همکاری میان ریاست خدمات کلتوری شاروالی کابل و ریاست های موسیقی و تیاتر ملی وزارت اطلاعات و فرهنگ امضا گردید. بر مبنای این تفاهنامه ها، برنامه های مشترک در عرصه های آموزش موسیقی، تدوین آهنگ های محلی، فلکلور و مناسبتی و نیز تربیه جوانان در بخش تیاتر و راه اندازی تیاتر های خیابانی در بخش ترویج فرهنگ زیست شهری، سرسبزی و نظیف بین ادارات یاد شده صورت می گیرد.



## کار قیریزی سرک ۶۰ متره قلعه زمان خان

### عنقریب آغاز می گردد

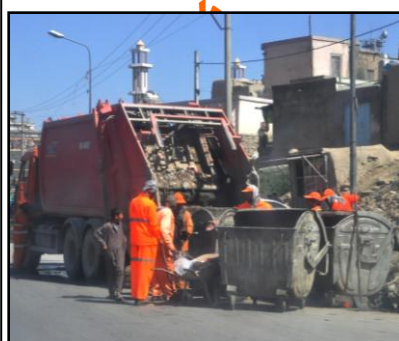
جاده، ایستگاهها، خط اندازی سیر حرکت بس های شهری و موتره های تیز رفتار با مشخص شدن خطوط بایسکل رانی، نصب علائم ترافیکی و تنویر سولری جاده ساخت و ساز می گردد.



ریاست حفظ، مراقبت و کار شاروالی کابل، کار ساختمان اساسی سرک ۶۰ متره قلعه زمان خان را عملاً روی دست داشته که قرار است کار قیریزی قسمت های این سرک که هموار کاری و بستر سازی بدنه آن تکمیل گردیده، در آینده نزدیک آغاز گردد.

این سرک در چهار لین به عرض ۶۰ متر و طول مجموعی ۴ کیلومتر، شامل آبروها، پیاده روها، گلدان های وسطی و کناری

## جمع آوری و انتقال زباله



طی یک هفته گذشته ریاست نظیف شاروالی کابل مقدار ۷۵۰۰ تن زباله های پراکنده را از نواحی ۲۲ گانه شهر جمع آوری و به بیرون از شهر در ساحه گزرک دوم (محل دفن کثافات) ادامه ص ۷

## توزیع پوسته های معلوماتی تفکیک زباله ها

آشپزخانه ها چاپ گردیده است، شهروندان را کمک می نماید تا زباله ها را از حیث عضوی و غیر عضوی «تر و خشک» تفکیک و از هم جدا نمایند. قابل ذکر است که تفکیک زباله ها به معنی جداسازی زباله ها به دو گروه تر و خشک بوده که زباله خشک شامل شیشه، چوب، فلزات و غیره می شود و زباله تر را نیز می توان بر اساس غیر قابل تجزیه بودن، مانند پسمانده های غذایی تفکیک کرد.

ریاست نظیف شاروالی کابل به هدف مدیریت بهتر زباله ها و ترویج فرهنگ عالی شهر نشینی، پوسته های چسبی رهنمود تفکیک زباله ها را تهیه و توزیع آنرا چندی قبل از ساحه مکروربانها آغاز کرد. این پوسته ها که به خاطر نصب در



## سرلیک

## د کابل ښار سرکونه او پلې لارې په اساسي او معیاري توګه د جوړیدو په حال کې دي

په کابل ښار کې د کاري موسم له پیلیدو سره سم، کابل ښاروالۍ د ښار په بیلابیلو سیمو کې د خپلو ښاري پلانونو د پلي کولو چارې پیل کړې دي. څنګه چې و لیدل شول د وروستیو کابو دريو کلونو په بهیر کې د کابل ښار په بیلابیلو سیمو کې د سړک جوړونې د پروژو کار پیل شوي وو چې په پایله کې ډیر شمیر سړکونه جوړ او پراخ شول، همدا شان ورته نورې پروژې وې چې د سرته رسولو چارې تر ډیر حده مخ ته تللي او په پام کې ده چې د روان کال په بهیر کې به هغه هم بشپړې او ګڼو اخیستو ته وړاندې شي. کابل ښاروالۍ په پام کې لري ترڅو د روان کال تر پایه، په ښار کې نور سړکونه او پلې لارې په اساسي توګه جوړ کړي چې له امله به یې په ښار کې ترافیکي ستونزې نورې هم لري شي. کابل ښاروالۍ خپله دنده بولي ترڅو خپلو ښاريانو ته لازياتي آسانتیاوې رامنځته او په دې هڅه کې ده چې په کابل ښار کې شته ښاري ستونزې لري کړي، خو دا چې څنې وختونه یې په وړاندې، ستونزې او خنډونو سر راپورته کوي، د پلانونو په پلي کیدو کې یې یو څه خنډ راځي. د پام وړ خبره خو دا ده چې، د سړک په جوړولو کې باید د سړک جوړونې معیارونه په پام کې ونیول شي، دا هغه څه دي چې کابل ښاروالۍ یې دا ځل په پام کې لري ترڅو د سړک جوړونې د معیارونو په پام کې نیولو ترڅنګ، د سړکونو نورو اساسي اړتیاو ته هم پاملرنه وکړي. د تیرو کلونو تجربو دا وښودل، کوم سړکونه چې د ښار په منځ کې جوړ شوي و اوس د هغو زیاتنه برخه بیرته له منځه تللي، ځکه د وخت مسوولینو د سړکونو په جوړولو کې پرته له دې چې اساسي اړتیاو ته یې ځیر شي، بیره وکړه، نو ځکه خو اوس هغه سړکونه ټول بیرته وپیل شوي چې دغه کار نن ورځ د ښاريانو او ښاروالۍ په وړاندې یولې ستونزې رابرسیره کړي دي. خو ګران ښاريان دې دا ځل په دې باور ولري چې کابل ښاروالۍ له پخوانیو منفي تجربو څخه په پند اخیستو سره، په پام کې لري ترڅو د ښار سړکونه په معیاري توګه جوړ او پراخ کړي. خو دا چې د سړک جوړولو کارونه یو څه وخت غواړي نو پکار ده چې ښاريان له حوصلې څخه کار واخلي. لکه چې وايي «هرڅه چې په ځنډ راځي ښه راځي» نو هیله دا ده چې دولت او نور مرسته کوونکي هیوادونه، له کابل ښاروالۍ سره خپلې مالي مرستې زیاتې کړي، ترڅو د کابل ښار اوسني سړکونه جوړ او د ښار دغه څپره بڼه بدلون ومومي او دروان کال تر پایه به د ښار په سړکونو او څیره کې په زیاتنه اندازه بدلونونه هم رامنځته شي.

## اطلاعيه های شاروالی کابل

شاروالی کابل از تمام داوطلبان واجد شرایط دعوت می نماید تا در پروسه داوطلبی تدارک سمنت نیازمندی ریاست حفظ مراقبت و کار شاروالی کابل به اساس قرارداد چهارچوبی تحت داوطلبی شماره KM/NCB/G-032/1397 اشتراک نموده و آفرهای سر بسته خویش را مطابق شرایط شرطنامه طبق قانون و طرز العمل تدارکات عامه الی ساعت ۲:۰۰ بعد از ظهر روز چهار شنبه تاریخ ۱۳۹۷/۵/۱۷ ارایه نمایند. آفرهای ناوقت رسیده و انترنیتی قابل پذیرش نمی باشد.

تضمین آفر مبلغ (۶۰۰,۰۰۰) افغانی طبق شرطنامه و شرایط اهلیت (طبق ماده ۱۷ قانون تدارکات عامه) میباشد.

آدرس مکان جلسه: ریاست تدارکات ده افغانان ناحیه دوم دفتر مرکزی شاروالی کابل.

نوت: داوطلبان میتوانند اسناد مکمل داوطلبی را از وب سایت npa.gov.af دانلود نماید در صورت عدم دانلود از وب سایت، داوطلبان می توانند آفر را در سی دی یا فلش دیسک از آدرس فوق الذکر بدست بیاورند. ۱۴مه ص ۷

## شاروالی کابل از پیشگام ترین ادارات دولتی در بخش اطلاع رسانی بشمار میرود!

- چارت تشکیلاتی شاروالی کابل.

- زندگی و کارنامه شاروال کابل.

- زندگی و کارنامه معینان شاروالی کابل.

- تصاویر و دوران خدمت شاروال های قبلی کابل.

- معرفی ریاست های مرکزی شاروالی کابل.

- معرفی ریاست های نواحی شاروالی کابل.

- معرفی روسای و کلای گذر نواحی.

- نشر پیام های شاروال کابل.

- نشر برنامه های انکشافی شاروالی کابل.

- معرفی نهادهای همکار بین المللی

۴- تأسیس کانال شاروالی کابل روی شبکه تلگرام.

۵- تأسیس کانال شاروالی کابل روی شبکه تویتر.

۶- تأسیس کانال شاروالی کابل روی شبکه یوتیوب.

۷- تأسیس کانال شاروالی کابل روی فلیکر.

پیوند به گذشته: در گذشته، اطلاعات در شاروالی کابل تنها از طریق یک کانال نشراتی (نشریه چاپی پامیر) به نشر می رسید، که به هیچ عنوان پاسخگوی نیازهای امروز شهروندان بوده نمی توانست! اینک فعالیت هریک از کانال های نشراتی فوق را در زیر خواننده باشید:

الف- اطلاع رسانی از طریق نشریه پامیر:

پیوند به گذشته: در گذشته، نشریه پامیر در دیزاین نا مناسب و مقالات یکنواخت و تکراری چاپ و منتشر می گردید، اما امروز در دیزاین بهتر و مطالب زنده روز به نشر می رسد.

علاوه بر آن، در سال ۱۳۹۶ توانستیم برای اولین بار پس از ۶۷ سال، نسخه های PDF شده نشریه پامیر را تهیه و از طریق وبسایت رسمی شاروالی کابل نیز به نشر بسپاریم.

امروز هر شماره این نشریه که به چاپ می رسد، همزمان با توزیع فیزیکی، از طریق الکترونیکی نیز به نشر میرسد.



پیوند به گذشته: در گذشته، تنها نسخه های چاپی نشریه پامیر توزیع و مورد مطالعه قرار می گرفت و این تنها محدود به کسانی بود، که این نسخه ها را به صورت فیزیکی دریافت می کردند، اما امروز هر کسی از هر نقطه دنیا که خواسته باشد، می تواند نسخه های پی. اف. اف. شده این نشریه را دریافت و مطالعه نماید!

ب- اطلاع رسانی از طریق صفحه وب سایت جدید شاروالی کابل:

تأسیس وبسایت جدید با مشخصات پیشرفته و معاصر، یکی از اولین اقداماتی بود که به آن پرداخته شد و در نتیجه، وب سایت جدید این اداره با مشخصات مدرن، تأسیس و فعال گردید.

ما تلاش نهایی خود را به کار برده ایم تا وبسایت جدید شاروالی کابل، تمام نیازهای معلوماتی شهروندان این شهر را هم درباره اداره شاروالی و هم در باره شهر کابل مرفوع نماید.

پیوند به گذشته: وبسایت شاروالی کابل در گذشته مانند بسیاری از ادارات دیگر، یک وبسایت گمنام، مرده و خالی از محتوا بود که به هیچ عنوان نیازهای معلوماتی شهروندان این شهر را مرفوع نمی ساخت!

یک - مواد نشر شده در وبسایت در مورد شاروالی کابل:

ریاست نشرات شاروالی کابل از دو سال بدینسو در زمینه اطلاع رسانی شاروالی کابل تلاش های زیادی را رویدست گرفته و خوشبختانه توانسته است تغییرات زیادی را در این راستا بوجود آورد که گزارش کامل آن روز گذشته در جریان تشریح قانون دسترسی به اطلاعات، از سوی ریاست نشرات شاروالی کابل برای کمیسیون نظارت دسترسی به اطلاعات ارایه گردید. برای در جریان قرار دادن خوانندگان گرامی، متن کامل این گزارش در زیر ارایه می گردد:

اهداف اصلی:

ریاست نشرات شاروالی کابل برای رسیدن به دیدگاه واضح اطلاع رسانی این اداره، اهداف اصلی ذیل را طرح و روی دست گرفته است:

- ۱- تأسیس و تقویت زیربنای نشراتی
- ۲- ایجاد میکائیزم مشخص برای تولید و نشر به موقع اطلاعات از طریق کانال های مختلف نشراتی.
- ۳- پاسخ به موقع به نظریات، انتقادات و پیشنهادات مردم.
- ۴- تحلیل افکار عامه در مورد کارکردهای شاروالی کابل.
- ۵- ارتقای طرفیت اداری و مسلکی نشرات و اطلاع رسانی.

برای رسیدن به اهداف فوق، برنامه ها و فعالیت های ذیل انجام گردیده است:

## اول - ایجاد میکائیزم مشخص برای تولید و نشر اطلاعات:

ریاست نشرات، علاوه بر انسجام سایر فعالیت های اداری و فنی، پرسونل این اداره را در بخش های تولید و نشر، به تیم های ذیل تقسیم بندی نموده و فعالیت می نمایند:

- ۱- تیم تهیه و تولید خبر و گزارش از فعالیت های یومیه و بخش های مختلف شاروالی کابل.
- ۲- تیم تهیه، چاپ و توزیع نشریه پامیر.
- ۳- تیم نشر معلومات از طریق کانال های نشرات الکترونیکی شاروالی کابل.
- ۴- تیم تغذیه به موقع رسانه ها.
- ۵- تیم تهیه و تولید بولتین نشراتی هفته وار شاروالی کابل.
- ۶- تیم نظارت بر نشرات و رسانه ها.
- ۷- تیم تنظیم و بروز کردن آرشیف عمومی نشراتی شاروالی کابل.

پیوند به گذشته: در گذشته، ساختار تشکیلاتی غیر معقول ریاست نشرات، بزرگترین مانع در برابر ایجاد یک میکائیزم مشخص برای تولید و نشر اطلاعات در این اداره بوده است.

## دوم - تأسیس و تقویت زیربنای نشراتی:

طی یک سال گذشته، در بخش تأسیس و ارتقای کانال های نشراتی شاروالی کابل، فعالیت های ذیل صورت گرفته است:

- ۱- ارتقای شکلی و محتوایی نشریه پامیر.
- ۲- تأسیس وبسایت جدید شاروالی کابل
- ۳- تأسیس صفحات شاروالی کابل روی شبکه اجتماعی فیسبوک.



- معرفی کانال های نشراتی شاروالی.

- نشر قوانین و مقرره های شهری.

- نشر پالیسی ها و طرز العمل های شاروالی

- نشر گزارش کنفرانس های مطبوعاتی شاروالی

- نشر نسخه الکترونیکی نشریه پامیر

- نشر نسخه های بولتین نشرات هفته وار

- نشر گزارش های ویژه

- نشر دیتابیس های شاروالی کابل

- نشر اطلاعیه های شاروالی

- نشر داوطلبی های شاروالی

- نشر اعلان های کارایی شاروالی

- نشر آخرین خبرهای شاروالی

- نشر ویدیوهای شاروالی

دو - مواد نشر شده در وبسایت در مورد شهر کابل:

- نشر وضعیت آب و هوای کابل

- نشر لسست پروازهای روزانه

- نشر اوقات شرعی کابل

- نشر نرخ روزانه اسعار

- نشر روزنامه های چاپ امروز کابل

- معرفی اماکن تاریخی

- معرفی اماکن سیاسی

- معرفی اماکن مذهبی

- معرفی اماکن تفریحی

- معرفی اماکن آموزشی

- معرفی اماکن ورزشی

ج - اطلاع رسانی از طریق شبکه تویتر:

تویتر یکی دیگر از کانال های مهم اجتماعی است که از طریق آن می توان به پیمانته وسیع اطلاعات را به نشر رساند ریاست نشرات شاروالی کابل، علاوه بر تولید و نشر گزارش ها و اطلاعیه های مربوط به شاروالی از طریق سایر کانال ها، به اطلاع رسانی از طریق این شبکه نیز توجه نموده و روزانه مقدار زیادی از اطلاعات را در اختیار سایر استفاده کنندگان این شبکه می گذارد.

ادامه دارد...

## د بناري پلانونو په پلي کولو کې د بناريانو مرسته اړينه ده!

✓ ناصری

ټولگتی کارته ملا ترلې نوهرو مرو یې په وړاندې یو لړ ستونزې او خنډونه رابرسیره شوی. د بیلگې په ډول، همدا اوس د یو شمیر سړکونو د جوړولو چارې ځکه له خنډ سره مخ شوی چې هلته کی یا د بریښنا ستنې او برجونه شته دی او یا خو ځینی نور دولتی او شخصي ملکیتونه شتون لری چې خاوندان یی د خپل زور له امله نه غواړی چې هغه له منځه ولاړ شی. که څه هم چې بناروالی د داشان ستونزو او خنډونو په هکله له اړوندو ادارو سره اړیکې نیولی، خو د له منځه وړلو لپاره یې په خپل وخت اقدام نکوي. کابل بناروالی د یوه خدماتی ارگان په توگه، دی ته چمتو ده ترڅو ددغو ستونزو او خنډونو په له منځه وړلو کې له هر بل ارگان سره مرسته شی ترڅو په بنارکې د سړکونو چاری او نور پلانونه په خپل وخت ترسره او ترینه راولاړې ستونزی هم لری شی.



شمیر بناريانو چې په حقیقت ندی پوه، غږ پورته او د بناروالی په کړو وړو نیوکی وکړی. تیرو تجربو دا بنودلې ده کوم وخت چې، بناروالی یوه ټولنیز او

وړلوکی یی هیڅ راز مرستو ته چمتو ندی. همدا وجه د دی لامل شوی ترڅو د سړک جوړونې په کارونوکی لگ شاتنه خنډ راشی او بیا وروسته دیو

په دې خبره ټول پوهیږو چې په بنارکې د ټولنیزو او ټولگتیو کارونو ترسره کول، د بناروالی له دندو څخه شمیرل کیږي، خو د هر ټولنیز کار په ترسره کولو کې، کوم چې د بنار د جوړولو او بناريانو ته د آسانتیاوو د برابرولو په موخه ترسره کیږي دخلکو مرسته یوه اړتیا ده چی باید ترسره شی. څنگه چې لیدل کیږی همدا اوس د بنار په بیلابیلو برخوکی د سړکونو د جوړولو، بیارغولو او پراخولو چارې په بیړې سره روانې دی او دا هغه څه دی چې مور ټول ورته اړتیا لرو. نو په دې توگه هر بناري ته ښایی چې، د داشان ټولنیزو او ټولگتیو کارونو په ترسره کولو کې له بناروالی سره خپلې هر راز مرستی جاری وساتي تر څو یې مسوولیت تر سره شی. خو څنگه چې بنکاری د دغو کارونو د سرته رسولو په وړاندې یو شمیر ستونزې او خنډونه شته دی چې د ځینو بناريانو له خوا را برسیره شوی خو په له منځه

## د بنار او چاپیریال پاک ساتل د بناري وگړو د لور بناري فرهنگ، څرگندویي کوي

✓ دلسوز



خلکو به پکې په ډیرې مینې او علاقې سره گډون کاوه او هرچا به هڅه کوله ترڅو خپل چاپیریال پاک وساتي. خوڅنگه چې بنکاری نن ورځ د کابل بنارنفوس په بیساري توگه زیات شوی چې ورسره جوخت ککړتیا او ناولتیا هم زیاته شوې. که څه هم چې کابل بناروالی د بنار پاکول خپله دنده بولي خو تر څنگ یې د بناريانو مرسته هم اړینه ده ځکه بناروالی ته په یوازې توگه گرانه ده تر څو د شپږو میلیونو وگړو تولید شوي کثافات په لږه موده کې پاک کړي. خوکه چیرې کابل بناريان د خپل بنار او چاپیریال د پاکولو په موخه خپل مسوولیت په سمه توگه تر سره کړي او د بناري ستونزو په له منځه وړلو کې له اړوندو ارگانونو(بناروالی) سره اوږه ورکړي نو امکان شته چې بنار او چاپیریال موله کثافاتو او ناولتیاوو څخه تر ډیره حده پورې پاک شي. اوس چې دکار او پاکولو وخت پیل شوی، کابل بناروالی له هر بناري څخه هیله کوي تر څو د بناري ستونزو په له منځه وړلو او د بنار او چاپیریال په پاکولو او زرغونتیا کې ورسره مرسته شی، چې په دې کارسره به له یوې خوا د بناري ستونزو کچه کمه، بنار او چاپیریال به موله هر راز ککړتیاو څخه پاک کړای شي او هم به د بناريانو د بناري فرهنگ د لوړتیا څرگندوي په ډاگه شي. نور اخی چې ټول یو موتي شو او د خپل بنار او چاپیریال په پاکولو کې له بناروالی سره مرسته وکړو تر څو موبنار پاک او روغتیا مو خوندي شي.

په دې ټول پوهیږي چې د انسان روغتیا او سلامتیا په پاکي او نظافت پورې تړلې ده. که په یوه ټولنه کې هر څومره پاکي او نظافت په پام کې ونیول شي او هر څوک خپل چاپیریال پاک وساتي په هماغه اندازه هلته کې د انسان روغتیا او سلامتیا خوندي وي او دناروغی ډیرې لږې نښې نښانې لیدل کیږي. که دنړۍ نورو هیوادونو ته څیر شو نو وبه گورو چې هر څوک هڅه کوي تر څو خپل چاپیریال پاک او له کثافاتو او نورو ناولتیاوو څخه یې په امن کې وساتي او تل د بنارونو او نورو برخو په پاکولو کې له اړوندو ارگانونو سره اوږه په اوږه کار کوي او نه غواړي چې، بنار او چاپیریال یې ناولی او ککړوي. همدارنجه ده چې په داسې ټولنو کې سمسورتیا او ښیرازه توب ډیروي خو ناروغی ډیره لږه تر سترگو کیږي. خوله بده مرغه زموږ په هیواد په تیره کابل بنار کې دگوتو په شمیر خلک شته دي چې د خپل بنار او چاپیریال پاکوالي ته پام کوي. که نن ورځ دکابل بنار یو شمیر سیمو ته وکتل شي نو وبه لیدل شي چې، هر لوري ته دکثافاتو او نورو ناولتیاوو نښې نښانې په سترگو کیږي چې له امله یې دیولناروغیودخوړیلوزمینه برابرېږي. لامل یې دادی چې ځنی بناريان د بنار او چاپیریال پاکوالي ته هیڅ راز پاملرنه نکوي او دغه کار یوازي د بناروالی دنده بولي. په پخوا وختونو کې به په میاشت کې یو یا دوه واری د بنار پاکولو په موخه ډله ایزو کارونو(خشر) ترسره کیدل چې ډیرو

## برنامه های آگاهی دهی به شهروندان توسعه و گسترش می یابد

کارهای همگانی و عام المنفعه پیوسته در تلاش و تکاپو شوند. همچنان نهادهای تعلیمی و تربیتی و آموزشگاه ها، برنامه های آگاهی دهی را از وظایف و مسوولیت های شهروندی خود بدانند تا بدین وسیله مردم از اصل نفع عمومی کارهای مشترک آگاهی یابند. شاروالی کابل در پهلوی کار ساخت و ساز و عملی کردن برنامه های انکشافی، توسعه یی و خدماتی، اطلاع رسانی، آگاهی دهی، تنویر و روشنگری افکار عامه، ترویج فرهنگ شهر نشینی را از طریق نشریه پامیر و سایر کانال های الکترونیک، مانند وبسایت، فیسبوک، تویت و یوتیوب، به شهروندان می پردازد. حالا که شاروالی کابل، برنامه آگاهی دهی را نیز آغاز کرده است و از ملا امامان مساجد، تکایا، و کلاهی گذر، متنفذین محل می خواهد تا در امر آگاهی دهی به شهروندان بیشتر تمرکز نمایند، همچنان رسانه ها به عنوان وسیله انتقال پیام که تأثیرات ژرفی در افکار و تنویر اذهان مردم دارند، با نشر برنامه های دوامدار، در این امر مهم سهم شان را ایفا نمایند تا باشد به آگاهی یابی از آموزه های فرهنگ شهر نشینی و ایفای نقش شهروندی، ما به شهر پاک، شهر با نظم، شهر زیبا، شهر سبز و شهری که بتواند در ردیف کشورهای پیشرفته دنیا قرار بگیرد، دست یابیم.

در این اواخر شاروالی کابل در تداوم کارهای اساسی و مهم شهری، برنامه آگاهی دهی و اطلاع رسانی را نیز توسعه و گسترش داده است که یکی هم برنامه آگاهی دهی خانه به خانه و در مکاتب بوده، تا از این طریق زمینه های مشارکت شهروندان را برای حل بحران زباله ها مساعد نماید تا با مشارکت شهروندان، وضعیت بهداشتی و محیط زیستی بهبود یابد. این برنامه که از سوی خانم ها پیش برده می شود، برای هر خانواده در مورد رسیدگی به بهداشت و حفاظت از محیط زیست آگاهی داده می شود. در همه جا مردم در امور نظافت شهر و کوچه خود، خود را ملزم و مکلف میدانند، به خصوص در امور نظیف و پاکی خانه، کوچه و شهر خود تشریک مساعی می کنند و سلیقه های شهرنشینی شان را به تصویر می کشند. اگر به گذشته ها یعنی چار و یا پنج دهه قبل مراجعه کنیم، مردم با مشارکت در کارهای شهری و عام المنفعه، شهر شان را پاک، زیبا، سرسبز و خرم می ساختند، آنگاه میگفتند «شهر ما، خانه ماست»، این یک شعار نیست، بلکه مردم در همه موارد آگاهی دهی، رهنمایی و آماده می شوند. این امر زمانی تحقق پیدا می کند که رسانه ها همواره در تنویر افکار و اذهان عامه صرف مساعی کنند و با انواع وسایل و امکانات، با تبلیغات و نشرات اذهان مردم را چنان روشن سازند تا همه برای



## نقد و خوانشی بر فلم جنگ تریاک

بخش ششم

رحمت‌الله بیگانه

در قسمت دیگری از این فلم، کارگردان به تاریخ رجوع می‌کند و به عساکر گویا تازه آمده نشان می‌دهد که روزگاری سربازان اتحاد جماهیر شوروی نیز این‌جا بودند.

«برو بچیم بیرون که پدرته جن گرفته» کرکتر مرکزی فلم از غیرت افغانی صحبت می‌کند و می‌گوید: ما آلت تناسلی آن‌ها را بریدیم، وقتی به سیاه‌سره‌های ما نظر کردند. هدف این جوان، سربازان روسی است.

سرباز و افسر خارجی (امریکایی) در فضای تاریک و آرام با هم صحبت می‌کنند. به نظر من، تاریکی کنایه از کارهای مخفی آن‌ها دارد و آرام صحبت کردن‌شان بر مطمئن بودن آن‌ها دلالت می‌کند.

صحنه‌ها یکی پی دیگر همچو زمان واقعی عوض می‌شوند. باران شدید جریان دارد، مرد برای هم‌خوابگی با زنان خود دچار مشکل شده است، جای مناسبی وجود ندارد، حالت روحی زن و مرد برهم خورده است. آن‌ها با خشونت و بهانه‌های واهی، اطفال خانواده را از تانک بیرون می‌کنند.

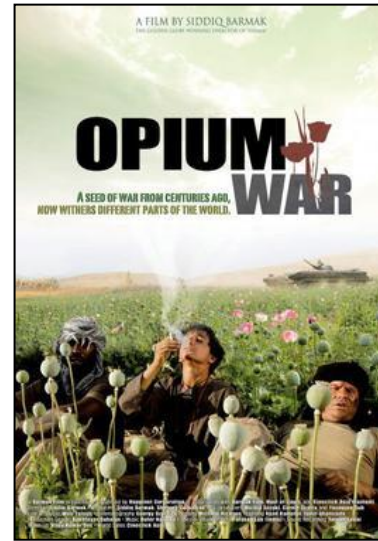
«از میزان گسترش فقر در افغانستان، آمار و ارقام مختلفی وجود دارد. زن جوانی از درد حمل به خود - مواد مخدر - زن»

در فلم جنگ تریاک، قاچاقبران مواد مخدر روی دو هدف ایستاده‌اند:

- مواد مخدر

- زن

زن جوانی از درد حمل به خود



می‌پیچد، اما خانواده‌اش آماده نیست به وی کمک کند. خانواده حالت پریشان دارد، زنان یکدیگر خود را طعنه می‌زنند. تصویر دیگری حکایت از تسلط مرد بر خانواده دارد، طفل ۱۲- ۱۳ ساله‌ی مادر خود را تهدید می‌کند و خانه پراز سروصداست.

پراکنده‌گی و فقر از در و دیوار این خانواده می‌بارد؛ فقر زودرس در جامعه در حال جنگ را به خوبی به تصویر می‌کشد. حالت این خانواده در واقع به افغانستانی می‌ماند که هیچ کس به فکر آبادانی و آرامی آن نیست.

ادامه دارد...

## کابل در آینه تاریخ

به ادامه گذشته

پوهاند دکتور عبدالاحمد «جاوید»



چندان اعتنایی نداشتند و پول حکم گاه را پیدا کرده بود، لذا عوام آن را از لحاظ بی اهمیتی پول، گاه پول گفته اند که به مرور زمان، کابل شد.

روایت دیگر این است، که در این شهر، واحد پولی گاه بود، یعنی در خرید و فروش، گاه را به عنوان واحد پول به کار می‌بردند، چنان‌که تا این اواخر گودی را به کار می‌بردند، از این بابت به «گاه پول - گاه پل» معروف شد و سپس کابل گردید. در عرف ما لفظ گاه و پرگاه، کنایه از ناچیزی و بی مقداری هم است، از همین چیز گفته اند که، چون پول به قدر گاه در بازار هر متاع کابل ارزش نداشته، آنرا گاه پول گفته اند که بعد کابل شد. شاعر ناخوان و شیرین بیان کابل، ولی طواف درباره خرج کابل و مخارج اهالی آن گفته است:

**اهل کابل به خرچ مشهور است**

**خرچ کابل، ز شهرها زور است**

روایت دیگر چنین است، که شاه انور در سال ۷۷۰ ق م، این شهر را بنیاد نهاد و آن را به مقابله بابل، کابل نام گذاشت.

لفظ کو در زبان سیتی، هو، در زبان آشوری، سو، در زبان ترکی، چو و در زبان تبتی، به معنای آب است، پس لفظ کابل از کوه و پل «کو به معنای آب و پل به معنای دروازه و باب» است، بعضی گذرگاه آب، آب خیز و نظایر آن. ادامه دارد...

پسرش اسیر و بعداً کشته شدند. لیکن حرم سرای پادشاه به فرمان تهمتن از گزند سپاهیان ایمن ماند و گنجینه‌های آن دژ، همه به دست زال و سپاهیان افتاد، سپس به فرمان زال دژ سکاوند را ویران کردند و به جای آن در پای کوه سکاوند، شهر کابل را بنا نهادند.

**پس آنگاه مهراب کابل خدای**

**بیامد بر زال زابل خدای**

**به خواهش بدو گفت کای بی همال**

**مدار ایچ ویرانی از دل به فال**

**بفرمای کردن به فرخنده رای**

**بر این دامن کوه شهری به پای**

**بدان تا به جمای سکاوند کوه**

**نشانند ومانند در وی گروه**

**جهان پهلوان هم بدانگونه کرد**

**کجا گفت مهراب آزاد مرد**

**بفرمود: یک شهر نو ساختند**

**همه منزل خوب پرداختند**

**بر آورده تا ماه دیوارها**

**بیارسته نغز بارارها**

شاه پیروزمند این شهر را پایتخت قرار داد، برج و بارویی بر آن ساخت، دیوارهای شهر را آباد کرد و مردم را به محلی به نام خرابات انتقال داد.

فیضی زکی، در آیین اکبری بنای شهر کابل را به پشنگ شاه اساطیری نسبت می‌دهد. اما داستانی داریم منسوب به رستم، به نام رزم سکاوندکوه، مشتمل بر «۳۹۲» بیت که در نسخه شاهنامه مضبوط در موزیم بریتانیا از قرن ششم در زمان پادشاهی منوچهر، جاسازی شده و از ابیات الحاقی شاهنامه فردوسی به حساب می‌رود.

داستان بنای شهر کابل، در این رزمنامه چنین آمده است:

نریمان در دوران پادشاهی فریدون، چند گاهی در پای دژ سکاوند، پای می‌فشرد تا سر انجام سنگی از فراز دژ بر سر او زدند و او را کشتند، فرزندش سام و نواده اش زال، با همه کوشش‌ها نتوانستند بر آن کوه دست یابند، رستم با بزرگانی که در آن کوه آمد و شد داشتند، طرح آشنایی افگند و با ده پهلوان نبرد آزموده با لباس مزدوران و خربندگان، خود را بدان بالا رساندند و پس از جنگ سخت به مردانگی دروازه دژ را گشود، در این هنگام زال با قرار قبلی که با پسر خود گزارده بود، با سپاه زال به پای آن کوه رسید و از جنگی که بر در دژ اتفاق افتاد، پادشاه آن «بهرونه» با دو برادر و نه

ادامه دارد...

## آشنایی با زنان دانشمند و برتر جهان

حضور زنان در عرصه‌های مختلف حیات و زندگی، مبین استعداد و توانایی‌های آنان بوده است چنانچه تنها در امریکا، ۱۲ درصد از مهندسان و ۲۶ درصد از نیروی کار محاسباتی را زنان تشکیل می‌دهند. در حالی که این قشر بزرگ و نیمی از پیکر اجتماع، در جوامع مختلف با آن که در مسیر پیشرفت و اکتشافات گام می‌گذازند، اما بسا اوقات با چالش‌ها و موانعی رو به رو می‌گردند، حتا در جوامع مترقی جهان نیز در برابر زنان چالش‌ها قرار داشته است. اما با آنهم آن‌ها توانسته‌اند کارهای بزرگی را همچو مردان بزرگ جهان به سر برسانند. در این جا تعدادی از این چنین زنان را به گونه مختصر به معرفی می‌گیریم تا الگویی باشد برای سایر زنان:

## کرویلین پورکو، دانشمند علوم سیاره‌یی:



پورکو سرپرست تیم علمی عکس برداری در ماموریت کاسینی است و در طی اولین ماموریت کاسینی، عضو گروهی بود که ۷ قمر زحل و چندین حلقه جدید روی این سیاره و دور آن را کشف کردند.

## لین مارگولیس، نظریه پرداز تکاملی:



اگر کسی همیشه مجبور باشد با مسایل جدی در شغلش سر و کله بزند، حتماً آن شخص لین مارگولیس، نظریه پرداز تکاملی امریکایی تبار است که کارهای وی در زمینه زیست شناسی تکاملی، درک ما از روند همزیستی در تکامل بیولوژیکی را تغییر داده است. پیش از این که وی برای تحقیقات انقلابی اش مورد ستایش قرار گیرد، لین با انتقادات شدیدی مواجه شد. در جواب یکی از درخواست‌های کمک هزینه‌یی وی گفته شد: «تحقیقات شما بیهوده و به درد نخور است، برای درخواست دوباره خودتان را به در دسر نیندازید» اما رسیدن به موفقیت، بهترین نوع انتقام است. ریچارد داوکینز، زیست‌شناس تکاملی انگلیسی، درباره کارهای مارگولیس می‌گوید: شخصاً شجاعت ناب لین را تحسین می‌کنم. همچنین استقامت وی در پابندی به تئوری درون همزیستی و تبدیل آن از یک نظر، غیر قابل قبول به یک تئوری پذیرفته شده جهانی قابل ستایش است. این امر یکی از بزرگترین دست آوردهای زیست شناسی تکاملی قرن

## نادیه «مروت»

بیستم محسوب می‌شود و من تا حد زیادی لین را برای این کار تحسین می‌کنم.

## سمیرا موسی، فیزیک دان هسته‌یی:

پس از فارغ‌التحصیلی از دانشگاه قاهره



در مصر، سمیرا در این موسسه تبدیل به اولین زنی شد که مدرک دو کتورای تابش اتمی را داشت و همچنین اولین فردی بود که موقعیت شغلی اش در حد بالایی بود. سمیرا کنفرانس صلح بین‌المللی انرژی اتمی را برگزار کرد که بدین وسیله دانشمندان را از نقاط مختلف جهان دور هم جمع کرد تا کمیته برای محافظت علیه خطرات هسته‌یی بسازد و طبابت هسته‌یی را در دسترس عموم قرار دهند. یکی از گفته‌های معروف وی این است: «درمان‌های هسته‌یی را تا جای ممکن قابل دسترس و ارزان می‌کنم، درست مانند قرص آسپرین». اما متأسفانه سمیرا قبل از این که موفق به اتمام کارش شود از دنیا رفت.

## ماری مینارد دالی، بیوشیمیست:

دالی اولین زن امریکایی-آفریقایی در امریکا



بود که موفق به دریافت مدرک دو کتورای اعطا شده از دانشگاه کولمبیا در سال ۱۹۴۷، در کیمیا شد. وی کمک‌های قابل توجهی به درک کنونی ما از ترکیبات و متابولیسم اجزاء در هسته سلول کرده است. بعدها ماری در شغل حرفه‌یی خود، برنامه‌هایی برای افزایش تعداد اقلیت‌ها را در دانشگاه‌های طبی و فارغ‌التحصیلان رشته‌های علمی توسعه داد.

## پگی وایتسن، فضانورد ناسا:

پگی تا به حال دوبار به مدت طولانی



در پایگاه فضایی بین‌المللی مانده، وی باتجربه ترین فضانورد زن ناسا است. پگی در سال ۲۰۰۷ اولین فرمانده زن در پایگاه فضایی بین‌المللی شد و در طی ماموریت شانزدهم، وی ریکارد راهیمایی فضایی زنان را شکست. ادامه دارد...

## گندهارا (Gandhara)

دکتر لطیف یاد



ته اوچته شوه، په تېره بیا دکیشکا او کابل شاهانو د واکمنی په وخت کې دې سیمې دومره پر مختگ کړی و چې بې شمېره ښارونه، بودایي معبدونه، ښوونځي او پوهنتونه یې درلودل چې د نورو سیمو نه به خلک او په تېره بیا هندوان او بودایي مذهب لارویان د زده کړو لپاره دې سیمې ته راتلل. ویل کیږي چې دچایکیا په څېر سترو عا لمانو همدلته تدریس کاوه. دسوداگری له پلوه هم گندهارا ډېر پرمختگ کړی و او د مرکزي آسیا او پخواني فارس سره یې ډیرې زیاتې سوداگریزې راکړې ورکړې درلودلې. د گندهارا عظمت او شان او شوکت هغه وخت مخ په څوړتیا شو چې غزنوي محمود په ۱۰۲۱ ز. زیږدیز کال د گندهارا پر ارتې او پراخې سیمې برید وکړ او دغه سیمه یې په خپله ولکه کې راوستله چې مشهور مورخ او دنجوم دعلم ماهر، البیروني چې دمحمود سره دده دحمله په وخت کې ملگری و په خپل کتاب الهند کې ۷ پاتی مخ

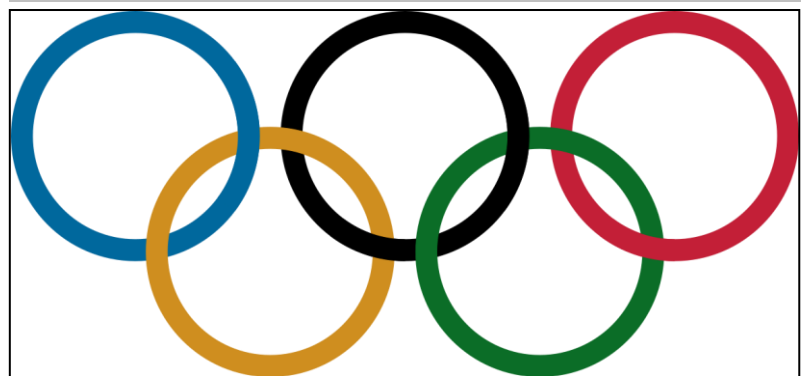


گندهارا چې په پخوانیو او زرو تاریخي او جغرافیایي متونو کې یې ډیره یادونه شوې ده د مهاجانا یاد د واکمنی یوه لویه او پراخه سیمه وه چې په دغې لویې او پراخې سیمې له کوبها (کابل) را واخله د کوبها (کابل) د سیند دواړه خواوې چې کاپیسا، سروبی، لمپاکا (لغمان) نونهارا (ننگرهار) کونړ، پروشاپور (پېښور) سوات، تخت بایي، مردان، پشکلاوتي (چارسده) اټک ټکسیلا، مارکله، پتوهار او د شمالي پنجاب او دکشمیر ځینې برخې هم پکې راځي. گندهارا په اصل کې نه یوازې د یوې پراخې سیمې نوم دی، بلکې دیو لوی تمدن او تهذیب نوم هم دی چې په تاریخ کې ورته دگندهارا تهذیب او تمدن ویل کیږي چې دمنځني آسیا او هند په منځ کې موقعیت لري. د گندهارا یادونه د هندوانو په سپیڅلو متونو د ویدي سرودونو د لومړي ټوک په ۱۲۶ او ۱۲۷ سرودونو کې شوې ده چې مانايې د رنیاگانو ځای دی، خوځینې مورخین په دې اند دي چې (گند) اویوته او (هارا) ځای ته وایي یعنی د اوبو ځای. په ویدي سرودونو کې دې سیمې ته (Sapta Sindhavaha) هم ویلې شوې ده چې مانايې (د اوو سیندونو ځمکه) او په دغه سیندونو کې لوي سیند، اباسین ده. مشهور زریزه کې د خپل پر مختگ لوړو پوړیو

## المپیک

سخی «احمدیار»

به ادامه گذشته



## مشعل المپیک در سال ۱۹۸۰

جدای از عناصر سنتی، کشور میزبان نمایشات هنری اعم از رقص و تیاتر مرسوم در آن کشور را اجرا می‌کند.

عناصر سنتی بسیاری در مراسم افتتاحیه بازی‌های المپیک حضور دارند. مراسم معمولاً با برافراشتن پرچم کشور میزبان و اجرای سرود ملی آن کشور آغاز می‌گردد. بخش سنتی جشن با رژه ملتها آغاز می‌شود که در آن ورزشکاران هر کشور به ترتیب در ورزشگاه رژه می‌روند. ورزشکار برجسته هر کشور پرچم آن کشور را در جلوی گروه ورزشکاران آن کشور حمل می‌کند.

به‌طور سنتی «که از المپیک تابستانی سال ۱۹۲۸ شروع شد» یونان به دلیل موقعیت تاریخی خود به عنوان مبدأ بازی‌های المپیک، اولین کشور و کشور میزبان، آخرین کشوری است که رژه می‌رود. (استثناء در سال ۲۰۰۴ که المپیک در آتن برگزار شد، یونان آخرین کشوری بود که رژه رفت، با این حال پرچم یونان جلوتر از بقیه حمل گردید و دیگر کشورهای شرکت‌کننده بر اساس حروف الفبای زبان اصلی کشور میزبان و اگر زبان آن کشور به حروف لاتین نباشد، بر

ریس جمهور، بازی‌های المپیک زمستانی سال ۱۹۶۰ را در دره اسکو در کالیفرنیا افتتاح کرد و در سال ۱۹۸۰، والتر ماندیل، معاون رییس جمهور، به جای رییس جمهور جیمیکارتر بازی‌های المپیک زمستانی سال ۱۹۸۰ را در لیک پلاسید، نیویارک افتتاح نمود. علی‌رغم این افتخار برگزاری بازی‌ها، به شهر اعطا می‌شود و نه به کشور. پس از آن پرچم المپیک را وارد ورزشگاه می‌کنند و در حالی که سرود المپیک در حال اجرا است، آن را در اهتزاز در می‌آورند. بعداً حمل‌کنندگان پرچم هر کشور، به دور یکدیگر حلقه زده که در وسط آن یک ورزشکار «از زمان المپیک تابستانی سال ۱۹۲۰» و یک داور «از زمان المپیک تابستانی سال ۱۹۷۲» سوگند المپیک را یاد می‌کنند که بر طبق قوانین بازی کرده و داوری می‌کنند.

ادامه دارد...

## فشرده ای از فعالیت‌های تعدادی از نواحی و ادارات شاروالی کابل در یک هفته

عبادی

- ریاست ناحیه اول: در بخش مدیریت عمومی عواید: محصول صفایی، مبلغ ۳۲۳۶۳۰۲ افغانی. محصول جواز صنفی، مبلغ ۶۸۴۰۰۰ افغانی. تکس لوحه‌ها، مبلغ ۴۴۴۰ افغانی. فیس مهندسی، مبلغ ۳۰۰۰ افغانی. اسناد بهادار، مبلغ ۴۵۰ افغانی. محصول کرایه جات، مبلغ ۳۵۵۲۸۵ افغانی. جریمه تأخیر پرداخت محصولات، مبلغ ۵۲۷۸۴ افغانی. محصول کرایه مندوی برنج، مبلغ ۱۵۶۶۰۰ افغانی. مجموعاً مبلغ ۴۴۹۲۴۱۱ افغانی.
- پروژه پاک کاری گذر شهدای صالحین تحت برنامه «شهر پاک و سبز» افتتاح گردید. در این پروژه برای ۴۳ نفر وسایل نظیفی توزیع و عملاً به کار آغاز کردند.
- از حفر یک حلقه چاه آب در پیاده رو جاده سنگتراشی جلوگیری به عمل آمد.
- از اعمار یک منزل اضافی در ساختمان مربوطه جلوگیری گردید.
- مدیریت تنظیم مارکیت‌ها: به تعداد ۲۰۴ تن ازدکانداران، نسبت تخلف از مقررات شاروالی، جمعاً مبلغ ۶۳۸۰۰ افغانی جریمه نقدی شدند. مدیریت کلتوری: از درک توزیع تعرفه‌ها در ساحة جاده میوند، مبلغ ۳۸۶۶۰ افغانی عواید به دست آمده است. در بخش آمریت نظیف: انتقال ۲۶۹ مترمکعب کثافات توسط کراچی - انتقال مقدار ۴۵۹۷۳۵ کیلو کثافات توسط وسایط - جاروب کشی، ۱۰۵ کیلومتر. - انتقال مقدار ۴۰۸ مترمکعب لوش.
- ریاست ناحیه پاک، ۴۱۰ متر. ریاست ناحیه سوم مدیریت عواید: محصول صفایی، مبلغ ۱۰۷۷۵۰۷ افغانی. جواز صنفی، مبلغ ۱۴۸۵۰۰ افغانی. تکس لوحه‌ها، مبلغ ۲۹۷۵۰ افغانی. محصولات متفرقه، مبلغ ۱۳۲۹۵ افغانی. در بخش مدیریت تنظیم مارکیت‌ها: پاک کاری سرک‌های عمومی و پیاده‌روها از وجود کراچی‌ها و دست فروشان، همه روزه. از درک جریمه نمودن دکاکین متخلف، مبلغ ۳۶۰۰ افغانی تحصیل گردیده است. در بخش آمریت نظیف: انتقال مقدار ۱۳۹۲ مترمکعب کثافات از ساحات مختلف ناحیه به جای معین. جمع آوری مقدار ۷۴۵ مترمکعب کثافات. - جویچه پاک، ۱۲۸۰ متر. - جاروب کشی، ۱۰۵ کیلومتر. ریاست ناحیه پنجم به تعداد ۷۸۶ قطعه تعرفه صفایی توزیع گردید، عواید به دست آمده، مبلغ ۵۱۸۸۱۷ افغانی. - جواز صنفی، مبلغ ۱۸۴۰۶۰ افغانی. - محصول کرایه جات، مبلغ ۲۷۰۰۰ افغانی. - در بخش کلتوری، مبلغ ۲۹۵۰۰ افغانی. - جرایم اصناف، مبلغ ۱۵۰۰۰ افغانی. - پاک کاری ساحة کمپنی و انتقال کراچی‌ها از سرک و پیاده روها. در بخش آمریت نظیف: انتقال مقدار ۱۷۰۱ مترمکعب کثافات. - جمع آوری مقدار ۴۰۸ مترمکعب کثافات توسط کراچی دستی. - جویچه پاک، ۱۱۸۰ متر.
- جاروب کشی، ۲۸۰ کیلومتر. ریاست ناحیه سیزدهم بخش عواید: از درک اخذ محصول کتابچه صفایی، جواز صنفی، فیس مهندسی و اوراق بهادار، جمعاً مبلغ ۸۴۶۹۱۲ افغانی تحصیل گردیده است. - جلوگیری و توقف اعمار ساختمان خود سر واقع تپه چکاوک. - جلوگیری و توقف کار اعمار ساختمان خود سر واقع دوغ آباد. - توزیع جواز فعالیت صنفی و پاک کاری جاده‌ها و پیاده روها از وجود کراچی‌ها و دست فروشان. در بخش نظیف: انتقال مقدار ۳۷۰ تن کثافات. - پاک کاری جویچه، ۳۲۰ متر. - جاروب کشی، ۱۰۵ کیلومتر. ریاست صحت محیطی و محیط زیست در بخش مدیریت کنترل مواد غذایی: به تعداد ۱۹۷ صنف مختلف در ساحات نواحی ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ تحت بررسی قرار گرفت، به ۵۹۱ تن از کارگران اصناف، توصیه‌های صحت محیطی داده شد. ۶۷ باب خبازی، ۴۳ باب قصابی و ۸۷ باب خوراکیه بررسی و کنترل گردید و مقدار ۹۰ کیلوگرام مواد تاریخ گذشته جمع آوری و متخلفین، مبلغ ۴۵۰۰ افغانی توسط نماینده تنظیم مارکیت‌های نواحی، جریمه نقدی گردیدند. در بخش مدیریت کنترل اماکن: در ساحات نواحی ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ به تعداد ۲۱ صنف مختلف بررسی گردید و به ۳۶۳ تن از کارگران اصناف توصیه‌های لازم داده شد. اصناف متذکره شامل ۱۲ گنبد حمام و سقابه، ۳۲ باب سلمانی، ۱۲ باب شیرین و آیس کریم فروشی، ۳۵ باب
- رستوران، ۱۸ باب آب‌میوه و برگر، ۷ باب چیلی کباب فروشی، ۳ باب بولانی پزی، ۳ باب کله پزی و ۳ مسافرخانه می باشد. توزیع ۱۲ قطعه استعمال غرض تکمیل نمودن معاینات صحتی برای کارگران و همچنان توزیع ۷ قطعه کارت و متخلفین، مبلغ ۶۵۰۰ افغانی توسط نماینده تنظیم مارکیت‌های نواحی، جریمه نقدی گردیدند. در بخش مدیریت جلوگیری از آلودگی محیط زیست: در ساحات نواحی ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ صنف مختلف بررسی گردید، به ۱۵۹ تن از کارگران اصناف، توصیه‌های لازم محیط زیستی داده شد. اصناف متذکره شامل ۴ دربند سرای، ۱۲ باب ورکشاپ و مستری خانه، ۲ باب شفاخانه، ۱۱ نجاری، ۴ باب گازفروشی و ۸ باب فلزکاری می باشند. متخلفین مبلغ ۱۷۰۰ افغانی توسط نماینده تنظیم مارکیت‌های نواحی، جریمه نقدی گردیدند. همچنان تیم مرکزی در دور اول پاشی در ساحات ناحیه اول، هشتم و دوازدهم، همکاری نمودند. هدر نمودن ۲۷۷۵۹۶ کیلوگرام مواد تاریخ گذشته در گزک دوم. ریاست نظیف - جمع آوری مقدار ۹۵۶۱/۲۰۶ تن زباله از سطح نواحی ۲۲ گانه شهر و انتقال آن به گزک دوم. - تخلیه و انتقال مقدار ۶۷۰ مترمکعب فاضلاب چاه‌های سپتیک منازل شخصی، ادارات دولتی و تشناب‌های شهری عامه به محل معین. - انتقال و تخلیه مقدار ۲۹۰ مترمکعب آب‌های ایستاده و اضافه جویچه‌های کنار جاده توسط وسایط تانکری به جای معین آن. - واکسین ۴۴۷ فلابه کلب‌های ولگرد به همکاری موسسه مهیو انیمیل هوم.

## استقبال شهروندان از قیرریزی سرک پروان سوم الی سرای شمالی

فرشته «امیرزاده»



انجینیر مظفر پامیر معاون ریاست حفظ، مراقبت و کار در مورد گفت: از اثر سعی و تلاش شاروالی کابل، در پیوند به گشایش این سرک به روی ترافیک جاده، کار قیرریزی دو خط سرک متذکره، اعتبار از سرک چهارراهی پروان سوم الی چهارراهی شهید پناه تکمیل گردیده و کار بالای کار ساختمان اساسی سرک پروان سوم الی سرای شمالی که چندی قبل از طرف ریاست حفظ، مراقبت و کار شاروالی کابل، آغاز گردیده بود جریان دارد. این سرک که ۲۶۵۰ متر طول و ۶۰ متر عرض دارد، شامل خطوط اصلی و فرعی بوده، که بعد از تکمیل زیرساخت، کار قیرریزی خط سوم آن، از ساحة پروان سوم الی سرای شمالی، متباقی آن جریان دارد. این سرک، نظر به گذشت زمان و عدم دیزاین معیاری در خصوص مدیریت آب‌های سطحی، که

در وضعیت بدی قرار داشت، بعد از مطالعات فنی و مسلکی با دیزاین جدید، قرار است به شکل اساسی و معیاری طی سال روان تکمیل گردد که شامل کانال‌ها و سایر نیازهای یک سرک معیاری می باشد. قابل ذکر است که علاوه بر ساخت و ساز این سرک، کار استملاک و توزیع نمرات رهائشی و پرداخت قیمت زمین در بدل خانه‌های استملاک شده در سرک مذکور نیز از سوی شاروالی کابل جریان دارد.



سوم آن، از ساحة پروان سوم الی سرای شمالی، توسط ریاست حفظ، مراقبت و کار شاروالی کابل ادامه دارد.

## اطلاعیه های شاروالی...

شاروالی کابل از تمام داوطلبان واجد شرایط دعوت می نماید تا در پروسه داوطلبی تدارک مجدد تخم چمن اعلی، کود حیوانی بز و گوسفند و خاک زراعتی به اساس قرارداد بالمقطع تحت داوطلبی شماره KM/NCB/G-۰۲۹/۱۳۹۷/Re۲ اشتراک نموده و آفرهای سر بسته خویش را مطابق شرایط شرطنامه طبق قانون و طرز العمل تدارکات عامه الی ساعت ۲:۰۰ بعد از ظهر روز یکشنبه تاریخ ۱۳۹۷/۵/۲۱ ارایه نمایند. آفرهای ناوقت رسیده و انترنیتی قابل پذیرش نمی باشد.

تضمین آفر مبلغ (۱۵۰,۰۰۰) افغانی طبق شرطنامه و شرایط اهلیت (طبق ماده ۱۷ قانون تدارکات عامه) میباشد.

آدرس مکان جلسه: ریاست تدارکات ده افغانان ناحیه دوم دفتر مرکزی شاروالی کابل.

نوت: داوطلبان میتوانند اسناد مکمل داوطلبی را از وب سایت [npa.gov.af](http://npa.gov.af) دانلود نماید در صورت عدم دانلود از وب سایت، داوطلبان می توانند آفر را در سی دی یا فلش دیسک از آدرس فوق الذکر بدست بیاورند.

+++

## کندهارا...

دگندهارا دسیمو په اړوند بشپړې لیکنې کړي دي. با ید زیا ته کړو چې تر غزنوي محمود دمخه د فارس او یو نان واکمنانو هم پر دغې تاریخي سیمو با ندې خو نړي پر غلونه کړي وو چې د گندهارا پر تهذیب او تمدن باندې یې لوی اثر او اغیزه پرېوتې وه.

پر هندوستان با ندې د ډهلي دسلطنت په وخت کې چې سیاسي ځواک د مسلمانانو په لاس کې و، گندهارا د لاهور څخه اداره کېده، خو په هند کې د مغولو د واکمنۍ په وخت کې د کابل د صوبې یوه برخه وه.

دگندهارا خلک سپیڅلي، زړور، میلمه پالونکي خلک ول، دوی د ودیک عصر نه راپدېخوا د کابل سین په دواړو غاړو تر ابا سینه او سیدل او دکر کیلې په چارو بوخت ول. په دوی کې تکړه معمارانو، نقاشانو، انځورگرانو، مجسمه جوړوونکو د موسیقی استادانو او د بیلا بیلو ذو قو نو خاوندانو شتون درلود. داسې تاریخي شو اهد شته چې گندهارا چارې به د تاریخ په اوږدو کې کله د ټکشیا، کله هم دپشکلا وتي

## انتقال زباله ها...

انتقال داده است.

ریاست نظیف شهر کابل علاوه بر جمع آوری و انتقال زباله های تولیدی، پرسونل این ریاست مصروف پاک کاری و لوش کشی شماری زیادی از آبروها و کانال های سطح شهر نیز می باشد، تا آبهای سطح الارضی را جهت داده، مشکلات مرفوع گردد.

این درحالیست که با ریختن زباله ها و خاکروب ها توسط بعضی از همشهريان بی توجه مکرراً مسیر آبروها و کانال ها

شاروالی کابل از تمام داوطلبان واجد شرایط دعوت می نماید تا در پروسه داوطلبی تحت دولات لات اول تدارک قرطاسیه باب، لات دوم رنگهای پرنتر و رنگهای کاپیری به اساس قرارداد چهارچوبی تحت داوطلبی شماره KM/NCB/G-۰۰۱/۱۳۹۷/Re۳ اشتراک نموده و آفرهای سر بسته خویش را مطابق شرایط شرطنامه طبق قانون و طرز العمل تدارکات عامه الی ساعت ۲:۰۰ بعد از ظهر روز دوشنبه تاریخ ۱۳۹۷/۵/۱۵ ارایه نمایند. آفرهای ناوقت رسیده و انترنیتی قابل پذیرش نمی باشد.

تضمین آفر لات اول مبلغ (۲۲۰,۰۰۰) افغانی به لات دوم مبلغ (۱۸۰,۰۰۰) افغانی طبق شرطنامه و شرایط اهلیت (طبق ماده ۱۷ قانون تدارکات عامه) میباشد.

آدرس مکان جلسه: ریاست تدارکات ده افغانان ناحیه دوم دفتر مرکزی شاروالی کابل.

نوت: داوطلبان میتوانند اسناد مکمل داوطلبی را از وب سایت [npa.gov.af](http://npa.gov.af) دانلود نماید در صورت عدم دانلود از وب سایت، داوطلبان می توانند آفر را در سی دی یا فلش دیسک از آدرس فوق الذکر بدست بیاورند.

## کار ساخت و ساز کوچه های گذر قابل بای...

بر ایجاد سهولت های محیطی، بر رشد و توسعه اقتصادی شهر کابل نیز تاثیر به سزایی خواهد داشت.

شهر موثر دانسته می شود و توقع می رود که مردم از جریان کار و تطبیق پروژه هایی که مربوط خود شان می باشد نیز نظارت داشته و در حفظ و نگهداری آن

## جلسه مشترک هماهنگی تشریح قانون...

شبهه های کاری ریاست نشرات شاروالی کابل را در امر اطلاع رسانی برای شهردان، بی پیشینه عنوان نموده گفت: کمیسیون نظارت دسترسی به اطلاعات، طوری که از نامش هویداست، از سوی جلالتمآب محمداشرف غنی رییس جمهور کشور، به منظور نظارت از ترویج

شبهه های کاری ریاست نشرات شاروالی کابل را در امر اطلاع رسانی برای شهردان، بی پیشینه عنوان نموده گفت: کمیسیون نظارت دسترسی به اطلاعات، طوری که از نامش هویداست، از سوی جلالتمآب محمداشرف غنی رییس جمهور کشور، به منظور نظارت از ترویج

## اقدام تازه شاروالی کابل در پیوند به...

اجتماعی مبدل گردیده تا باشد که در گام نخست با صحبت و مفاهمه و در گام های بعدی، با جدیت و استفاده از شیوه های انضباطی به این معضل کلان و نامیوم خاتمه بدهیم.

س- آیا کدام مراجع دیگر در این قسمت با شاروالی کابل همکاری است؟

ج- در این قسمت تا حال ریاست محترم موسیقی وزارت اطلاعات و فرهنگ با ما همکاری همه جانبه داشته و این امر مهم را به صورت مشترک پیگیری نموده ایم و در گام های بعدی، تصمیم بر این است تا نمایندگان وزارت های صحت عامه، امور داخله، اتحادیه پیشه وران و نواحی مربوط را در این تیم کاری یک جا نماییم.

س- در بازدیدی که همکاران شما از یکی از هتل های عروسی در شهر کابل داشتند، تنها مسئله آلودگی صوتی در آن مطرح بود یا مسایل دیگر را نیز به همراه داشت؟

ج- بیشترین شکایت ها از آدرس صدای بلند موسیقی در محافل عروسی در هتل ها برای ما رسیده بود، که با در نظر داشت شکایات مردم، در قدم نخست ما تلاش داریم تا موضوع آلودگی صوتی را که مورد انتقاد اکثریت شهروندان کشور است در صدر امور کاری خود قرار دهیم و در قدم های بعدی، با یک پلان جامع موارد اساسی دیگر را نیز بررسی و نظارت خواهیم کرد.

## دگرخنده پلورونکو د چارو سمون او همغری...

بښه والئ راشي. په دې وروستيو كې د ولسمشرۍ ماڼۍ سپارښتنې سره سم، يوه گڼه كمېټه د چارو ادارې له لورې رياست، كورنيو چارو وزات، كابل ښاروالۍ، د كار، ټولنيزو چارو، شهيدانو او معلولينو وزارت او د گرځنده پلورونكو له استازو څخه جوړه شوې ترڅو د اړوندو ادارو په همغري د گرځنده پلورونكو لپاره

بښه والئ راشي. په دې وروستيو كې د ولسمشرۍ ماڼۍ سپارښتنې سره سم، يوه گڼه كمېټه د چارو ادارې له لورې رياست، كورنيو چارو وزات، كابل ښاروالۍ، د كار، ټولنيزو چارو، شهيدانو او معلولينو وزارت او د گرځنده پلورونكو له استازو څخه جوړه شوې ترڅو د اړوندو ادارو په همغري د گرځنده پلورونكو لپاره

## پاکی شهر بستگی به همکاری مستقیم...

عالی شهر نشینی سبب گردیده تا پرسونل نظیفی در قسمت جمع آوری زباله های پراکنده، مسدود شدن آبروها از طریق انداختن زباله ها در آن و ریختن زباله ها به صورت بی رویه در جاهای غیر مناسب، همواره دچار مشکلات گردند.

وی از شهردان در قسمت تولید و پراکنده ساختن زباله ها و انتقال آن از

منازل شان در جاهای غیر مناسب، ابراز نارضایتی نموده گفت: اگر زباله های تولیدی روزمره به همکاری شهروندان جدا سازی و تفکیک گردند، ما وقت بیشتر را برای پاک نگهداشتن شهر در اختیار خواهیم داشت. وی افزود، با به کارگیری وسایط جدید نظیفی که اخیراً خریداری گردیده مقدار انتقال

شاروالی کابل را یاری رسانند.

قابل ذکر است که در گذر قابل بای به تعداد ۱۱۴ کوچه خورد و بزرگ به طول بیشتر از ده کیلو متر، با عرض های مختلف شامل اعمار آبروها، به شکل پخته و اساسی طی یک سال ساخت و ساز می گردند.

و شکل دهنده دولت ها بوده، به خاطر شفافیت و پاسخگویی مسوولان شان حق دارند تا به اطلاعات دقیق دسترسی داشته باشند.

در اخیر جلسه، بسته معلوماتی روی تشریح مواد قانون دسترسی به اطلاعات، توسط ولی الله مصباح عضو کمیسیون نظارت دسترسی به اطلاعات، که اخیراً تعدیل و نافظ گردیده به اشتراک کنندگان جلسه پیشکش گردید.

س- پیام شما برای مردم و به ویژه صاحبان هتل ها، در این زمینه چه است؟

ج- پیام ما برای مردم عزیز و متصدیان هتل ها در سطح شهر این است، تا در حد توان در جلوگیری از آلودگی صوتی، که امروز به یک معضل کلان اجتماعی مبدل شده است و مسوولیت مشترک و همگانی است جدیت به خرج دهند، زیرا تداوم این موضوع، نهادینه شدن یک فرهنگ ابتذال خواهد بود.

س- مردم بیشتر تأکید دارند که این اقدام باید با جدیت پیگیری شود ورنه نتیجه نخواهد داشت، در این قسمت شما چه گفتنی دارید؟

ج- ما تلاش خواهیم کرد تا با تعهد هرچه بیشتر این موضوع را پیگیری کنیم، در این راستا حمایت مردم و شهریان عزیز، رسانه ها و نهادهای مدنی نیز حتمی شمرده شده و ما را در رسیدن به این هدف یاری می رساند.

سرپرست د خبرو اوریدلو ترڅنگ د ښار گڼه میشتو ځایونو کې د یوې مناسبې حل لارې باندې یې ټینګار وکړ او وویل: اړینه ده چې په دې طرحه کې د گرځنده پلورونكو د بیلا بیلو زونونو استازو نظرونه واخیستل شي او په راتلونکې غونډه کې خپلې طرحې چمتو کړي.

نوموړي زیاته کړه: موږ ټول دنده لرو ترڅو د گرځنده پلورونكو لپاره مناسب ځایونه لکه سربټي ورځني بازارونه چمتو او دوی ته د کار زمینه برابره کړو.

زباله ها روزانه از سطح نواحی شهر چندین برابر افزایش یافته که مورد استقبال شماری زیادی از شهریان ما واقع گردیده است. وی گفت که، نصب زباله دانی های جدید مخصوص کنار پیاده روها را از چندی قبل روی دست گرفتیم و این روند ادامه دارد، تا شهردان زباله را در آبروها نریخته و پرسونل ما بیشتر مصروف فعالیت پاک کاری و لوش کشی آبروها کنار جاده ها نگردند.

### تحت نظر هیئت تحریر

پامیر از مقالات و آثار ارسال شما استقبال میکند.  
پامیر در رد یا قبول، ویرایش و تلخیص مطالب آزاد است.  
پامیر مسؤلیت مقالات را به عهده نویسندگان آن میگذارد.  
آدرس: مرکز شاروالی کابل  
وبسایت: www.km.gov.af  
چاپ: مطبعه سپین زر میلاد  
قیمت فی نسخه (۱۰) افغانی. - هفته دوبار نشر می گردد.

### رئیس و مدیر مسوول:

عبدالجلیل «سلطانی»  
موبایل: ۰۷۹۹۵۶۹۰۱۸  
دیجیتال: ۲۱۰۱۳۵۸  
ایمیل آدرس: Jalilsultani@outlook.com  
معاون و سرکتر مسوول:  
سیدمقصود «هوفیانی»  
موبایل: ۰۷۴۴۳۳۳۶۶  
۰۷۹۹۲۱۶۴۵۹

## اقدام تازه شاروالی کابل در پیوند به جلوگیری از آلودگی صوتی

رییس خدمات کلتوری شاروالی کابل:

### ما نخستین کارهای خویش را در راستای جلوگیری از آلودگی صوتی، از هتل‌های عروسی آغاز نمودیم

امید «فیضی»  
امید واریم در این راستا موفق شوند و کارهای شان با جدیت ادامه یابد.  
مصطفی سعیدی رییس خدمات کلتوری شاروالی کابل می گوید:  
هدف اصلی تیم کاری ما، نظارت و بررسی از هتل‌های عروسی، در واقع جلوگیری از آلودگی صوتی است که متأسفانه امروز در سطح شهر به یک معضل کلان ادامه ص ۷

جلوگیری نمایند.  
آغازکار مسوولان در این بخش، هتل‌های عروسی است که صدای بلند و خارج از تحمل موسیقی آن‌ها یکی از مشکلات و منابع اصلی تولید آلودگی صوتی می باشد.  
چند شب پیش کارمندان موظف ریاست خدمات کلتوری شاروالی کابل، به شمول چند ارگان دیگر و وزارت اطلاعات و فرهنگ، برای جلوگیری از آلودگی صوتی بر اساس شکایات شهریان، نخستین گام شان را در هتل‌های عروسی شهر کابل گذاشتند و شهریان کابل، اقدام به جلوگیری از آلودگی صوتی را از سوی شاروالی کابل، اقدام نیک و به جا عنوان کردند.



تغییر ضربان قلب، سردردی، مشکلات عصبی، رفتارهای پرخاشگرانه و تهاجمی، تولد کودکان قبل از وقت و کم وزن، سقط جنین و کاهش رشد ذهنی کودکان می گردد.  
با در نظر داشت این همه اضرار، که آلودگی صوتی آن را از خود برجا می گذارد، مسوولان شاروالی کابل در یک اقدام کم سابقه، دست به کار شده اند تا از آلودگی صوتی در شهر کابل



انجنیر اسدالله خالقیار می گوید:  
شبی که من با خانواده ام در محفل

## برای بهبود وضعیت نظافت شهر همکاری شهروندان ضروریست

هوفیانی

سنت پسندیده ته نشین ذهن مردم ما شده بود، در تاریخواره ها، روایات و قصه های مردان سالمند سراغ می گردد که در موجی از کارهای عمومی و جمعی بسیاری مشکلات محیطی شان را از جمله پاک نگهداشتن محیط زیست، محیط کار و در کل، شهرشان را برطرف می کردند.  
آنچه قابل توجه و گفتن بوده، این است که تمام شهروندان در هر مقام و موقعی که قرار دارند، در برابر رعایت نظافت شهر و انجام خدمات شهری در حد امکان باید احساس مسوولیت نمایند. بیاید به عنوان یک شهروند که شهر ما را در خود جا داده و از آب و هوا و همه مزایای آن بهره مند می گردیم، هرکدام دقایقی از وقت روزانه خود را وقف نظافت شهر خود کنیم و با انداختن زباله ها در زباله دانی ها و جا های معین، گام های عملی را در تامین نظافت شهر که نمادی از فرهنگ و سلیقه عالی شهر نشینی ما بشمار می رود، برداریم تا چهره شهر را از آلودگی ها و ناپاکی ها پاک سازیم.



در بسیار موارد مشکلات را به فرصت ها تبدیل کرده است.  
آنچه به عنوان کوشش ها، تلاش ها، رهکار ها و برنامه های شاروالی کابل در بهبود بخشی نظافت شهر به گونه نمونه یاد آوری شد، با این حال این پرسش به میان می آید که، چقدر شهروندان پایتخت به عنوان امر دینی، وحیه و وظیفه شهروندی خود را در پاکی خانه، کوچه، محل زیست و محل کار که در واقع به تامین نظافت شهر می انجامد خود را

بستری شهر برطرف می گردد، معلوم دار است که ظرفیت های موجود بشری و تخنیکی ریاست نظافت شاروالی کابل، متناسب به تعداد جمعیت و زباله هایی که تولید می شود نبوده، فراتر از آن تبدیل شدن دامنه ها و ارتفاعات کوه های مشرب به شهر به منازل مسکونی و همچنان ساحات غیر پلاتی، خدمات نظافتی را با دشواری ها مواجه می کرده، با آنهم در اثر سعی و کوشش کارگران نظافت و مدیران اداره نظافت شهر،

همه میدانیم و می بینیم که تلاش ها به خاطر بهبود وضعیت نظافت شهر آغاز شده، از یک طرف ریاست نظافت شاروالی کابل با فعال سازی موتور های کثافت بر، تهیه زباله دانی های جدید، ظرفیت های تخنیکی را بالا برده و از سوی دیگر باره اندازی کار های جمعی (حشر ها) با در نظر داشت اولویت های نواحی، انتقال زباله ها را سرعت بخشیده اند. چنانچه در نتیجه کار های مستمر و دوامدار و همچنان راه اندازی حشر های نظافتی، انبار زباله های که از دیر باز در برخی محلات باقی مانده به بیرون از شهر انتقال یافته است. نبض کاری ریاست نظافت شهر که در یک سال و اندی گذشته تند تر به پیش آمده است، با برنامه های متعدد که پاسخگوی نیازمندی های نظافت شهر باشد وارد، کارزار پاکی و تامین نظافت شده، نتایج بدست آمده نشان میدهد که برنامه های نظافتی در شهر به تناسب سال های گذشته نتایج ملموسی را به ارمغان آورده و با عملی شدن برنامه و پلان های موجود، فعالیت ها و دستاوردها مضاعف گردیده، دغدغه هایی موجود از